

trillas 

Catálogo

Infantil y Juvenil

ACTUALIZADO MAYO-2026

CATEGORIA

INFANTIL

2026

MATERNAL de 0 a 3 años

Sinopsis

[Abeja en el jardín](#)

[Lechuza en la noche](#)

[Tigre en la jungla](#)

LIBROS PARA COLOREAR 3 a 6 años

[Unicornios para colorear](#)

LIBROS PARA COLOREAR 6 a 9 años

[Robots para colorear](#)

[Princesas para colorear](#)

[Maxolota para colorear](#)

[Sirenas para colorear](#)

LIBROS PARA COLOREAR 9 a 12 años

[El principito para colorear](#)

CUENTOS FÁBULAS Y AVENTURAS 3 a 6 años

Claudio el dinosaurio

Cómo espantar a los monstruos

La carta misteriosa de zorro

Mamá pulpo

El ladrón de letras

¿Qué es lo justo?

El libro que tenía miedo

Osito preocupón

Familia de tres

Abrazo de oso

CUENTOS FÁBULAS Y AVENTURAS 6 a 9 años

El niño que vivía en las nubes

Rollito

Ori

Maxolota y la palabra mágica

¡Una damisela sin apuros!

Adiós Barkley

Investigadores de tiempo parcial

CUENTOS FÁBULAS Y AVENTURAS 9 a 12 años

Mildred pegajosa

Pie grande viaja al pasado

Pie grande visita las grandes ciudades del mundo

CLÁSICOS de 9 a 12 años

El gato con botas

La tragedia de Macbeth

La tragedia de Hamlet

La tempestad

El rey Lear

DIDÁCTICOS Y FORMATIVOS 3 a 6 años

[La luna](#)

DIDÁCTICOS Y FORMATIVOS 6 a 9 años

[Animales de América](#)

[En el reino de los sentimientos](#)

[¡Microbios!](#)

[Ecohéroe 23 ideas creativas para salvar el mundo](#)

DIDÁCTICOS Y FORMATIVOS 9 a 12 años

[Tiburones y mantarrayas](#)

[Historia del arte para niños](#)

[Super experimentos de ciencia](#)

[Tiburones](#)

DIDÁCTICOS Y FORMATIVOS 12+ años

[23 caminos para ser un gran artista](#)

[Robots](#)

TIERRA FANTÁSTICA / MEDIO AMBIENTE 6 a 9 años

El medio ambiente

Aves

TIERRA FANTÁSTICA / MEDIO AMBIENTE 9 a 12 años

Árboles

Abejas

Agua

Viento

SALUD de 9 a 12 años

Sano y salvo

Ejercicio y juego

Bienestar mental

Buena alimentación

Cuidado y limpieza

Descanso y sueño

AUTOCUIDADO 3 a 6 años

¡No es no!

AUTOCUIDADO 6 a 9 años

¡Mi cuerpo, Mis reglas!

VALORES 3 a 6 años

De mente abierta

VALORES 6 a 9 años

Justo

Responsable

Considerado

Respetuoso

SENTIMIENTOS Y EMOCIONES de 9 a 12 años

Me siento asustado

Me siento triste

Me da pena

Me siento preocupado

Siento celos

Me siento enojado

INGLÉS 6 a 9 años

Melva's magic wand goes crazy

Under my bed

Where is my pet

My loose tooth

INGLÉS 9 a 12 años

The wise owl

Daydreamer

JUEGOS Y ACERTIJOS 9 a 12 años

50 sorpresas en la época de los dinosaurios

50 sorpresas en el país de los faraones

50 sorpresas en el país de los piratas

50 sorpresas en la persecución del vampiro

MITOS Y LEYENDAS 6 a 9 años

La leyenda del Chehén y el Chacá

La leyenda de la flor de cempasúchil

MITOS Y LEYENDAS 9 a 12 años

La leyenda del cacao

JOVENES LECTORES/ CLÁSICOS 9 a 12 años

La búsqueda del santo Grial

La muerte de Merlín

La caída de Camelot

Gawain y el caballero verde

Lancelot

Tristán e Isolda

La espada en la piedra

Los caballeros de la mesa redonda

Merlín

Morgana, la hechicera oscura

JOVENES LECTORES/ CLÁSICOS 12 + años

El principito (tapa dura)

JOVENES LECTORES 6 a 9 años

El partido del fin del mundo

La torre en el fin del tiempo

JOVENES LECTORES 9 a 12 años

52 cuentos y leyendas del mundo

La casa mágica

El celoso extremeño

Los temibles misterios de Lockett y Wilde

JOVENES LECTORES +12 años

Sherlock Homes/ El signo del los cuatro

Sherlock Homes/ El carbunclo azul

Sherlock Homes/ La inquilina del velo

Sherlock Homes/ La liga de los pelirrojos

Sherlock Homes/ El vampiro de Sussex

Sherlock Homes/ Estudio en escarlata

CATEGORÍA

JUVENIL 2026

JUVENIL 12 + años

El secreto de la luna

El árbol torcido

La máscara torcida

El jardín de los monstruos

La maldición: Los gemelos Crochemort

Mary Jane

Alma de lobo

JUVENIL 16 + años

Girl haunts boy

Furia

La ciudad de fuego

Reino de sombras

Danza de mentiras

Cómo pensar como Sherlock

JUVENIL CLÁSICO 9 a 12 años

Cuentos de misterio y terror

La cabaña del tío Tom volumen 28

Julio Cesar / Juliis Caesar

Enrique V / Henry V

La tempestad / The Tempest

Macbeth / Macbeth

Noche de reyes / Twelfht night

Sueño de una noche de verano / A Midsummer Night's Dream

Hamlet

JUVENIL CLÁSICO 12 + años

Tristán e Isolda

El retrato de Dorian Gray

Cándido o el optimismo

Doble asesinato en la calle Morgue- El escarabajo de oro

Poema de Mio Cid

Cuentos mexicanos del siglo XIX

Cuentos mexicanos del siglo XIX Vol. 1

Rimas y leyendas

El gobierno de Barataria

JUVENIL CLÁSICO 12 + años

Capitán veneno

Cuentos de Chejov

Lazarillo o Tormes

Textos de Sor Juana Inés de la Cruz

Ilíada

Libro de los ejemplos. El conde Lucanor

Poesía prehispánica

Moby Dick

La Voragine

JUVENIL CLÁSICO 12 + años

Poesía del siglo XVI y XVII selección de poemas españoles

Cuentos chinos

Yerma

Nuestra América Ismaelillo

Los tres mosqueteros

Bodas de Sangre

El mercader de Venecia

La Prosa azul

Los cuentos de Canterbury

El banquete, Symposium o sobre el amor

Héroes y dioses de la antigüedad

Las mil y una noches, selección de cuentos

JUVENIL CLÁSICO 12 + años

Los patines de plata

Otra vuelta de tuerca

La isla del tesoro

Canción de navidad

Cuentos

Historiadores del nuevo mundo

El mago de Oz

Los trabajos de Persiles y Sigismunda

JUVENIL CLÁSICO 16+ años

Don Quijote de la mancha y Cervantes de Sanabria

Los bandidos de río frío

COMIC'S / NOVELA GRÁFICA 9 a 12 años

Marvel super stories

Marvel super stories 2

COMIC'S / NOVELA GRÁFICA 12+ años

La feria detrás de la puerta

T-LIBRE PARA COLOREAR 9 a 12 años

Flores

Vida marina

Calaveritas de azúcar

Espíritus animales

Espíritu libre

<u>T-LIBRE PARA COLOREAR 9 a 12 años</u>
<u>Guerreros</u>
<u>Robots</u>

<u>T-LIBRE ACTIVIDADES Y ENTRETENIMIENTO 16+</u>	Precio
<u>Actividades de atención y memoria para adultos</u>	
<u>Actividades creativas para adultos</u>	

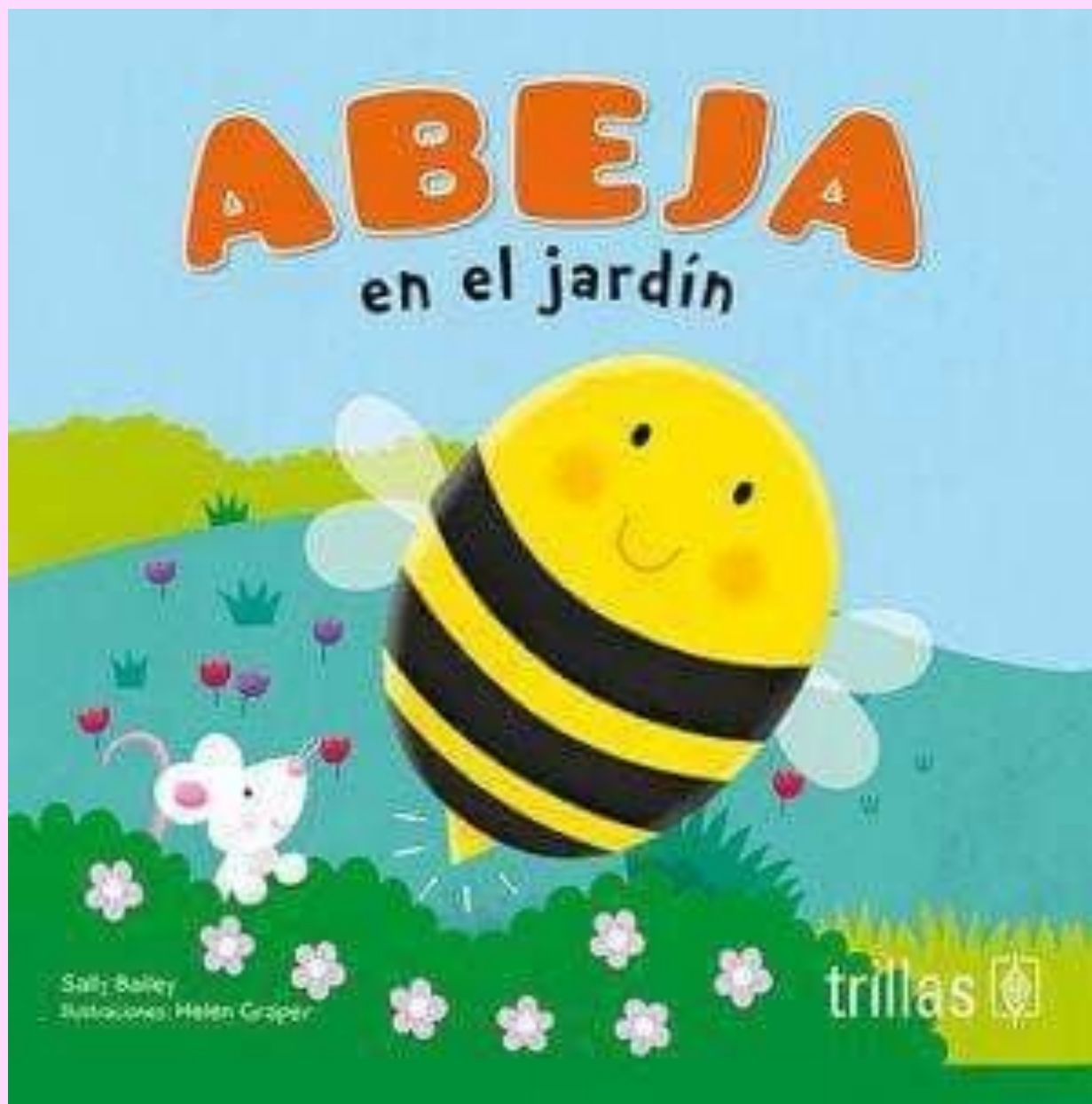
INFANTIL

ÍNDICE

SUB- CATEGORIA

Maternal

0 a 3 años



ABEJA EN EL JARDIN

BAILEY, SALLY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2021

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4098-4

Páginas: 8

Encuadernación: Pasta Dura

Peso: 216 gr

Medida: 18 x 18

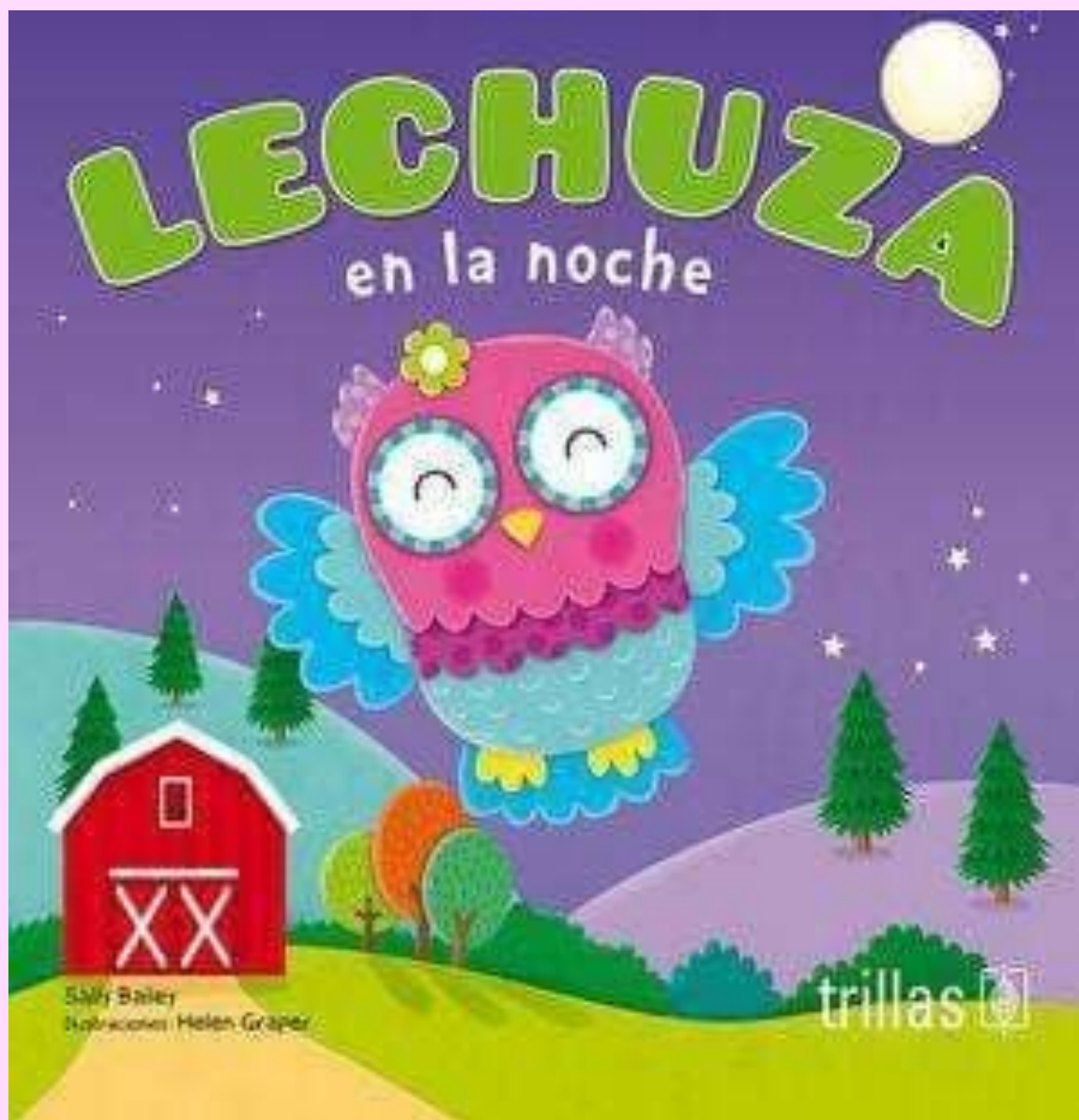
Número de edición: 1

Edad recomendada: 0 a 3 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Observa a esta zumbadora criatura que quiere pasar sus días trabajando y divirtiéndose.



LECHUZA EN LA NOCHE

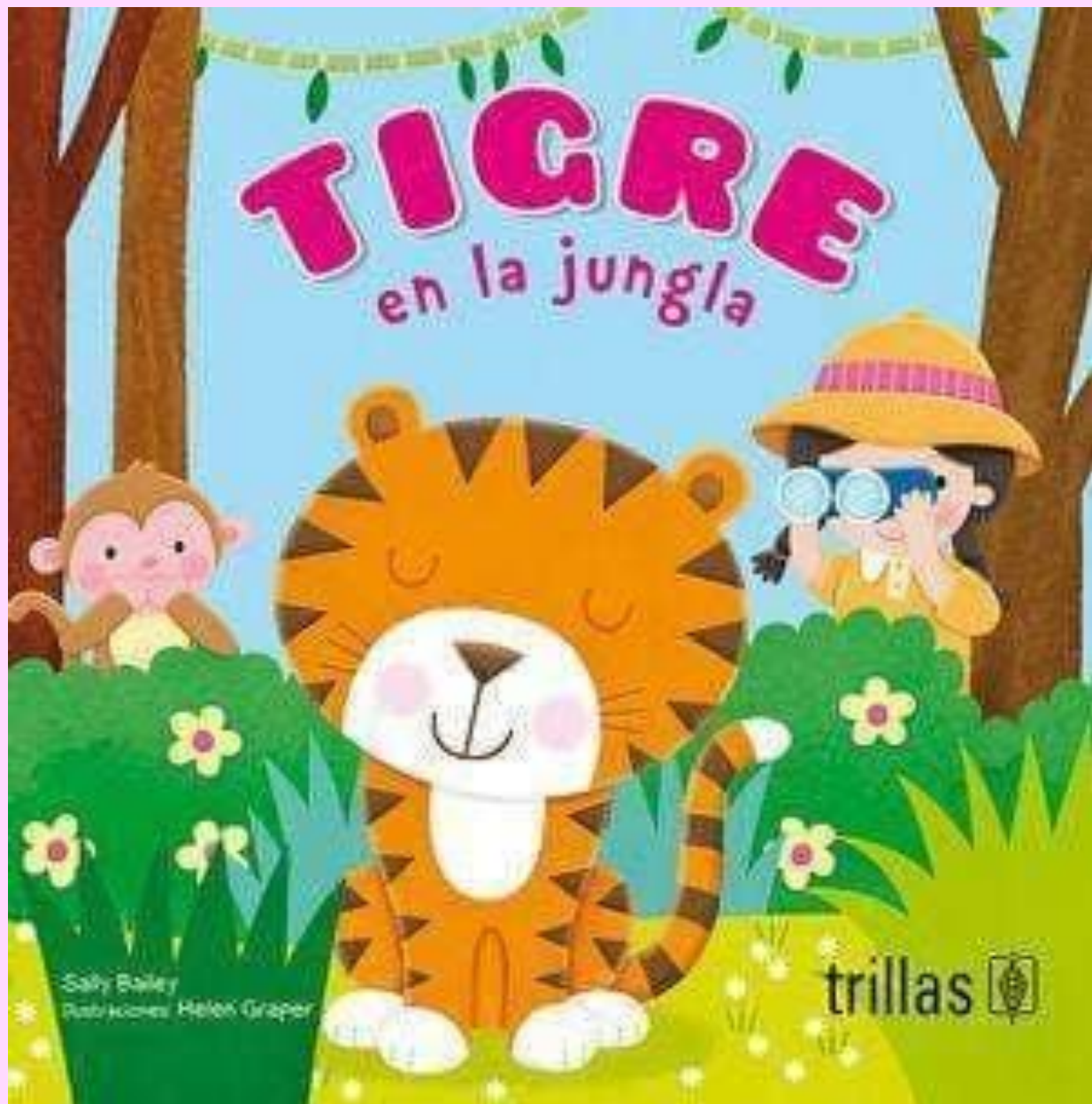
BAILEY, SALLY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2021
Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos
ISBN: 978-607-17-4099-1
Páginas: 8
Encuadernación: Pasta Dura

Peso: 216 gr
Medida: 18 x 18
Número de edición: 1
Edad recomendada: 0 a 3 años

SINOPSIS

¿Puedes decir uh, uh? Sigue a la lechuza durante la noche, conoce a sus amigos y juntos descubran cosas nuevas. Una historia ideal que introduce a los más pequeños al mundo natural y nocturno.



ÍNDICE

TIGRE EN LA JUNGLA

BAILEY, SALLY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2021

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4102-8

Páginas: 8

Encuadernación: Pasta Dura

Peso: 216 gr
Medida: 18 x 18
Número de edición: 1
Edad recomendada: 0 a 3 años

SINOPSIS

Únete a esta aventura y conviértete en un explorador. Escóndete en un árbol o detrás de un arbusto. Observa cómo el tigre se pasea con sus rayas por la jungla. Sus dientes son afilados, así que mantente alejado del camino, por si acaso.

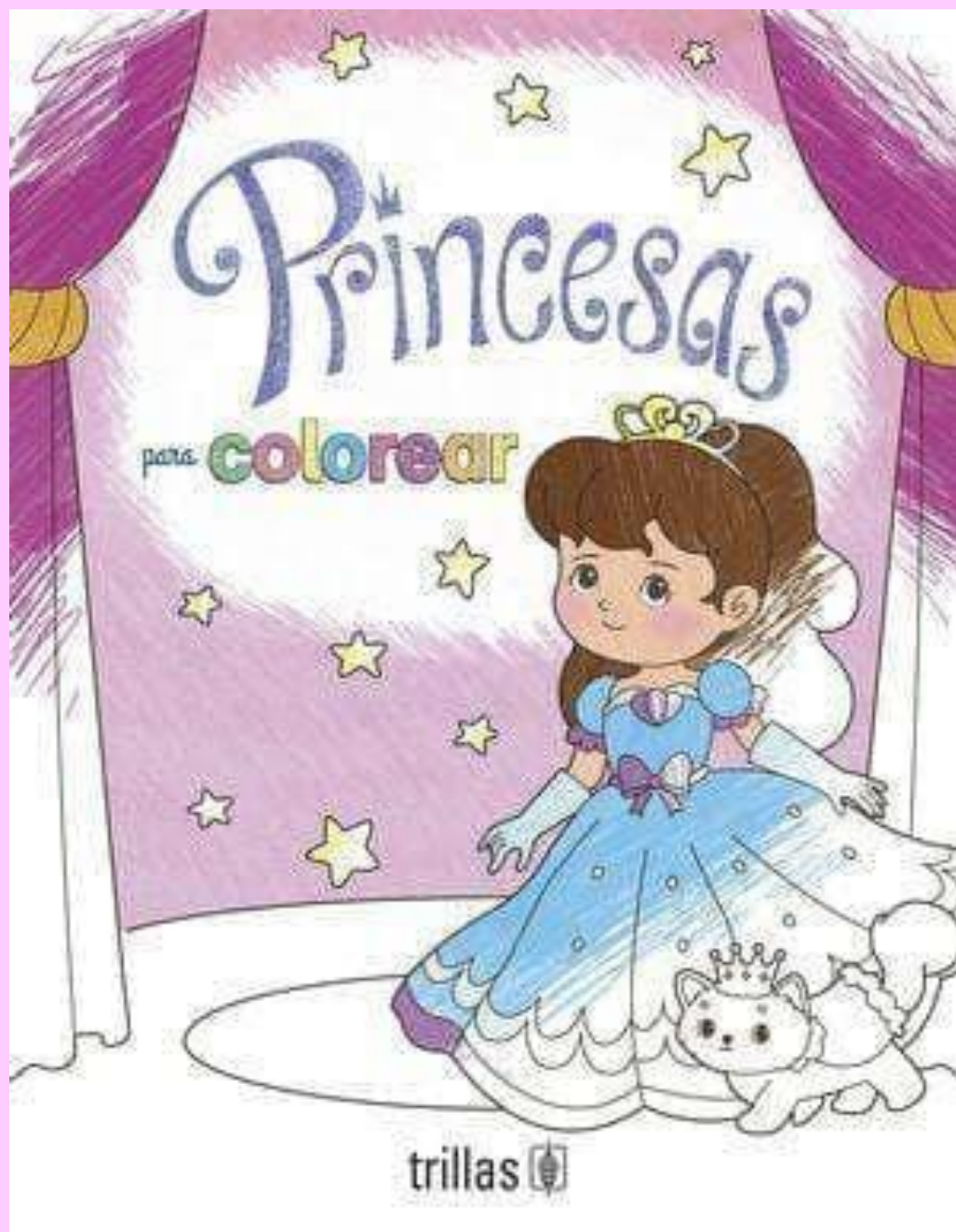
INFANTIL

ÍNDICE

SUB- CATEGORIA

Libros para colorear

3 a 6 años



ÍNDICE

Princesas para colorear

TRILLAS / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2026

Subcategoría [Inf-libros para colorear](#)

ISBN: 978-607-17-5166-9

Páginas: 40

Encuadernación: Rústica

Peso: 128 gr

Medida: 21 x 27

Número de edición: 1

Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

Estás a punto de conocer un reino muy muy muy lejano...¡el reino de colores!

Este reino está lleno de princesas, príncipes, un bosque encantado, castillos, coronas, vestidos, flores y más... Corre por tus colores y dales vida.

¡Diviértete en esta encreíble aventura!

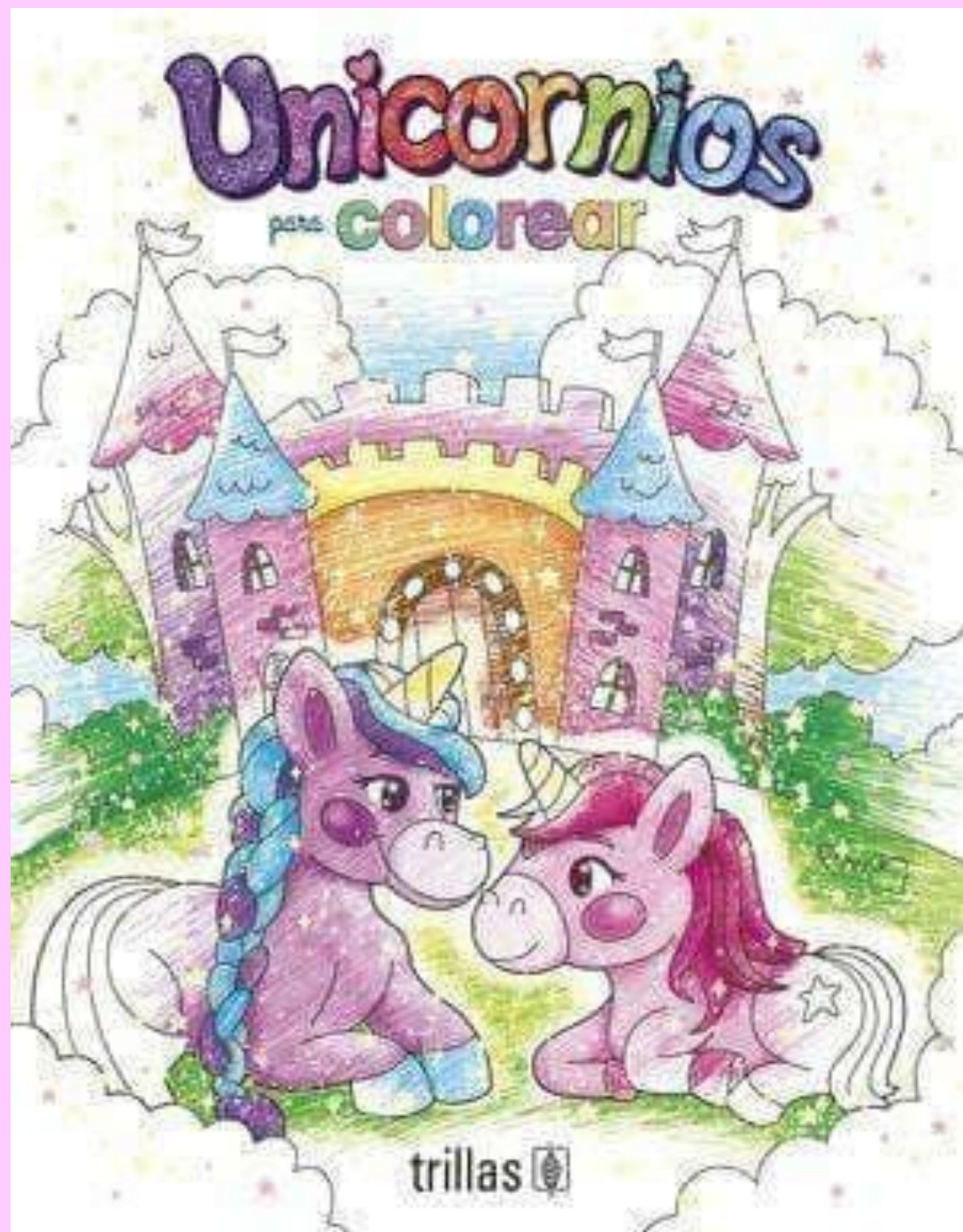
INFANTIL

ÍNDICE

SUB- CATEGORIA

Libros para colorear

6 a 9 años



Unicornios para colorear

TRILLAS / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2026
Subcategoría: Inf-libros para colorear
ISBN: 978-607-17-5216-1
Páginas: 40
Encuadernación: Rústica

Peso: 128 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 6 a 9 años

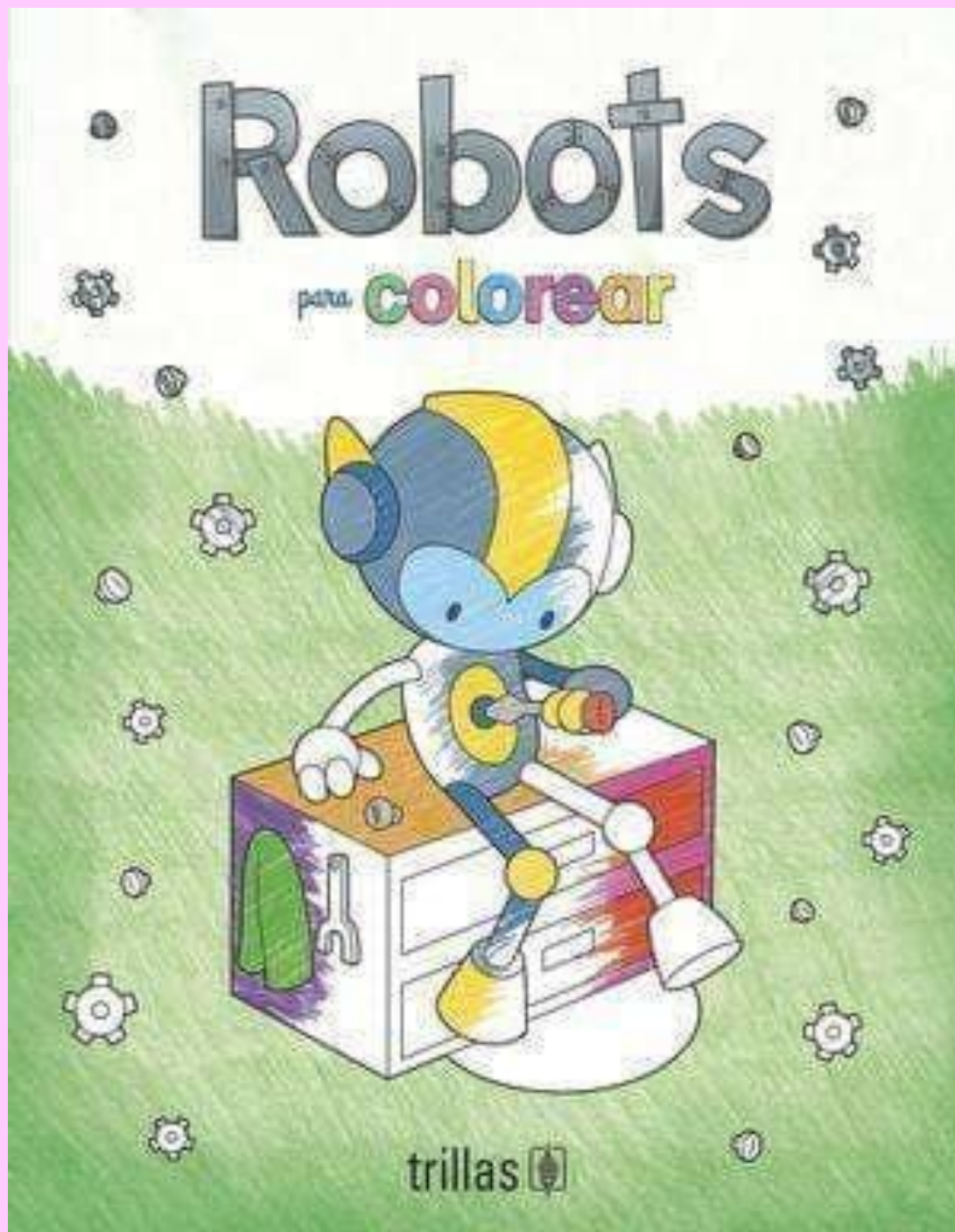
[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

El mundo mágico de los unicornios te está esperando

Acompaña a estas adorables criaturas y descubre el bosque encantado, un castillo increíble, nubes de algodón y un arcoíris gigante.

¡ Prepara tus colores y deja volar tu imaginación !



Robots para colorear

TRILLAS / ESCRITOR

ÍNDICE

Editorial:	TRILLAS	Peso:	128 gr
Año de edición:	2026	Medida:	21 x 27
Subcategoría	Inf-libros para colorear	Número de edición:	1
ISBN:	978-607-17-5215-4	Edad recomendada:	6 a 9 años
Páginas:	40		
Encuadernación:	Rústica		

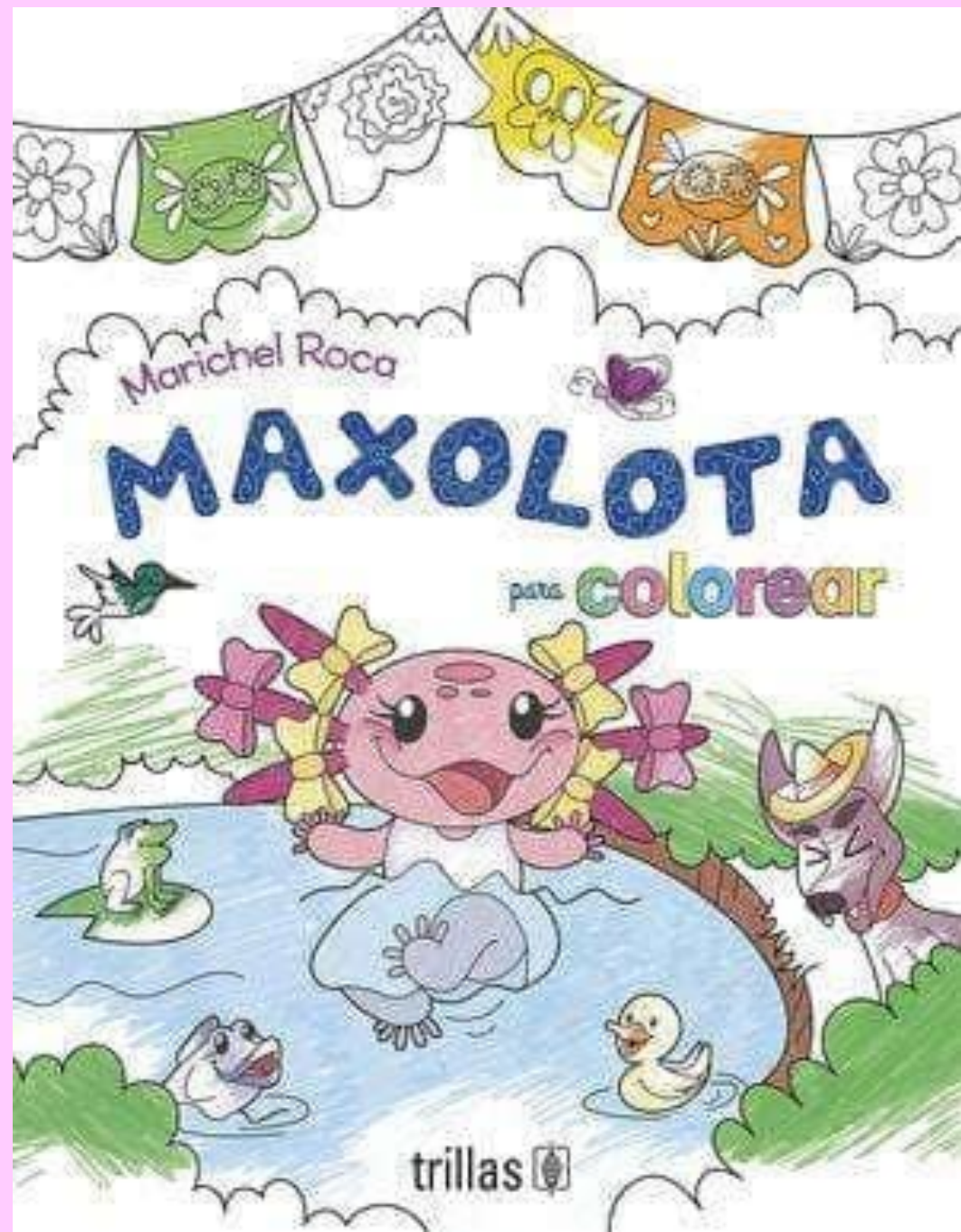
SINOPSIS

¡Alerta, se han detectado páginas sin color!

Estos robots hacen de todo: bailan, patinan, juegan videojuegos, exploran un bosque ¡y hasta tienen una banda!

Pero, sin color, todo es muy aburrido.

¡Llena sus aventuras de color!



Maxolota para colorear

ROCA, MARICHEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2026

Subcategoría [Inf-libros para colorear](#)

ISBN: 978-607-17-5076-1

Páginas: 32

Encuadernación: Rústica

Peso: 110 gr

Medida: 21 x 27

Número de edición: 1

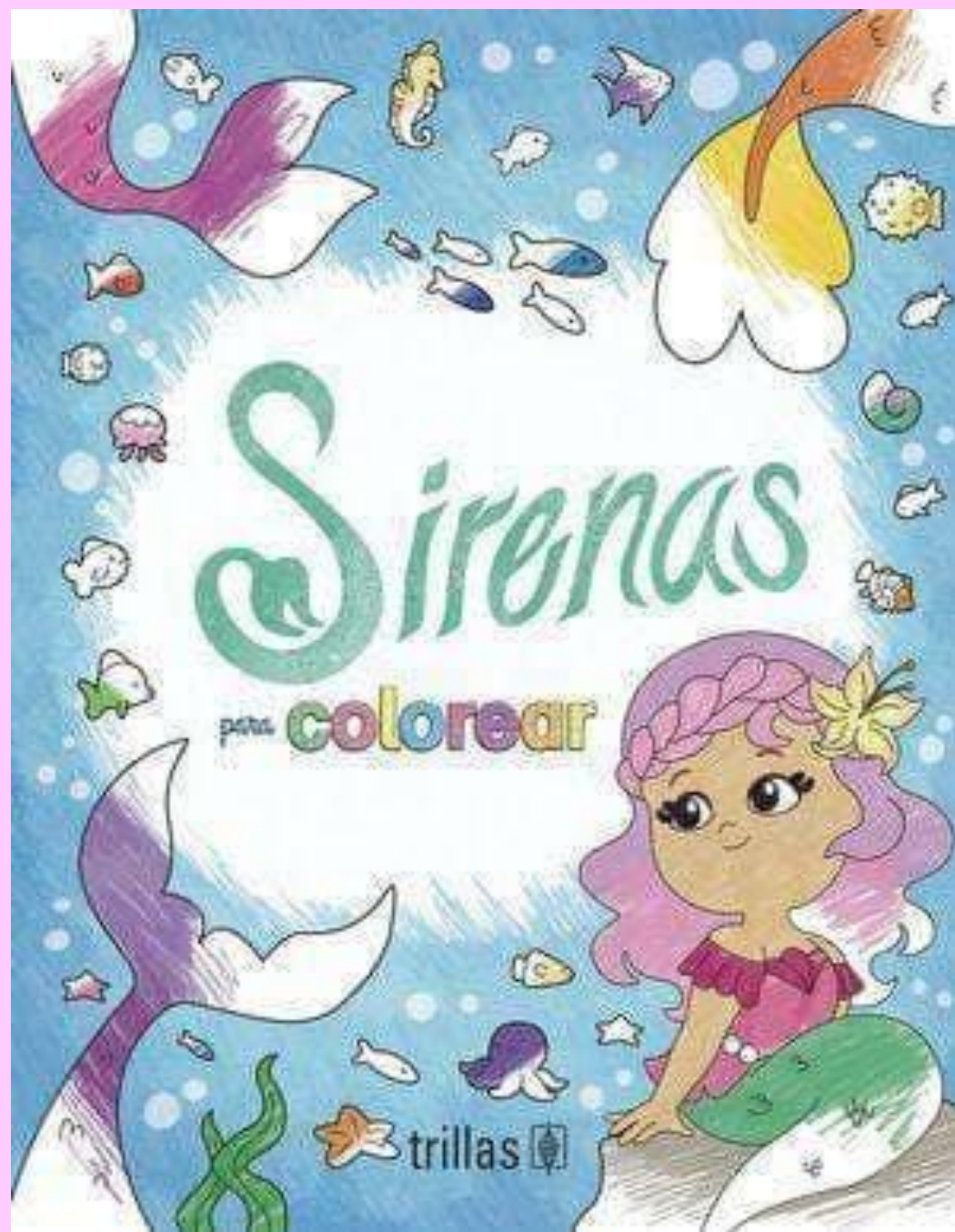
Edad recomendada: 6 a 9 años

SINOPSIS

¡Sube a la trajinera! Y dale color a Xochimilco

Los paisajes de Xochimilco, con sus hermosos canales y extraordinarias criaturas, son el escenario perfecto para que los niños desarrollen su creatividad al dar vida a cada página con sus propios colores y diseños.

Este no es un libro más para colorear: es una oportunidad para encontrarse con personajes entrañables, llenos de ternura y autenticidad, en un espacio que nos acerca a las tradiciones, la cultura y los valores de México.



Sirenas para colorear

TRILLAS / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2026
Subcategoría: Inf-libros para colorear
ISBN: 978-607-17-5158-4
Páginas: 40
Encuadernación: Rústica

Peso: 120 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 6 a 9 años

SINOPSIS

¡Explora el maravilloso mundo bajo el mar!

En esta mágica aventura encontrarás tesoros, corales, playas, conchas, peces y sirenas. Cada página está diseñada para que les des vida con tus colores favoritos.

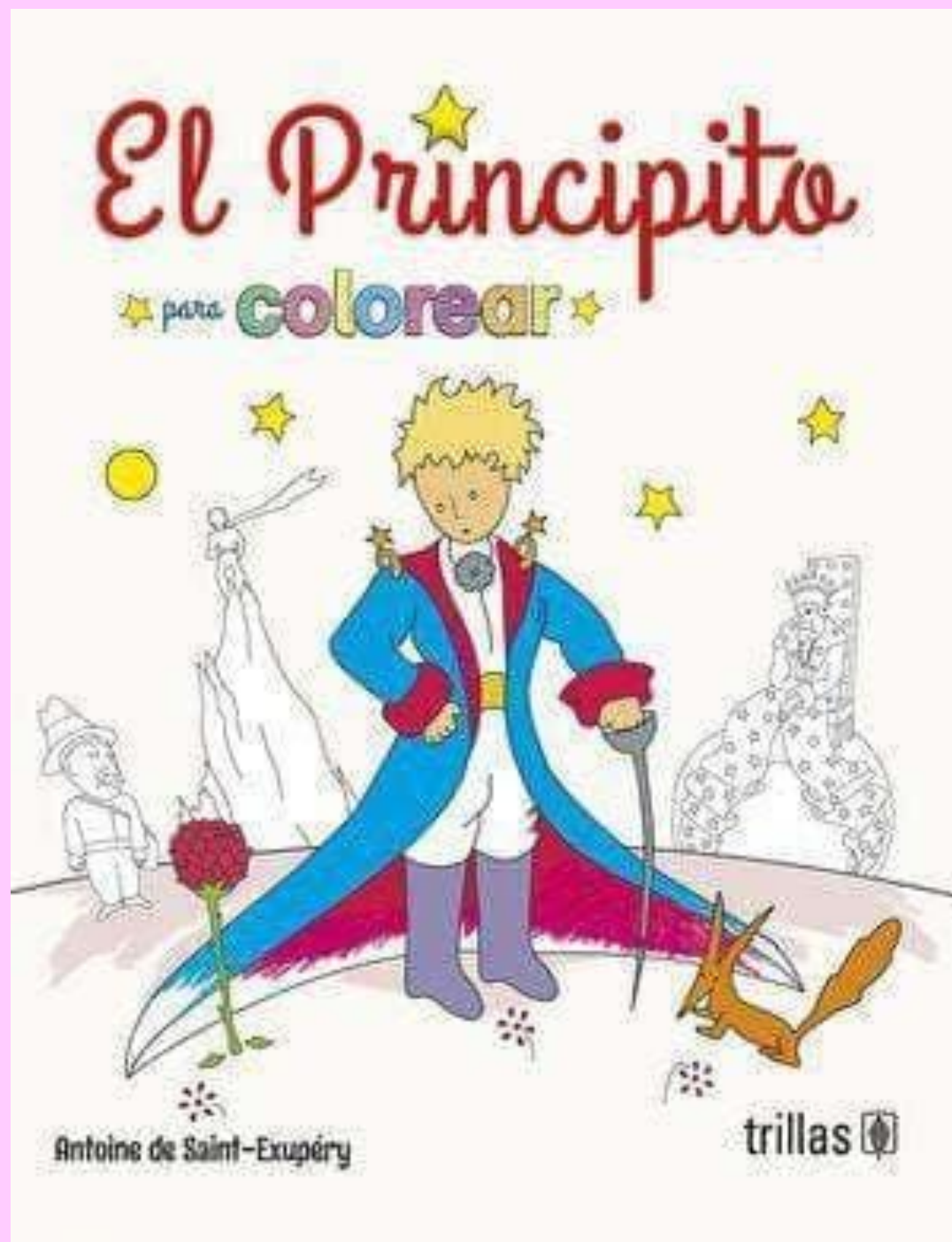
¡Prepárate para una aventura inolvidable!

INFANTIL

ÍNDICE

SUB- CATEGORIA

Libros para colorear
9 a 12 años



El Principito para colorear

SAINT EXUPERY, ANTOINE DE / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría: Inf-libros para colorear

ISBN: 978-607-17-4794-5

Páginas: 42

Encuadernación: Rústica

Peso: 136 gr

Medida: 21 x 27

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

¡Explora el mundo de El Principito!

A Través de distintas ilustraciones podrás recorrer diferentes planetas y conocer prsonajes increíbles. Además, podrás desprender cada página para compartirla con tu familia y amigos.

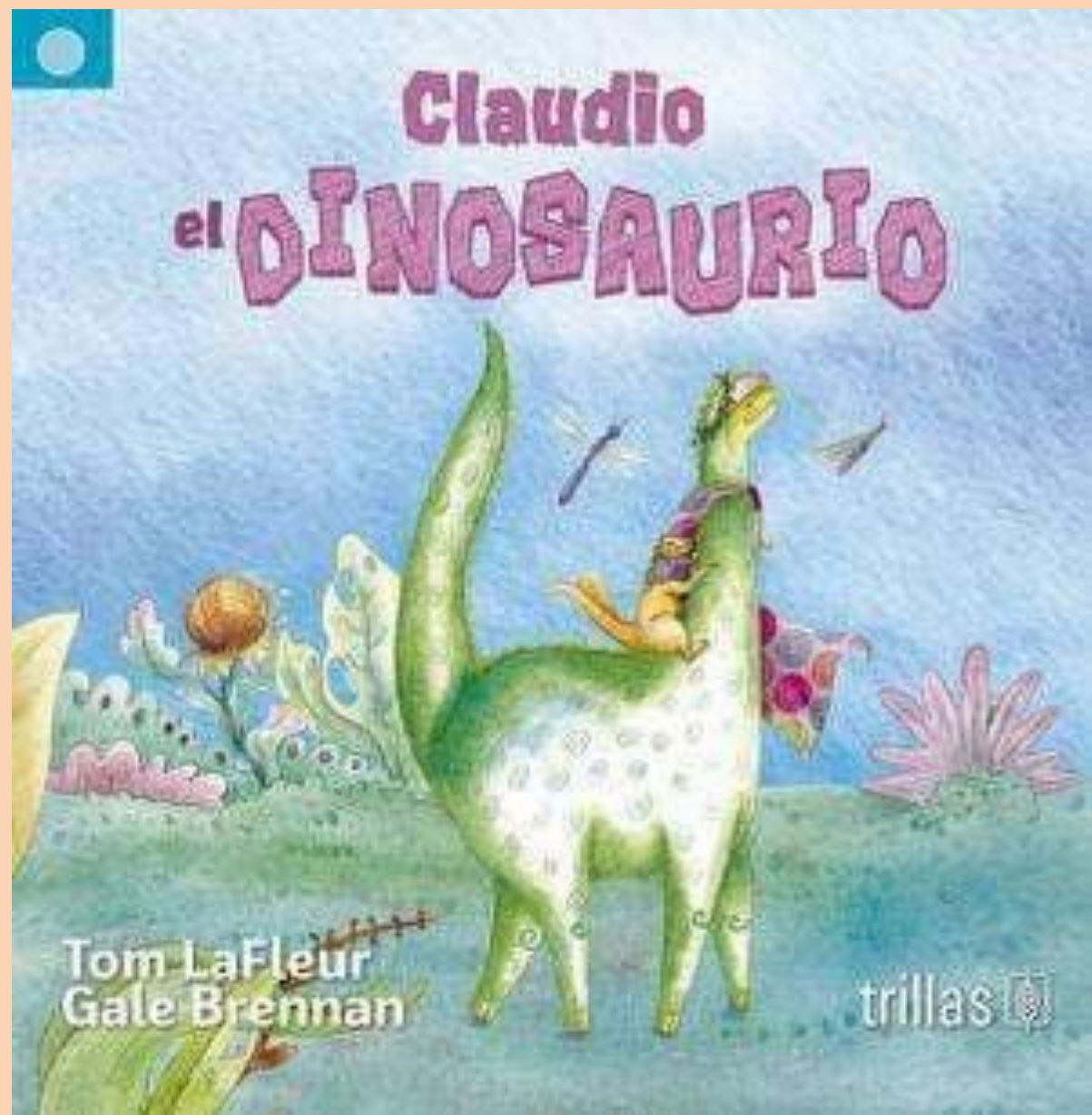
¡Diviertete en este increíble viaje!

INFANTIL

ÍNDICE

Cuentos, fábulas y aventuras

3 a 6 años



Claudio el Dinosaurio

LAFLEUR, TOM / ESCRITOR BRENNAN, GALE / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-4923-9

Páginas: 24

Encuadernación: Rústica

Peso: 84 gr

Medida: 21 x 21

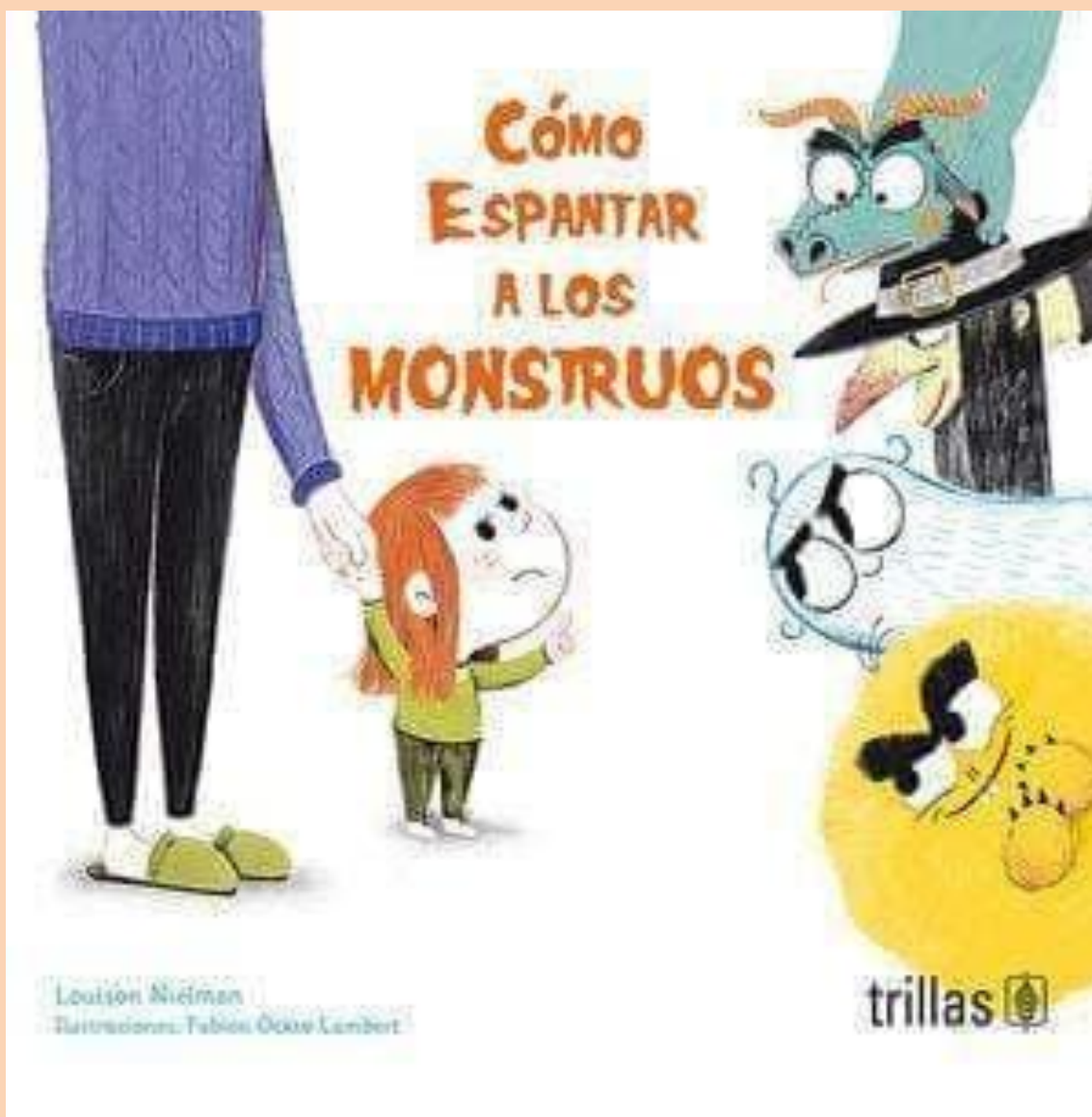
Número de edición: 1

Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

Claudio defiende a su amiga Rosaura de Peleón, otro dinosaurio enorme de dientes largos y puntiagudos. Y así aprende una valiosa lección sobre amistad, respeto y valentía.

El protagonista de esta historia solo come, duerme, y sale a pasear. Él es diferente al resto, pues no le gusta pelear. Hasta que un día debe enfrentarse a Peleón para proteger a su mejor amiga, y así aprender que a veces es necesario defenderse.



Cómo espantar a los monstruos

NIELMAN, LOUISON / ESCRITOR
ÖCKTO LAMBERT, FABIEN / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-4753-2

Páginas: 24

Encuadernación: Rústica

Peso: 88 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2025

Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

La bruja, el dragón, el fantasma del armario y el monstruo de peluche aparecen todos los días en la habitación de Louna, y lo peor ¡es que ella no los invitó! Pero no se quedará de brazos cruzados, para alejarlos necesitará un poco de ayuda y sus papás estarán ahí para apoyarla.

El objetivo de este libro de ficción es brindar seguridad y tranquilidad a los niños que experimentan miedo y preocupación por la noche. De una manera divertida y accesible aprenderán a alejar a los monstruos.

Los terrores nocturnos son comunes durante la infancia, sobre todo en la etapa preescolar, por lo que leer un cuento que aborde el tema de monstruos de manera amigable puede resultar reconfortante y ayudar a los pequeños lectores a superar sus miedos.

Ofrece una solución positiva para el miedo a la oscuridad y a los monstruos.

Las ilustraciones estimulan la imaginación del lector.

Los padres de familia pueden leerlo junto con sus hijos y establecer un diálogo.



La carta misteriosa de Zorro

GRIFFITHS, ALEX G. / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2026

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-5099-0

Páginas: 40

Encuadernación: Rústica

Peso: 120 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

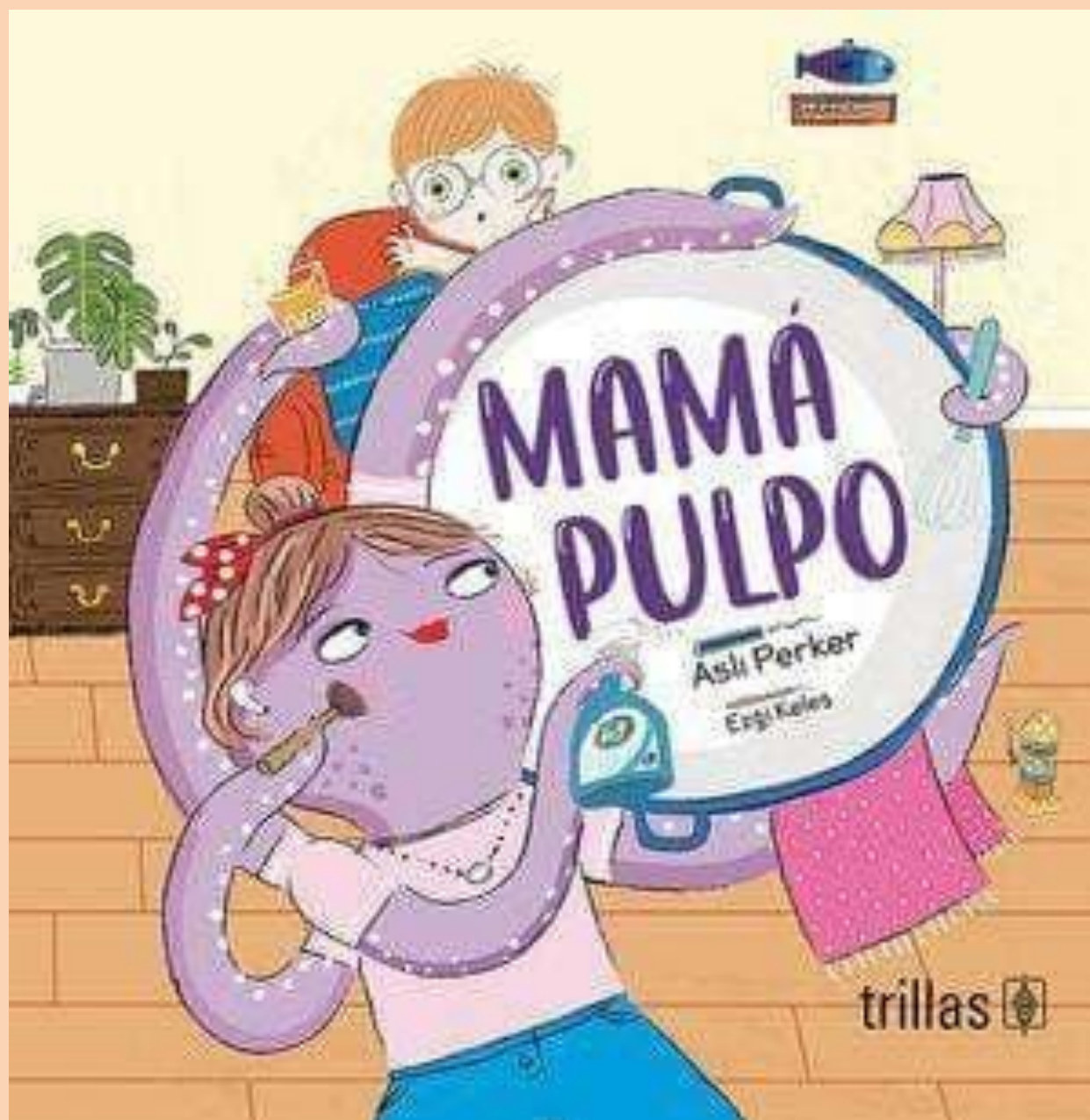
Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

Una historia sobre el verdadero significado de la amistad

Zorro vive feliz en el bosque, pero un día llega una misteriosa carta que lo lleva a resolver un acertijo. Las pistas lo llevan a lugares que conoce y que le recuerdan a una amistad que ha estado intentado olvidar. ¿Pero quién le envió la carta? ¿Adónde llegará?

¡Resuelve el misterio antes que Zorro!



MAMÁ PULPO

PERKER, ASLI / ESCRITOR KELES, EZGI / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-4663-4

Páginas: 40

Encuadernación: Rústica

Peso: 130 gr

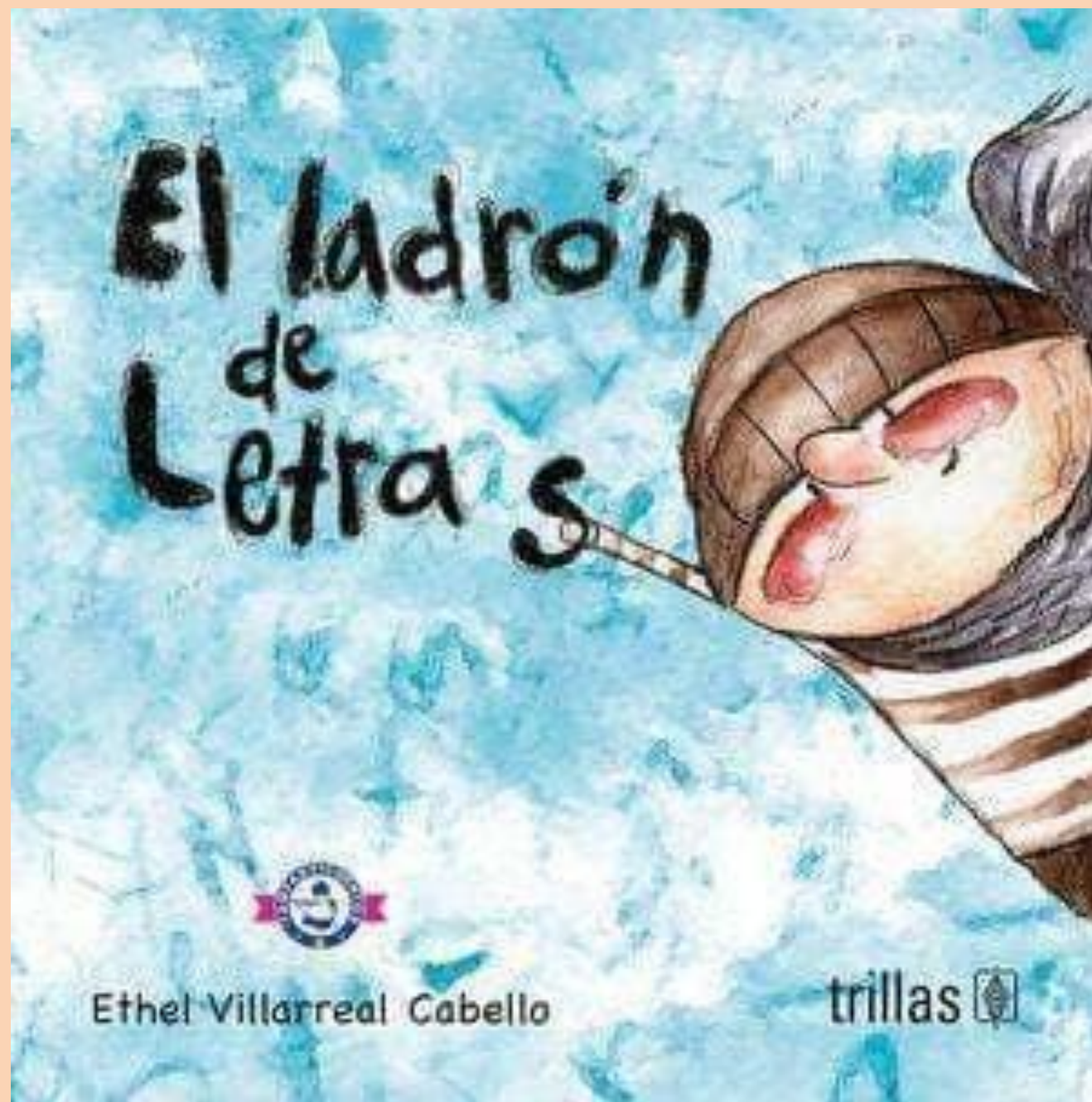
Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

La mamá de Deniz hacía todo al mismo tiempo, hablar por teléfono, cocinar, jugar, ¡parecía que tenía ocho brazos!
Pero un día todo comenzó a cambiar.
¿Su mamá es un pulpo?
¡Descúbrelo!



EL LADRON DE LETRAS

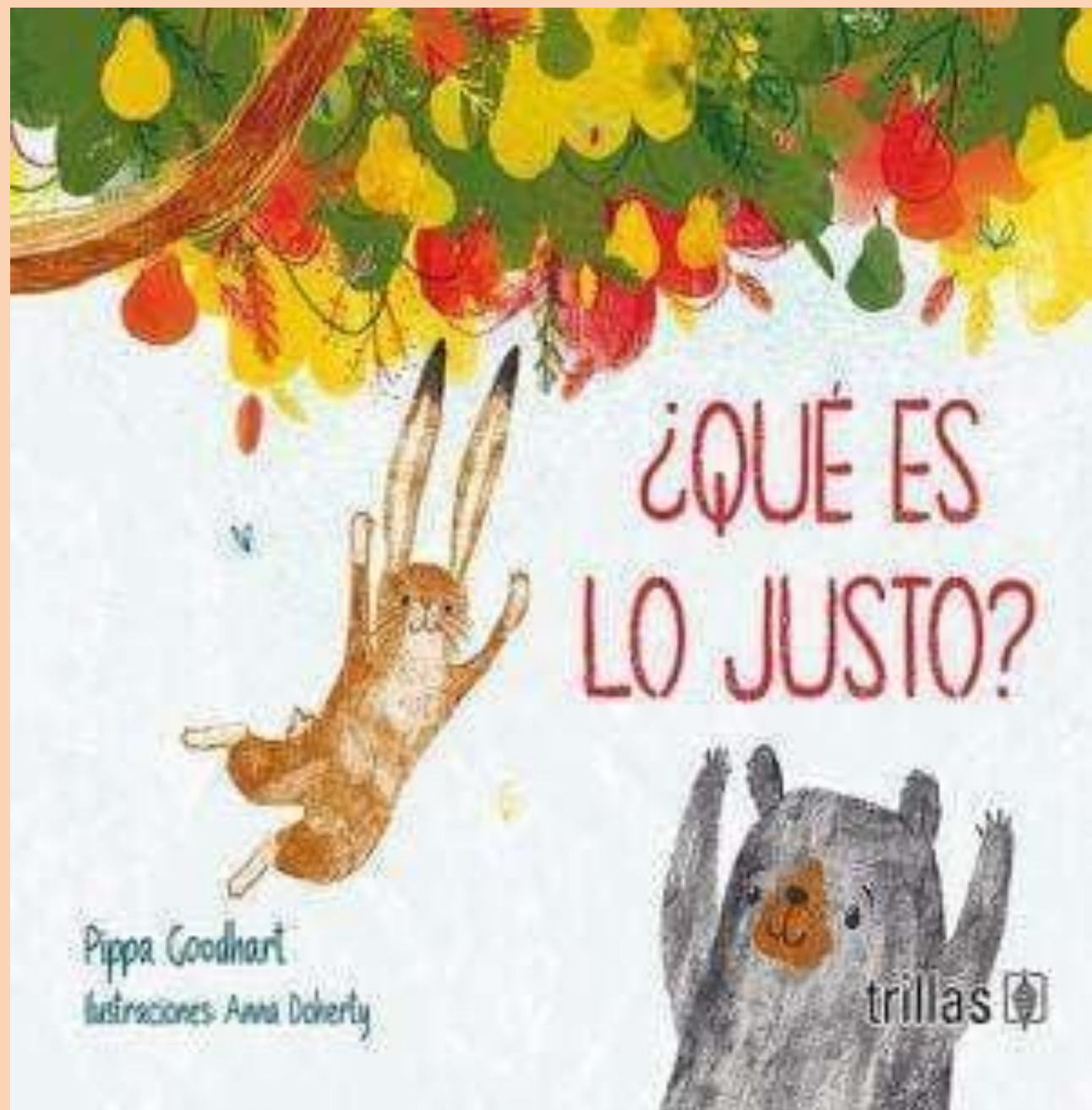
VILLARREAL CABELLO, ETHEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2017
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-2683-4
Páginas: 48
Encuadernación: Rústica

Peso: 149 gr
Medida: 21 x 21
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2022
Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

Este será el malentendido que meterá en problemas al protagonista de la historia, quien sólo quiere explicar y compartir su gran robo. ¡El robo de letras de los libros! Pero, ¿por qué las roba? ¿Para qué le sirven? Estas preguntas encontrarán respuesta en el amor del ladrón por la lectura. Él, junto con su letras, se lanzará a la aventura con el propósito de invitar a más niños a unirse al mágico mundo de los libros y la maravilla de las letras.



¿QUÉ ES LO JUSTO?

GOODHART, PIPPA / ESCRITOR DOHERTY, ANNA / ILUSTRADOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2022
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4457-9
Páginas: 32
Encuadernación: Engrapado

Peso: 108 gr
Medida: 21 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

Mientras Osa y Liebre intentan alcanzar unas jugosas peras, se dan cuenta de que necesitan ayuda. Liebre tiene una idea brillante: ¡usar sillas!

aunque Osa considera injusto que Liebre tenga dos y ella solo una, así que deciden utilizar la misma cantidad, pero Liebre aún no alcanza las peras; entonces, un amiguito les enseña que lo justo no es que todos tengan lo mismo.

Este es un hermoso ilustrado que reflexiona sobre qué es lo justo.

¡La respuesta no siempre es tan simple como creemos!



EL LIBRO QUE TENÍA MIEDO

¡SER VALIENTE NO SIEMPRE ES FÁCIL!

SILLETT, DEVON / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2022

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-4437-1

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Peso: 106 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

Libro quiere vivir aventuras, pero le asusta salir de su cómodo rincón en la biblioteca. Un día conoce a Emma, ¿será esta encuentro el que dé el valor para integrar algo nuevo?



Osito preocupón

SANDERS, JAYNEEN / ESCRITOR FIZER COLEMAN, STEPHANIE /
ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2019
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-3697-0
Páginas: 40
Encuadernación: Engrapado

Peso: 127 gr
Medida: 21 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

Osito siempre está preocupado. ¡Todo le angustia! Pero con la ayuda de su mamá, pronto aprenderá que las angustias compartidas no son tan grandes después de todo.

FAMILIA DE TRES



Familia de tres

COYNE, MATT / ESCRITOR KEARNEY, BRENDAN / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2026

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-5057-0

Páginas: 30

Encuadernación: Rústica

Peso: 152 gr

Medida: 27 x 27

Número de edición: 1

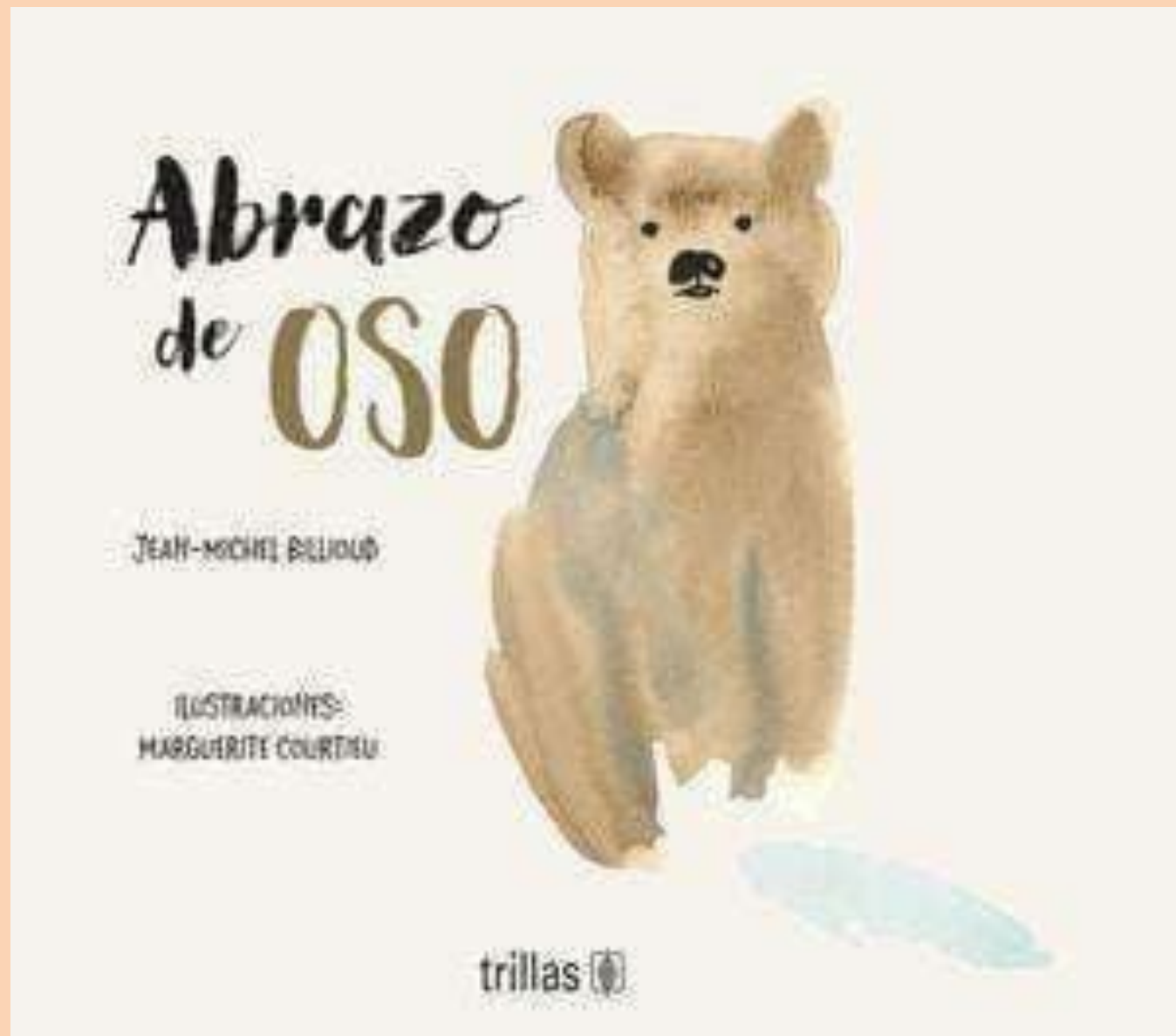
Edad recomendada: 3 a 6 años

SINOPSIS

Digan ¡QUESO APESTOSO!

Llegó el Día de la Foto Escolar en la ciudad monstruosa de Bonglibod. Cuando la maestra hace una fila para que los hermanos y hermanas se tomen una foto juntos, una pequeña monstrua se queda sola, pues ... ¡es hija única! Triste, comienza a preguntarse por qué hay familias tan numerosas, y otras más pequeñas. Pero... ¿acaso no es más divertido que cada familia tenga su propia personalidad?

Una historia acerca de las familias de todos los tamaños, del creador de Man vs. Baby.



Abrazo de oso

BILLIOUD, JEAN-MICHEL / ESCRITOR COURTIEU, MARGUERITE /
ILUSTRADOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2026
Subcategoría	Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN:	978-607-17-5192-8
Páginas:	32
Encuadernación:	Rústica
Peso:	96 gr
Medida:	21 x 21
Número de edición:	1
Edad recomendada:	3 a 6 años

SINOPSIS

Esta es la historia de un oso. Un oso pardo y un poco gris que llevaba años caminando con una sola idea en mente: ser amado por lo que realmente era. Un oso bueno, dulce y pacífico.

INFANTIL

ÍNDICE

Cuentos, fábulas y aventuras

6 a 9 años

EL NIÑO QUE VIVÍA EN LAS NUBES

STOBBS, GREG / ESCRITOR

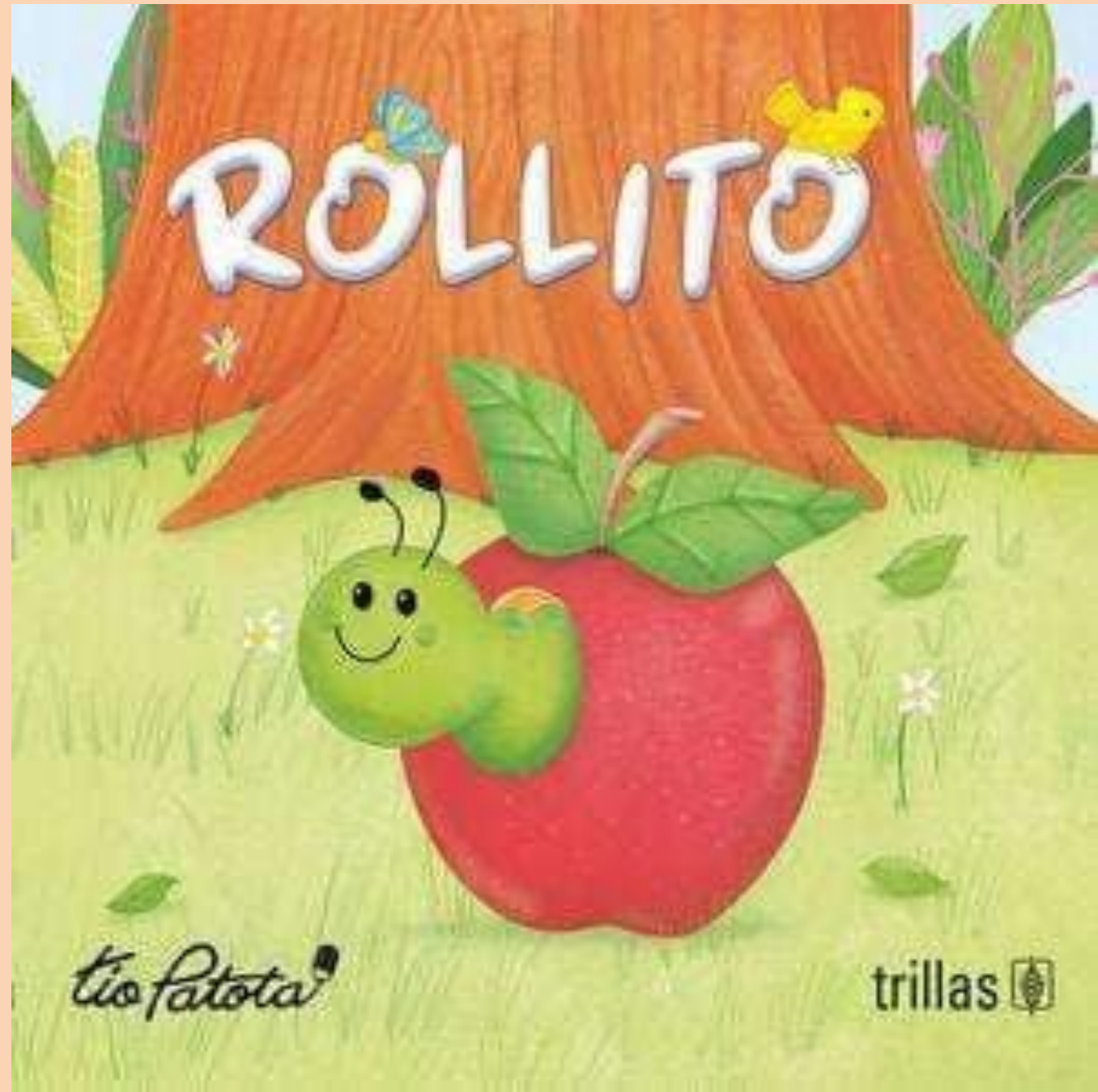
Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2025
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4950-5
Páginas: 32
Encuadernación: Rústica

Peso: 108 gr
Medida: 21 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 6 a 9 años

SINOPSIS

Cuando Bobby se distrae comienza a flotar. Y hay muchos sonidos, olores y cosas que llaman su atención.

Parece que la única solución para concentrarse como lo hacen sus amigos es atarse al suelo, pero ¿qué pasaría si su familia y sus amigos aprendieran a pensar como él?



ROLLITO

ROBLES BOZA, EDUARDO / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-4811-9

Páginas: 24

Encuadernación: Rústica

Peso: 96 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 2

Edad recomendada: 6 a 9 años

SINOPSIS

El tío patota es un personaje real. ¡Existe! Seguramente has oído hablar de él o lo has visto. Es un cuentacuentos y acostumbra a narrar las historias de esta colección.

Escribe lo que vivió en su infancia porque fue como tú: imaginativo, soñador... y travieso. mucho de lo que cuenta es verdad, es un trocito de su vida. Son historias tiernas que te harán pensar, reír y emocionarte... y el final resultará siempre inesperado.



ORI

LITTEN, KRISTYNA / ESCRITOR

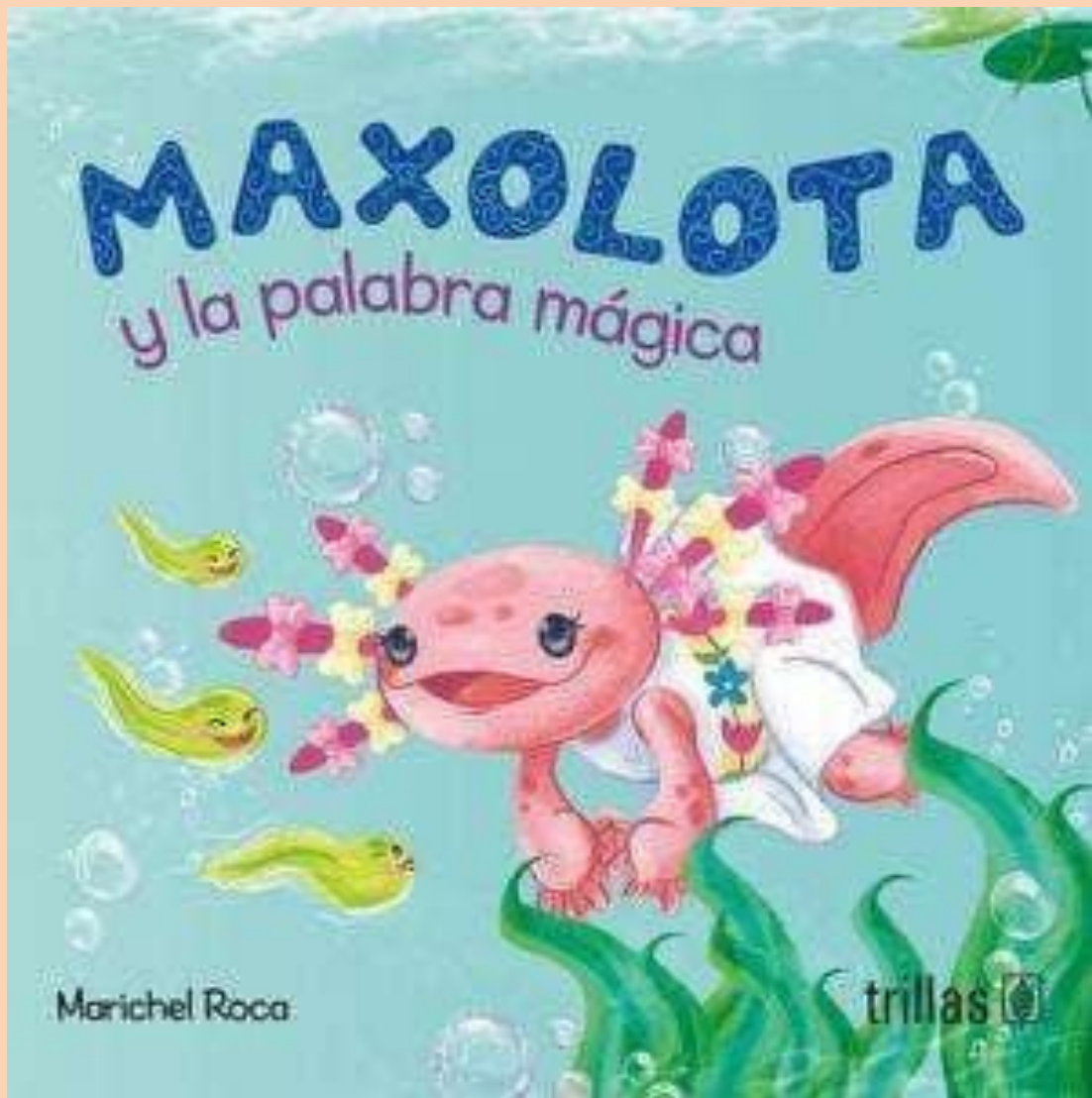
Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2024
Subcategoría	Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN:	978-607-17-4797-6
Páginas:	32
Encuadernación:	Rústica
Peso:	110 gr
Medida:	21 x 21
Número de edición:	1
Edad recomendada:	6 a 9 años

SINOPSIS

La vida de Ori transcurre muy lejos en las profundidades del espacio.

Cansada de vivir a solas en la oscuridad, Ori descubre algo fascinante y pronto se da cuenta de que no está tan sola como pensaba.

Una extraordinaria historia sobre el poder de la amistad para brillar en medio de la oscuridad.



Maxolota y la palabra mágica

ROCA, MARICHEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4785-3
Páginas: 36
Encuadernación: Rústica

Peso: 120 gr
Medida: 21 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 6 a 9 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Este amoxtli está hecho con mucho tlazotlalli y mucho yolotl con la intención de ilnamiki un poco de nuestra cultura y no ilkaua nuestros orígenes. Es un homenaje a esta altepetl que me vio tlakati y de la que estoy moyoleuhqui.

¿Sabes el significado de todas estas palabras?
¡Abre este libro y descubre su significado!

EL AXOLOTE ESTÁ EN PELIGRO CRÍTICO DE EXTINCIÓN.
AYÚDANOS A CONTAR SU HISTORIA, CUÍDALO Y APOYA A LOS ORGANISMOS QUE LO PROTEGEN.



¡UNA DAMISELA SIN APUROS!

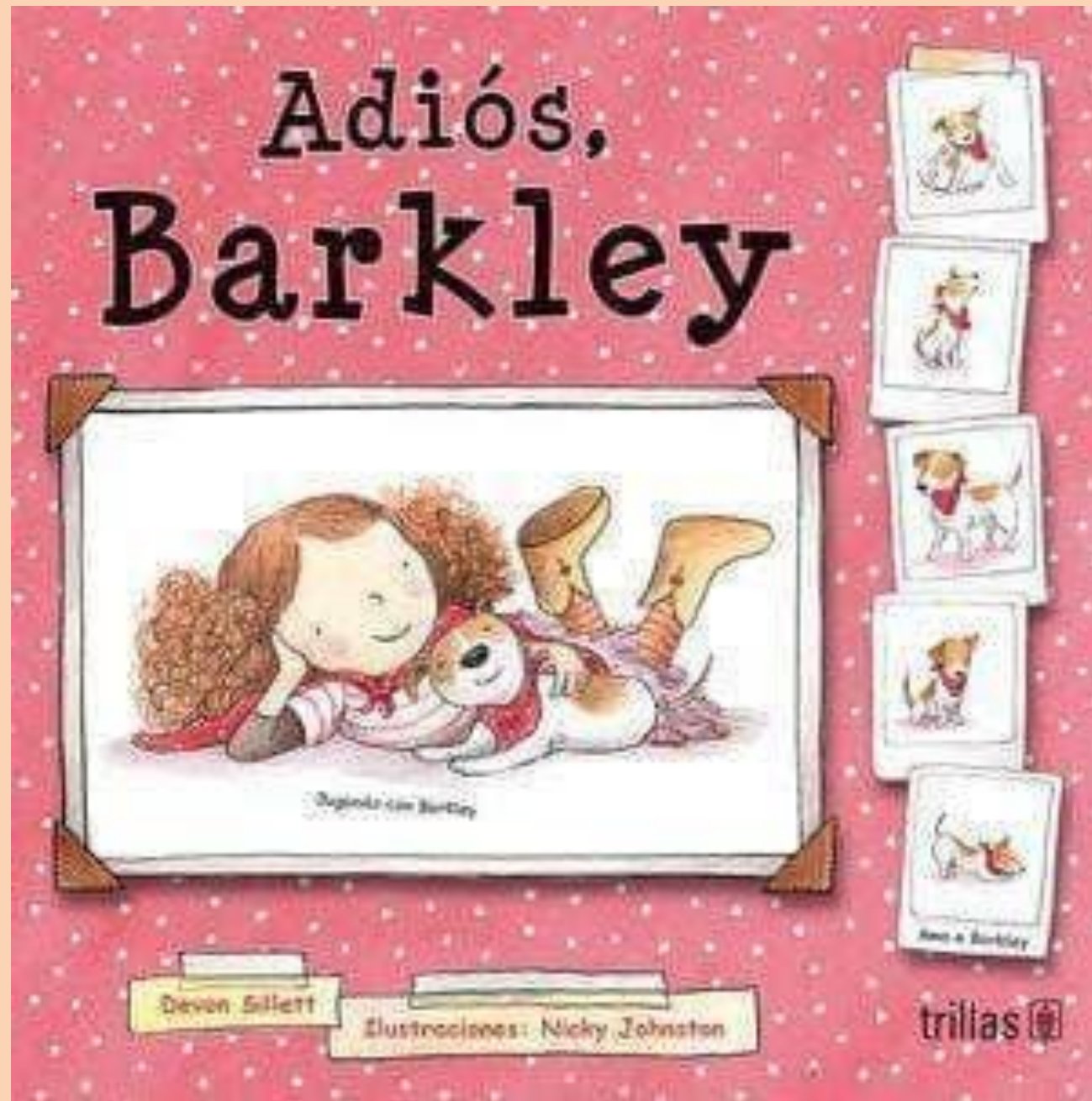
STEVENS, BETHAN / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2024
Subcategoría	Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN:	978-607-17-4752-5
Páginas:	32
Encuadernación:	Rústica
Peso:	180 gr
Medida:	27 x 27
Número de edición:	1
Edad recomendada:	6 a 9 años

SINOPSIS

Este libro es sobre una damisela en apuros y me refiero a que, de verdad, en serio, está en apuros... ¿O no?

Ella no es una damisela normal, está decidida a demostrarles al Caballero Andante, al Príncipe Azul y a cualquier otra persona que ella está a cargo. Porque si algo es seguro es que es una damisela SIN apuros.



ADIOS BARKLEY

SILLETT, DEVON / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2021
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4137-0
Páginas: 32
Encuadernación: Rústica

Peso: 176 gr
Medida: 27 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 6 a 9 años

SINOPSIS

Olivia y su perro Barkley son inseparables: El es su compañero y cómplice en la lucha contra el crimen. Ellos son la pareja perfecta. Pero, un día, Barkley dejó de estar ahí. ¿Qué podrá hacer Olivia ahora?



Investigadores de tiempo parcial

CARDONA CURY, KARIME / ESCRITOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2025
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4884-3
Páginas: 80
Encuadernación: Rústica

Peso: 80 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2025
Edad recomendada: 6 a 9 años

SINOPSIS

Es un hecho de conocimiento universal que los monstruos se esconden en el clóset.

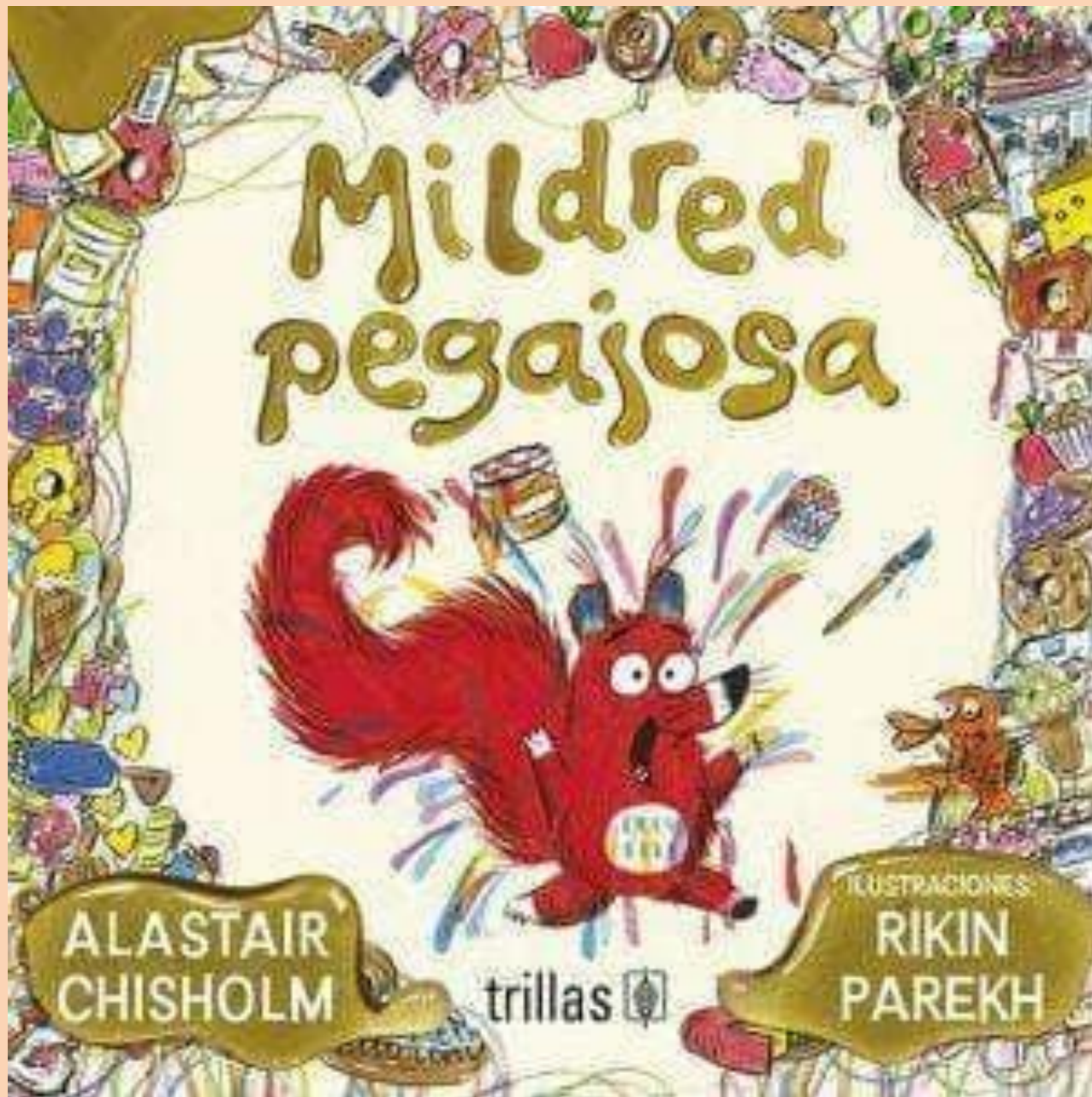
También es un hecho que Nela no les tiene miedo y que nada la va a detener. Adrián, su mejor amigo, prefiere que ella piense que es valiente, así que juntos fundan la agencia de Investigadores de tiempo parcial. No serán los primeros chicos que entren en la espeluznante Casa de las palmas, pero sí serán los primeros en descubrir su secreto.

INFANTIL

ÍNDICE

Cuentos, fábulas y aventuras

9 a 12 años



Mildred pegajosa

CHISHOLM, ALASTAIR / ESCRITOR PAREKH, RIKIN / ILUSTRADOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2026
Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-5151-5
Páginas: 32
Encuadernación: Rústica

Peso: 92 gr
Medida: 21 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 9 a 12 años

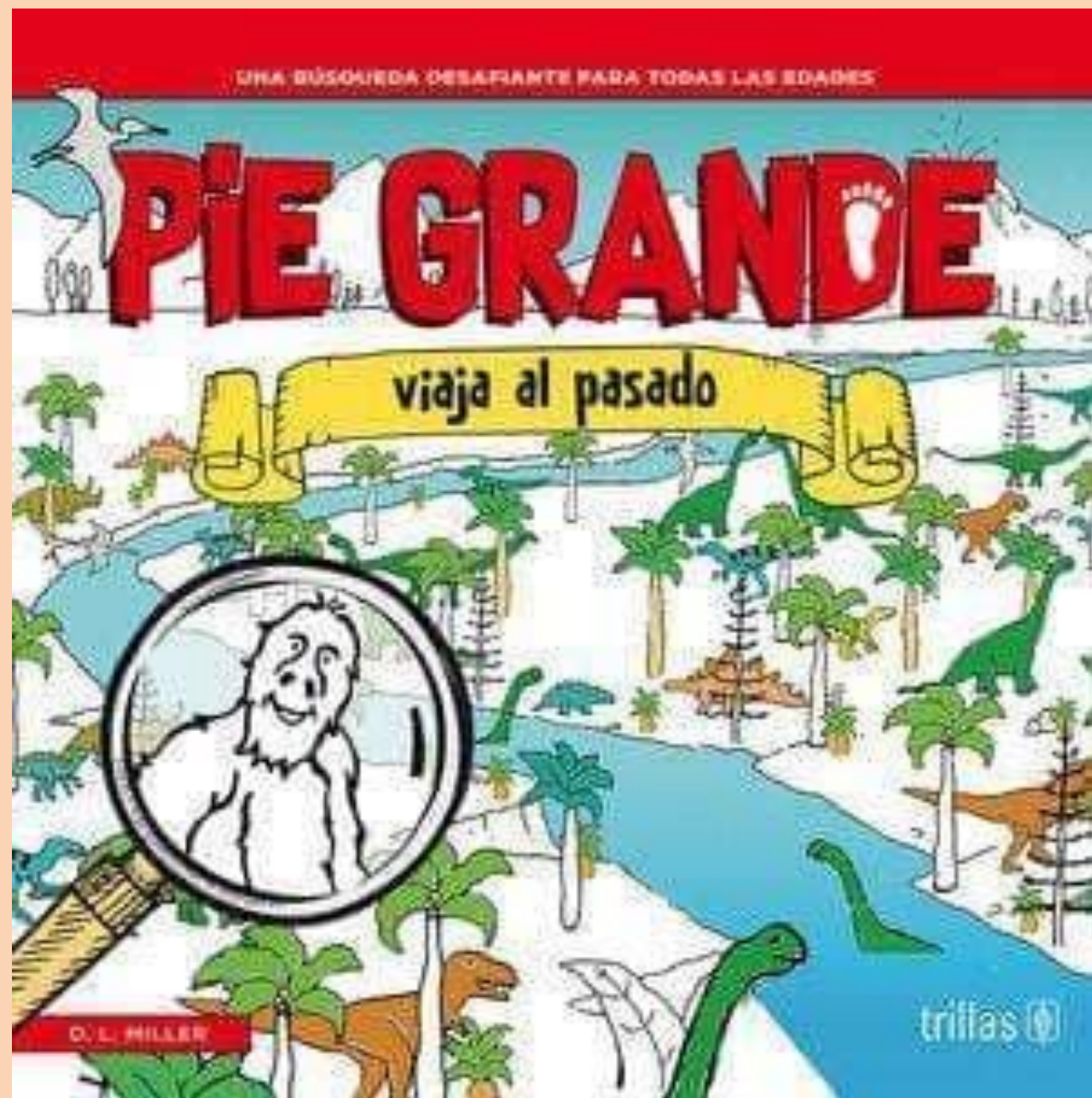
SINOPSIS

A Mildred Pelimiel le ENCANTA estar pegajosa

Hasta que se convierte en una bola de pegamento que rueda por la ciudad y se pega a todo... ¡y a todos! Macetas, conos de tráfico, triciclos, el perro de los vecinos... ¡y a los vecinos!

¿Qué podrá hacer para solucionarlo?

Solo hay una forma, ¡descúbrela en esta divertida historia!



ÍNDICE

PIE GRANDE

VIAJE AL PASADO

MILLER, D.L. / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-3875-2

Páginas: 48

Encuadernación: Rústica

Peso: 249 gr

Medida: 27 x 27

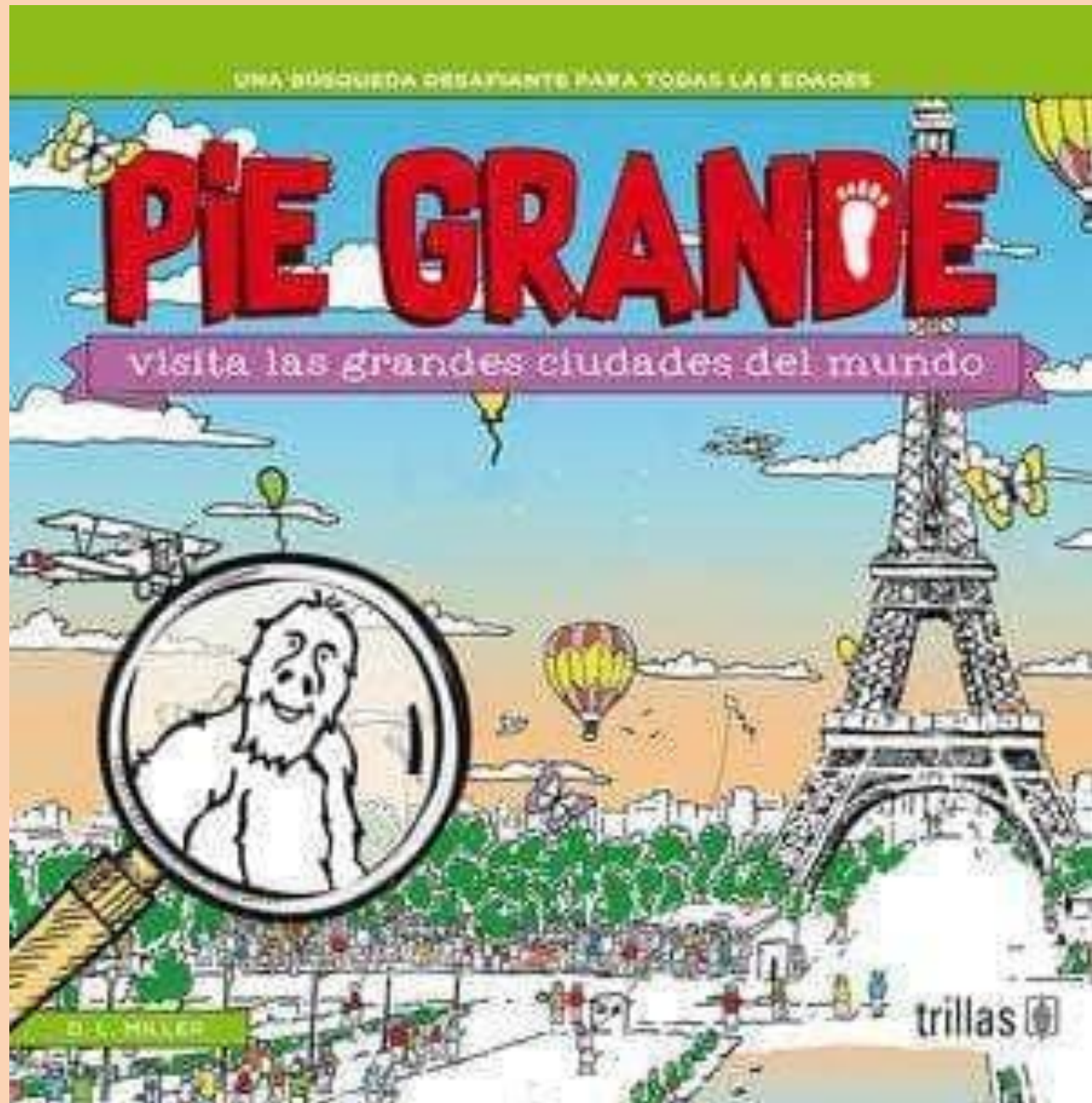
Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

UNA BÚSQUEDA DESAFÍANTE PARA TODAS LAS EDADES

Acompaña a Pie Grande en su viaje al pasado, con quien vivirás grandes emociones y aprenderás sobre los lugares que visita. A pesar de su tamaño es difícil encontrarlo entre la multitud. ¿Es él quien navega en un barco vikingo o quien vuela en un globo aerostático? Hay mucho por descubrir en cada lugar al que regresas en el tiempo, mientras te diviertes buscando a Pie Grande y su huella legendaria.



PIE GRANDE

VISITA LAS GRANDES CIUDADES DEL MUNDO

MILLER, D.L. / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS	Peso:	250 gr
Año de edición:	2020	Medida:	27 x 27
Subcategoría	Inf-cuentos, fábulas y aventuras	Número de edición:	1
ISBN:	978-607-17-3876-9	Edad recomendada:	9 a 12 años
Páginas:	47		
Encuadernación:	Rústica		

SINOPSIS

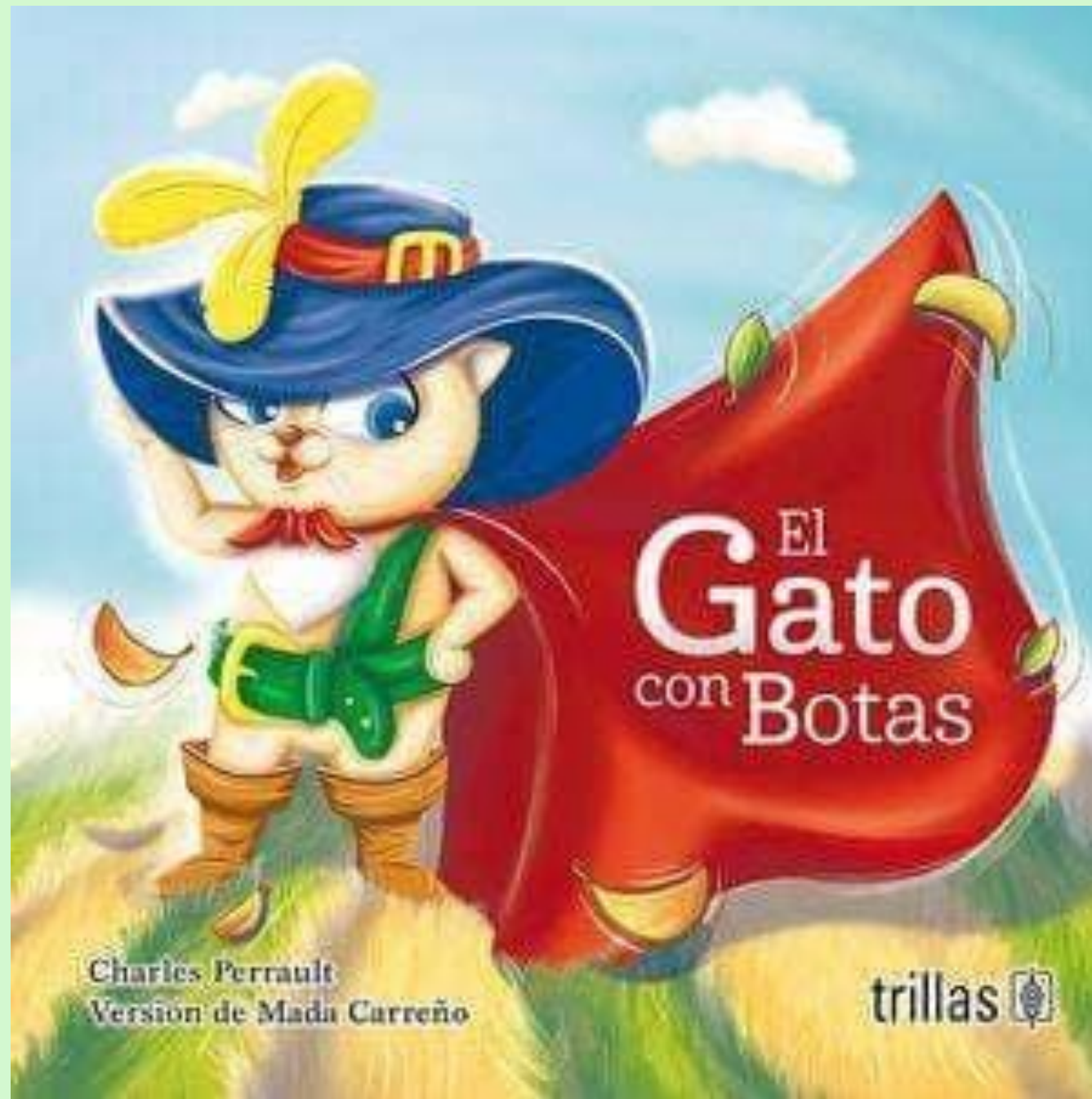
Acompaña a Pie Grande en su recorrido por las grandes ciudades del mundo, con quien disfrutarás paisajes a aprenderás sobre lugares que visita. A pesar de su tamaño es difícil encontrarlo entre la multitud. ¿Es él jugando con los poodles rosas en París a tomando un té turco en Estambul? Hay mucho por descubrir en cada ciudad , mientras te diviertes buscando a Pie Grande y su huella legendaria.

INFANTIL

ÍNDICE

Clásicos

9 a 12 años



EL GATO CON BOTAS

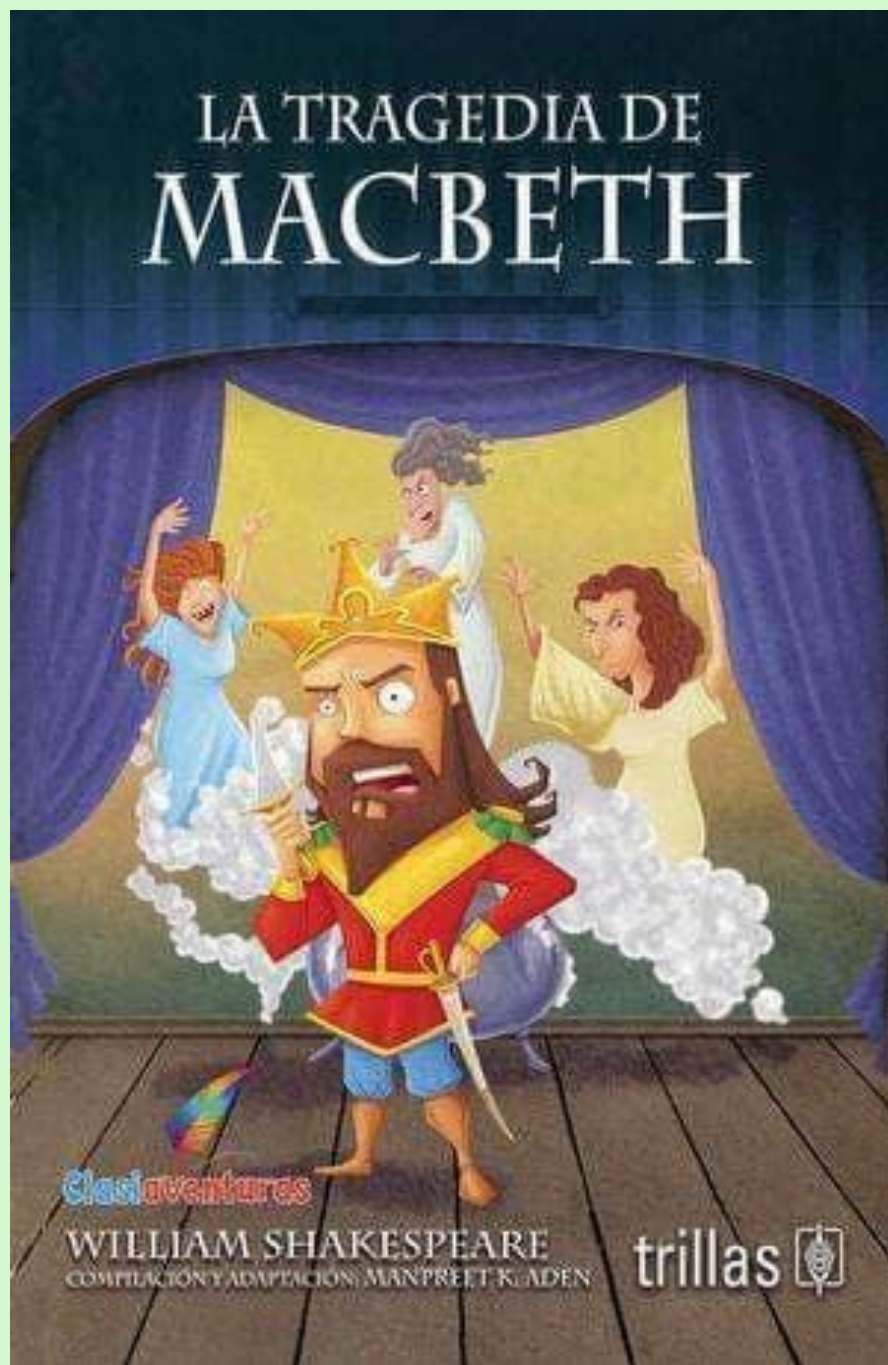
SERIE CLASICOS INFANTILES

CARREÑO, MADA / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2021
Subcategoría	Inf-clásicos de la literatura
ISBN:	978-607-17-4189-9
Páginas:	24
Encuadernación:	Engrapado
Peso:	84 gr
Medida:	21 x 21
Número de edición:	2
Edad recomendada:	9 a 12 años

SINOPSIS

El ingenio y la astucia son los ingredientes principales en este cuento clásico de la literatura infantil. Una historia con personajes que transportan al lector por majestuosos escenarios y bellos paisajes, a la vez que muestra las aventuras de un gato muy especial capaz de hacer todo con tal de ayudar a su amo.



LA TRAGEDIA DE MACBETH

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2015

Subcategoría [Inf-clásicos de la literatura](#)

ISBN: 978-607-17-2174-7

Páginas: 48

Encuadernación: Rústica

Colección: [CLASIAVENTURAS](#)

Peso: 116 gr

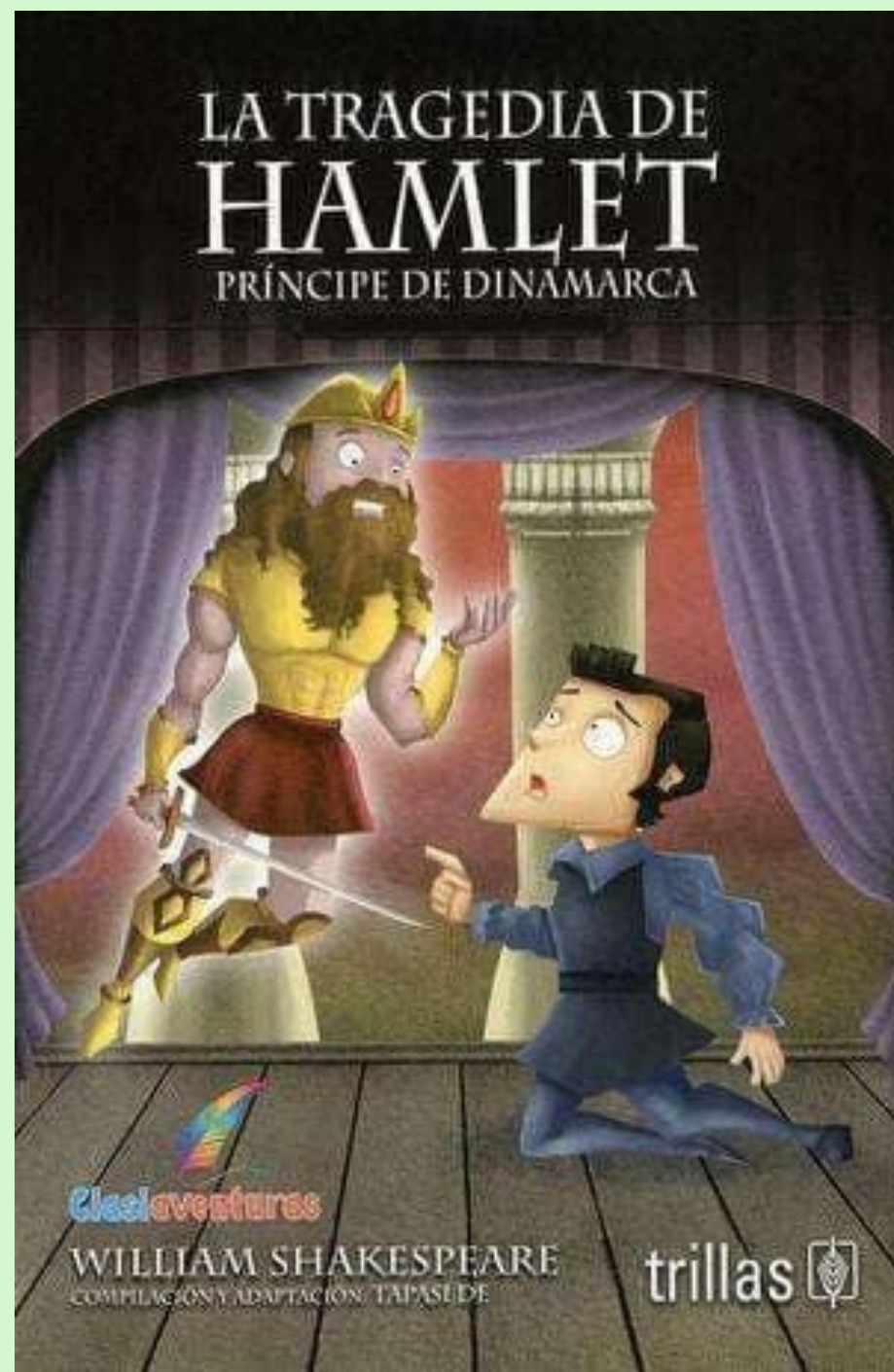
Medida: 15 x 23

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

En esta serie ilustrada y a todo color, se presentan seis obras seleccionadas entre la vasta producción del afamado dramaturgo, poeta y actor inglés, William Shakespeare, tres tragedias: Hamlet, Macbeth y El rey Lear, y tres comedias: El mercader de Venecia, La tempestad y la comedia de las equivocaciones. En versiones abreviadas, cada historia contiene la descripción de los personajes, una semblanza del bardo de Avon, como se conoce al autor, con aspectos de su vida, además de actividades para desarrollar la comprensión lectora. Con este conjunto de obras se pretende despertar el interés del público joven por conocer no sólo el trabajo de uno de los más célebres escritores de la literatura universal, sino también comprender las circunstancias políticas y sociales que vivió el teatro isabelino del siglo XVI y que envolvieron la carrera de Shakespeare.



LA TRAGEDIA DE HAMLET

PRINCIPE DE DINAMARCA

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2015

Subcategoría: Inf-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-2215-7

Páginas: 48

Encuadernación: Rústica

Colección: CLASIAVENTURAS

Peso: 118 gr

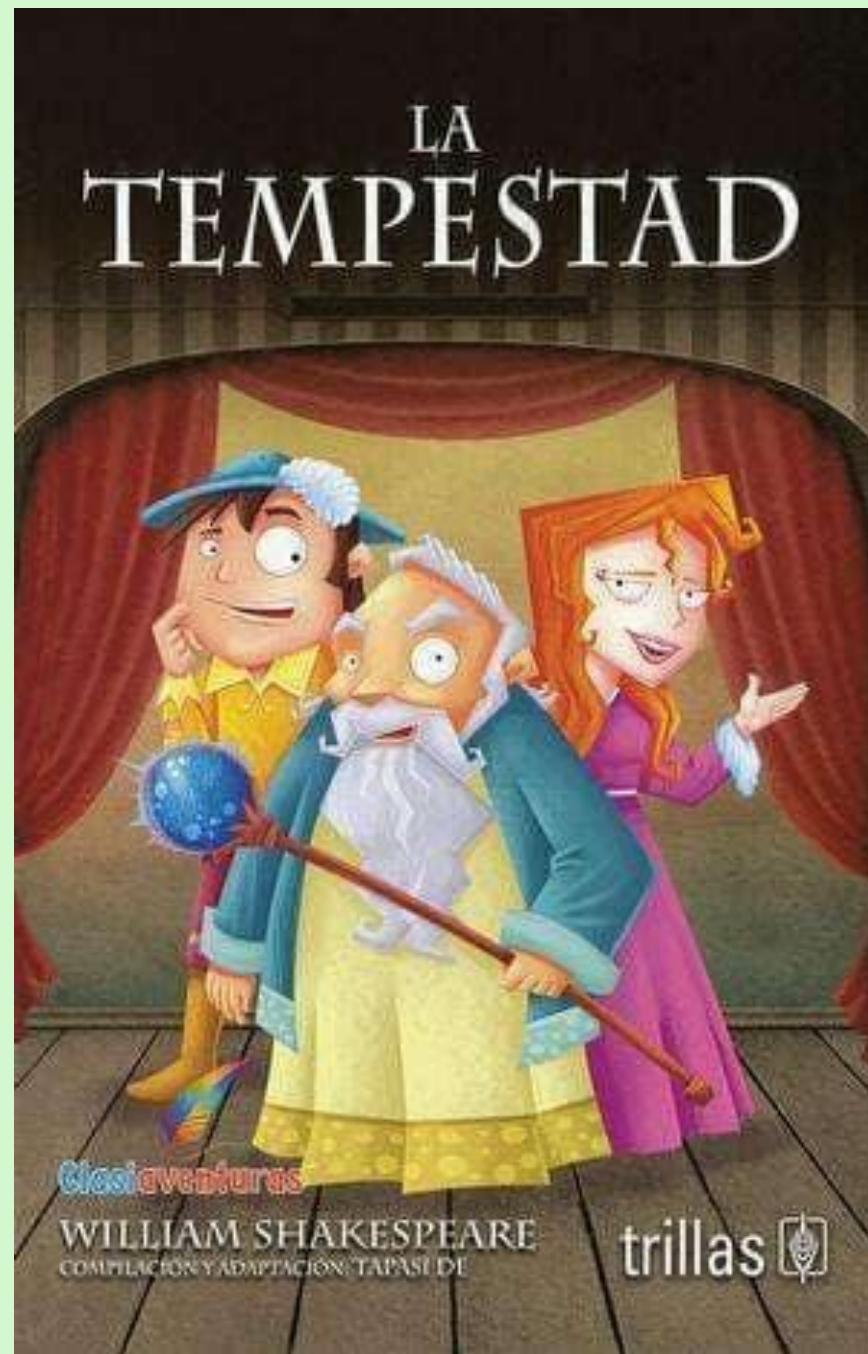
Medida: 15 x 23

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

En esta serie ilustrada y a todo color, se presentan seis obras seleccionadas entre la vasta producción del afamado dramaturgo, poeta y actor inglés, William Shakespeare, tres tragedias: Hamlet, Macbeth y El rey Lear, y tres comedias: El mercader de Venecia, La tempestad y la comedia de las equivocaciones. En versiones abreviadas, cada historia contiene la descripción de los personajes, una semblanza del bardo de Avon, como se conoce al autor, con aspectos de su vida, además de actividades para desarrollar la comprensión lectora. Con este conjunto de obras se pretende despertar el interés del público joven por conocer no sólo el trabajo de uno de los más célebres escritores de la literatura universal, sino también comprender las circunstancias políticas y sociales que vivió el teatro isabelino del siglo XVI y que envolvieron la carrera de Shakespeare.



LA TEMPESTAD

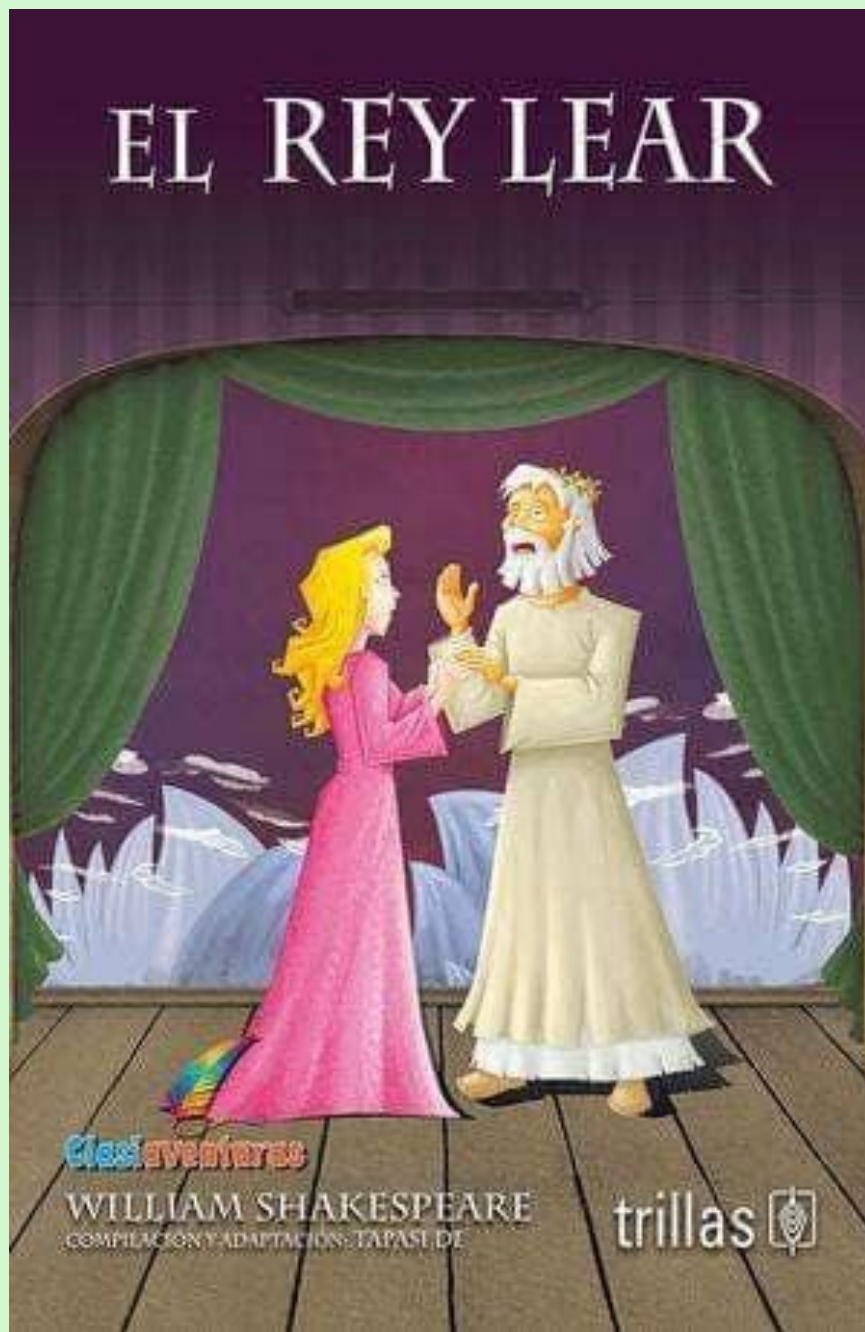
SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
 Año de edición: 2015
 Subcategoría: Inf-clásicos de la literatura
 ISBN: 978-607-17-2177-8
 Páginas: 48
 Encuadernación: Rústica
 Colección: CLASIAVENTURAS

Peso: 116 gr
 Medida: 15 x 23
 Número de edición: 1
 Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

En esta serie ilustrada y a todo color, se presentan seis obras seleccionadas entre la vasta producción del afamado dramaturgo, poeta y actor inglés, William Shakespeare, tres tragedias: Hamlet, Macbeth y El rey Lear, y tres comedias: El mercader de Venecia, La tempestad y la comedia de las equivocaciones. En versiones abreviadas, cada historia contiene la descripción de los personajes, una semblanza del bardo de Avon, como se conoce al autor, con aspectos de su vida, además de actividades para desarrollar la comprensión lectora. Con este conjunto de obras se pretende despertar el interés del público joven por conocer no sólo el trabajo de uno de los más célebres escritores de la literatura universal, sino también comprender las circunstancias políticas y sociales que vivió el teatro isabelino del siglo XVI y que envolvieron la carrera de Shakespeare.



EL REY LEAR

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2016

Subcategoría: Inf-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-2570-7

Páginas: 48

Encuadernación: Rústica

Colección: CLASIAVENTURAS

Peso: 117 gr

Medida: 15 x 23

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

En esta serie ilustrada y a todo color, se presentan seis obras seleccionadas entre la vasta producción del afamado dramaturgo, poeta y actor inglés, William Shakespeare, tres tragedias: Hamlet, Macbeth y El rey Lear, y tres comedias: El mercader de Venecia, La tempestad y la comedia de las equivocaciones. En versiones abreviadas, cada historia contiene la descripción de los personajes, una semblanza del Bardo de Avon, como se conoce al autor, con aspectos de su vida, además de actividades para desarrollar la comprensión lectora. Con este conjunto de obras se pretende despertar el interés del público joven por conocer no sólo el trabajo de uno de los más célebres escritores de la literatura universal, sino también comprender las circunstancias políticas y sociales que vivió el teatro isabelino del siglo XVI y que envolvieron la carrera de Shakespeare.

INFANTIL

ÍNDICE

Didácticos y formativos

3 a 6 años



La luna

Guía para un explorador

LERWILL, BEN / ESCRITOR CORRIGAN, PATRICK / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2026

Subcategoría [Inf-didácticos, temáticos y formativos](#)

ISBN: 978-607-17-5069-3

Páginas: 32

Encuadernación: Rústica

Peso: 106 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 3 a 6 años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

¿Sabías que se necesitarían 75 millones de jirafas para llegar a la Luna?

Una excelente primera guía informativa para los pequeños exploradores, sobre todo lo que necesitan saber sobre el vecino más cercano de la Tierra.

Con ilustraciones coloridas y divertidas, comparte datos curiosos sobre el día y la noche, la existencia de otros planetas y sus propias lunas.

El propósito de este libro es despertar la curiosidad de los más pequeños y ayudarlos a comprender mejor la ciencia y la naturaleza que los rodea.

INFANTIL

ÍNDICE

Didácticos y formativos

6 a 9 años

Animales de América

Para Colorear

CHE, FRAUSTO / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

Subcategoría [Inf-libros para colorear](#)

ISBN: 978-607-17-4870-6

Páginas: 98

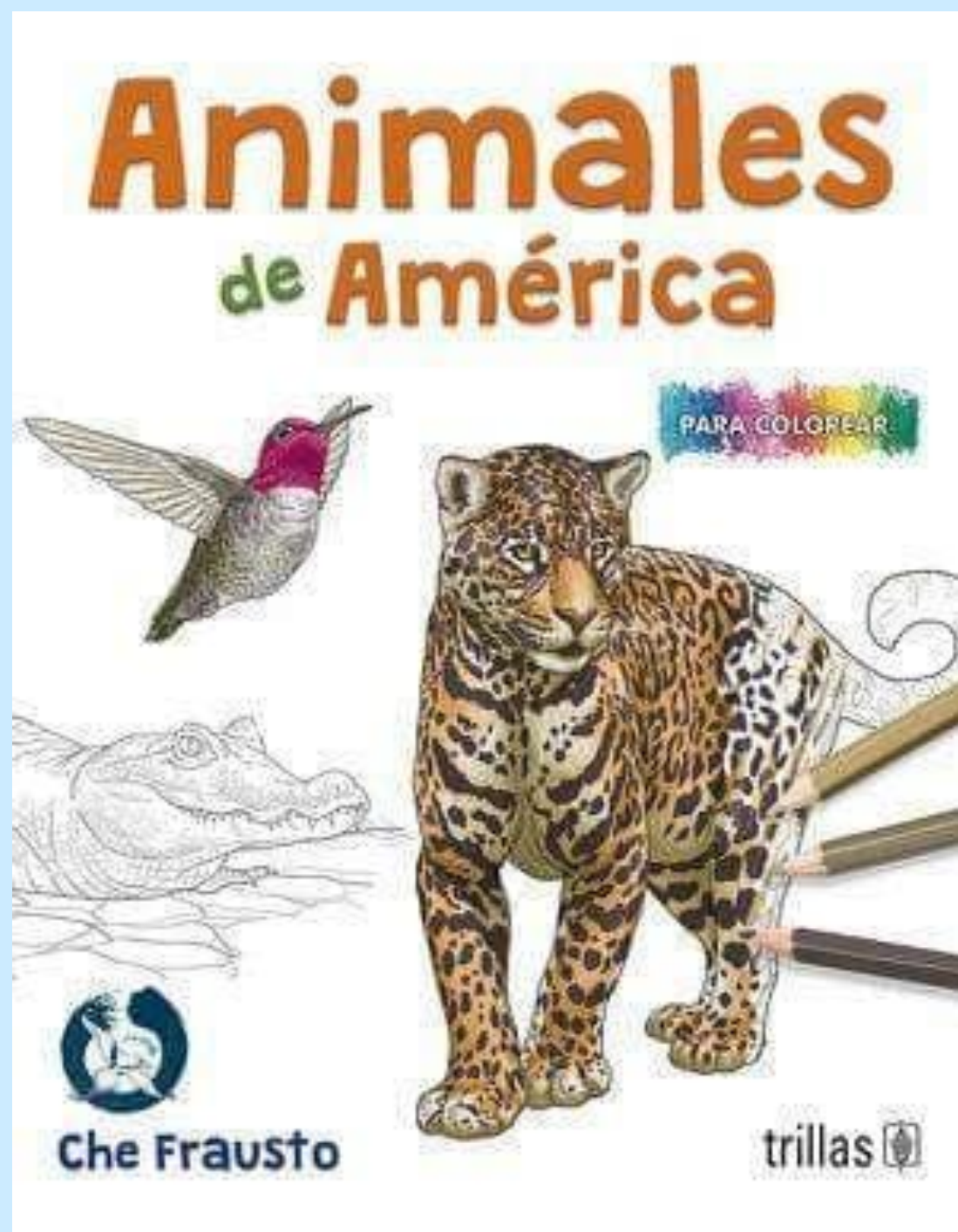
Encuadernación: Rústica

Peso: 316 gr

Medida: 21 x 27

Número de edición: 1

Edad recomendada: 6 a 9 años



SINOPSIS

¡Colorea a los animales más sorprendentes de América!

En este libro encontrarás datos curiosos sobre diferentes animales que habitan en el continente americano como el ajolote, el jaguar, la vaquita marina y la rata canguro.

Descubrirás dónde viven, de qué se alimentan, y conocerás su situación actual. Además, encontrarás pegatinas, fotos y consejos para cuidar el medioambiente.

¡Prepárate para un increíble viaje!

En el Reino de los Sentimientos



María Angélica Verduzco Álvarez Icaza

trillas

EN EL REINO DE LOS SENTIMIENTOS

VERDUZCO ALVAREZ, MARÍA ANGÉLICA / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4832-4

Páginas: 64

Encuadernación: Rústica

Peso: 190 gr

Medida: 27 x 21

Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2025

Edad recomendada: 6 a 9 años

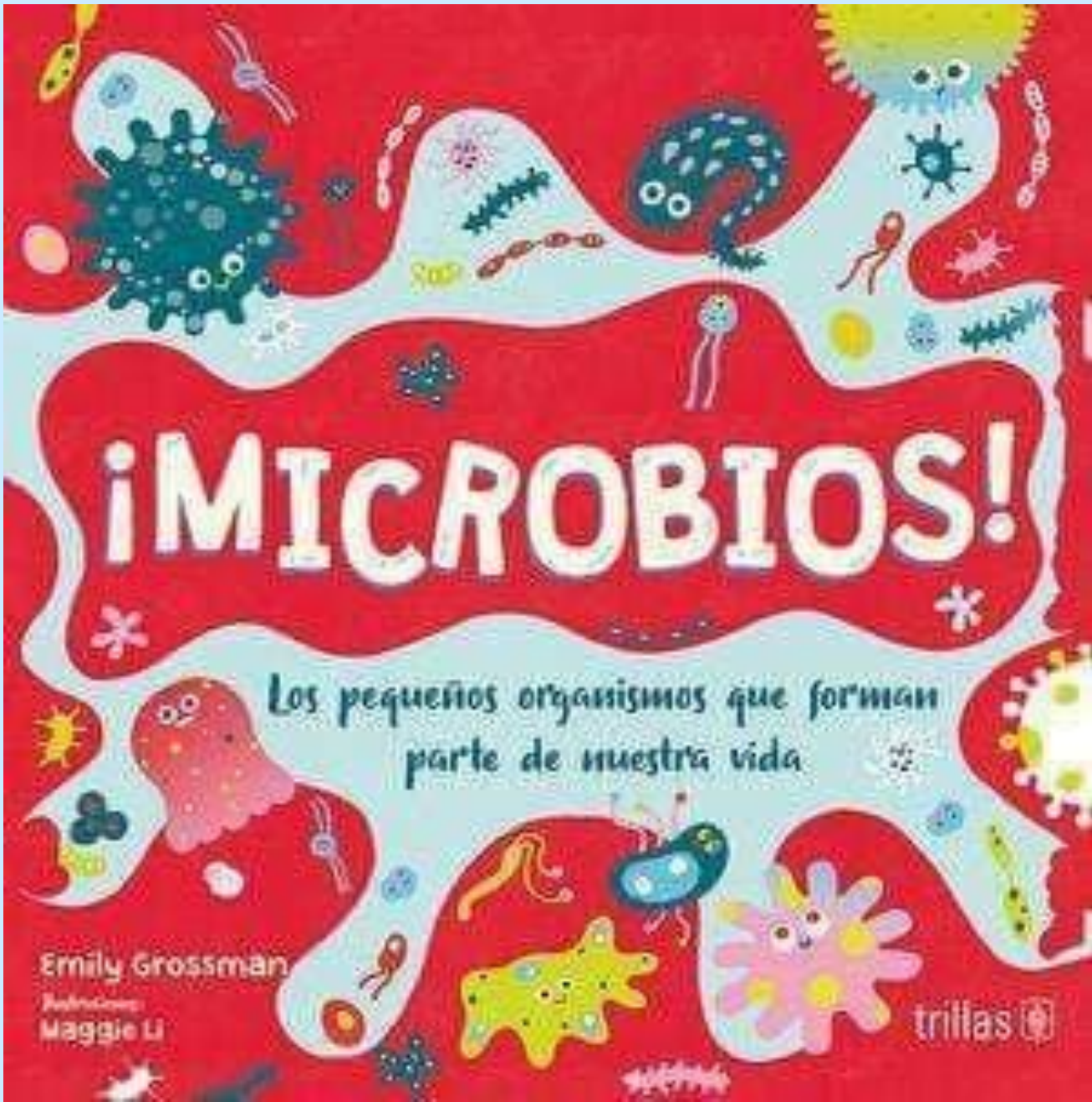
ÍNDICE

SINOPSIS

En este libro conocerás un lugar muy interesante y mágico donde, acompañado de fantásticos personajes, las emociones y los sentimientos se harán presentes para que tú los reconozcas y aprendas qué son, cómo se sienten en tu cuerpo y en tu estado de ánimo.

Aquí, encontrarás la perfecta compañía para descubrir este maravilloso reino que te hará conocerte más y mejor.

¡Dicen que quien vive En el Reino de los Sentimientos se siente completo y feliz!



¡MICROBIOS!

LOS PEQUEÑOS ORGANISMOS QUE FORMAN PARTE DE NUESTRA VIDA

GROSSMAN, EMILY / ESCRITOR LI, MAGGIE / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2023

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4569-9

Páginas: 32

Encuadernación: Rústica

Peso: 178 gr

Medida: 27 27

Número de edición: 1

Edad recomendada: 6 a 9 años

SINOPSIS

Estos pequeños organismos, que solo pueden verse bajo el microscopio, están en todos lados. De hecho, viven dentro de nuestros cuerpos, viajan al espacio exterior y nadan en los océanos del mundo.

Aunque algunos pueden enfermarnos, la mayoría nos mantiene sanos e, incluso, ayudan a conservar nuestro planeta feliz y saludable.

Adéntrate al increíble mundo de los microbios en este fascinante libro ilustrado acerca de la vida en miniatura que nos rodea.

ÍNDICE

ECOHEROE

23 IDEAS CREATIVAS PARA SALVAR AL MUNDO

THOMAS, ISABEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2021

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4185-1

Páginas: 64

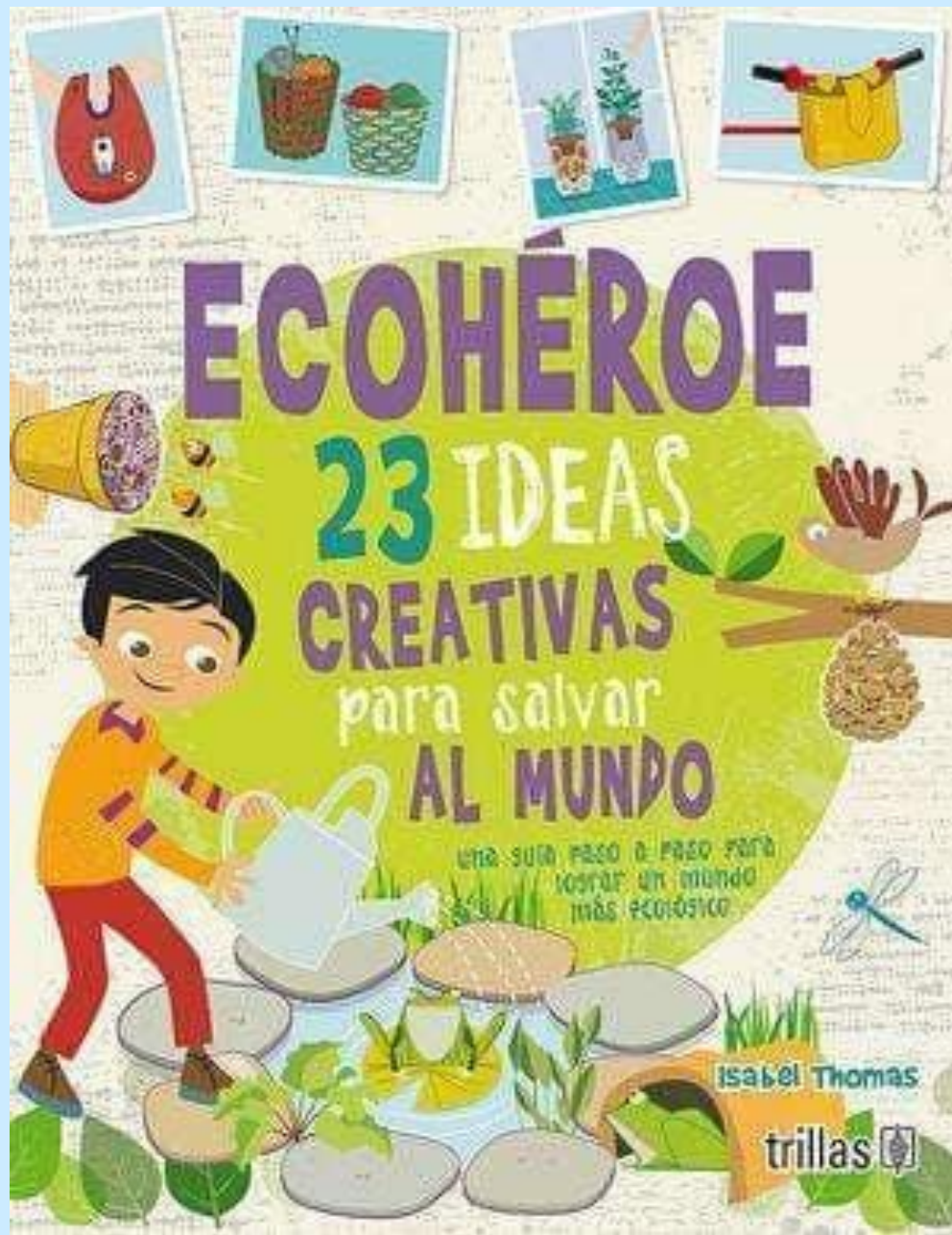
Encuadernación: Rústica

Peso: 256 gr

Medida: 21 x 27

Número de edición: 1

Edad recomendada: 6 a 9 años



SINOPSIS

En este libro encontrarás ideas, con ilustraciones detalladas, para niños como tú: deseosos de reciclar, reusar y contibuir al cuidado del medio ambiente.

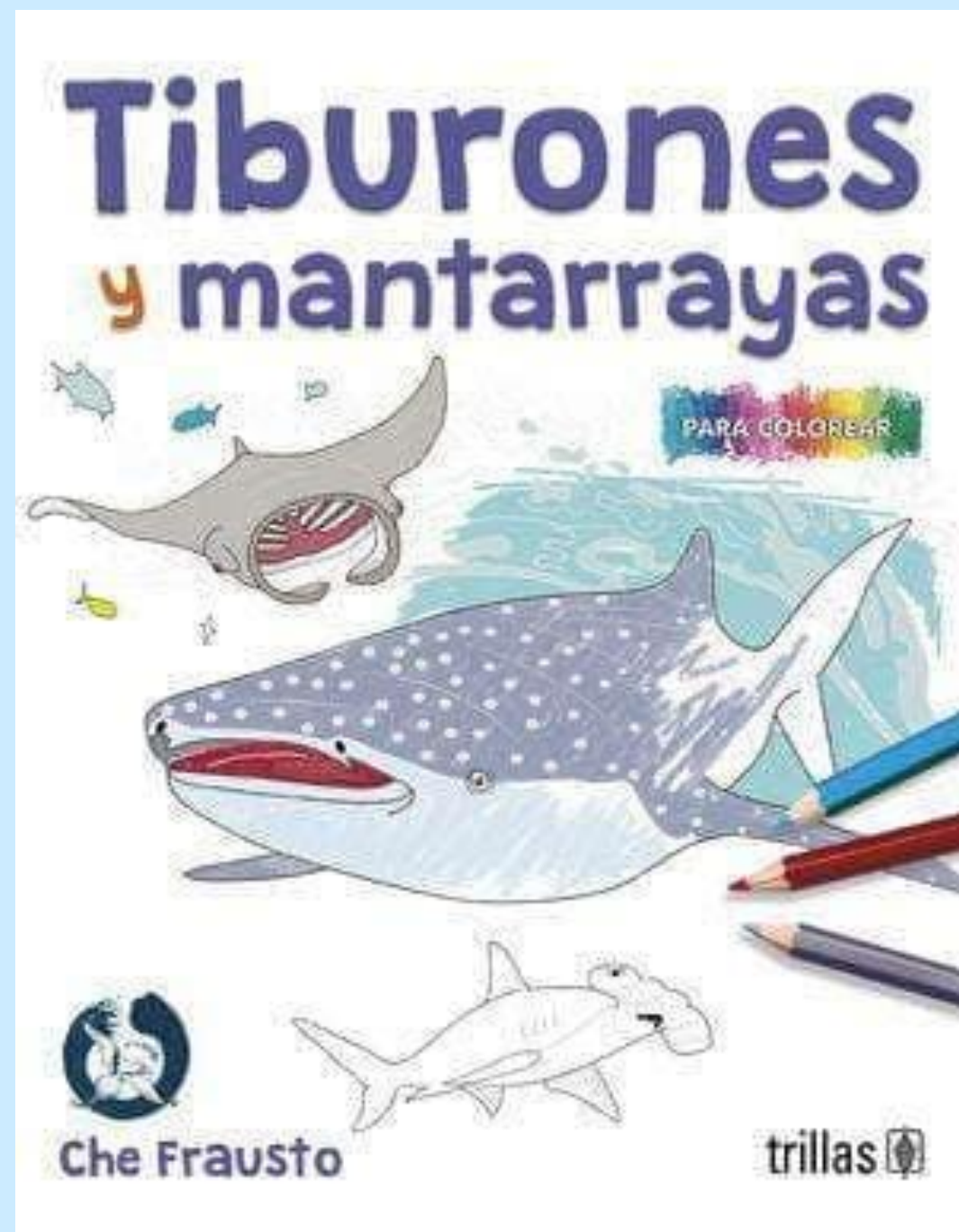
Con una mezcla de proyectos simples y desafiantes puedes aprender a crear objeros nuevos a partir de materiales de desecho, hacer que tu casa sea más amigable con el entorno, y convertir cualquier espacio exterior en un refugio de vida silvestre.

INFANTIL

ÍNDICE

Didácticos y formativos

9 a 12 años



Tiburones y mantarrayas

Para colorear

CHE, FRAUSTO / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría: Inf-libros para colorear
ISBN: 978-607-17-4779-2
Páginas: 58
Encuadernación: Rústica

Peso: 204 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 9 a 12 años

ÍNDICE

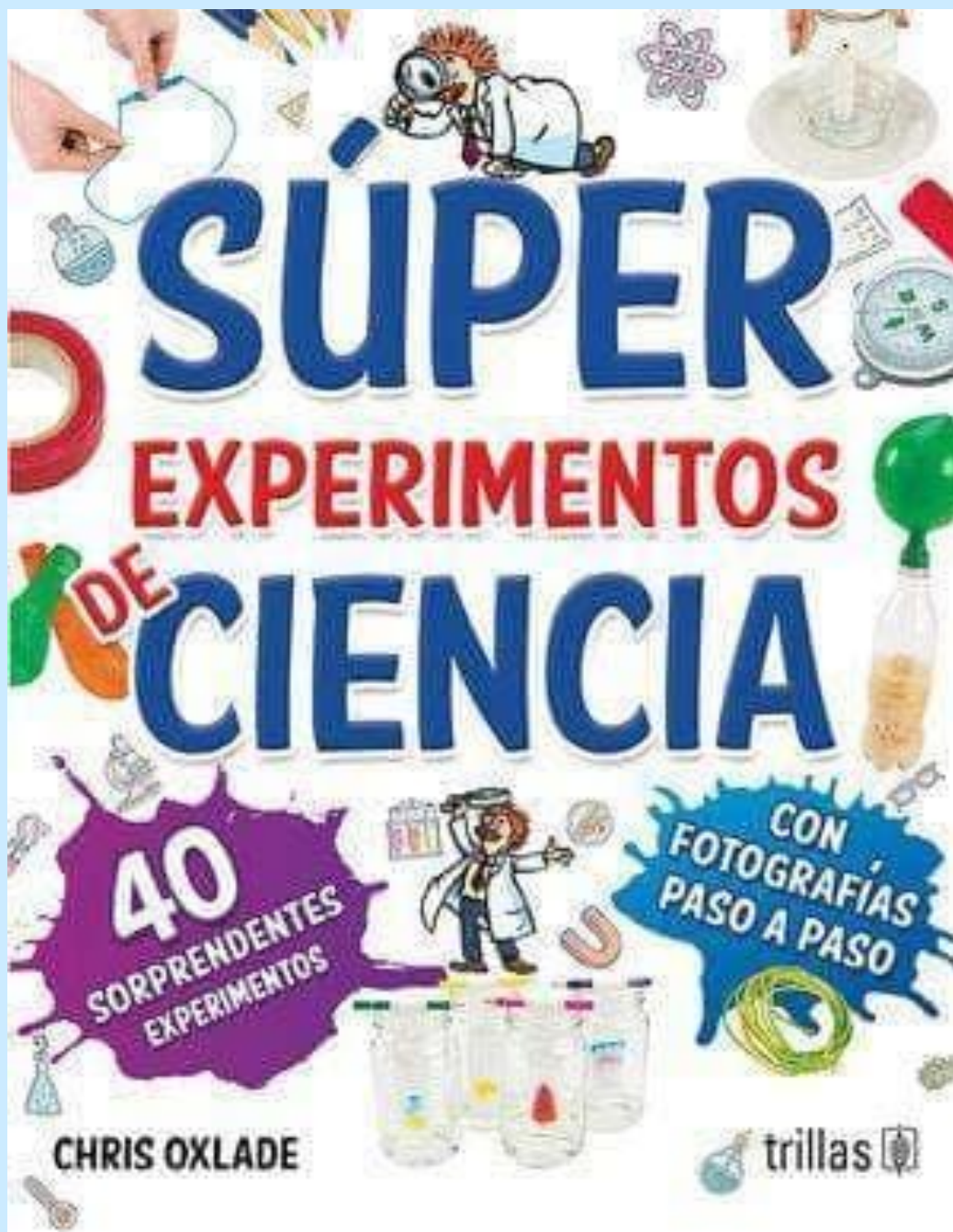
SINOPSIS

¡Colorea tiburones y mantarrayas!

En este libro encontrarás datos curiosos sobre estas asombrosas criaturas. descubrirás dónde viven, de qué, se alimentan, y conocerás su situación actual. Además, encontrarás pegatinas, fotos y consejos para cuidar el medioambiente.

¡Prepárate para sumergirte!

Contiene pegatinas



SUPER EXPERIMENTOS DE CIENCIA

OXLADE, CHRIS / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2018

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-3245-3

Páginas: 96

Encuadernación: Rústica

Peso: 424 gr

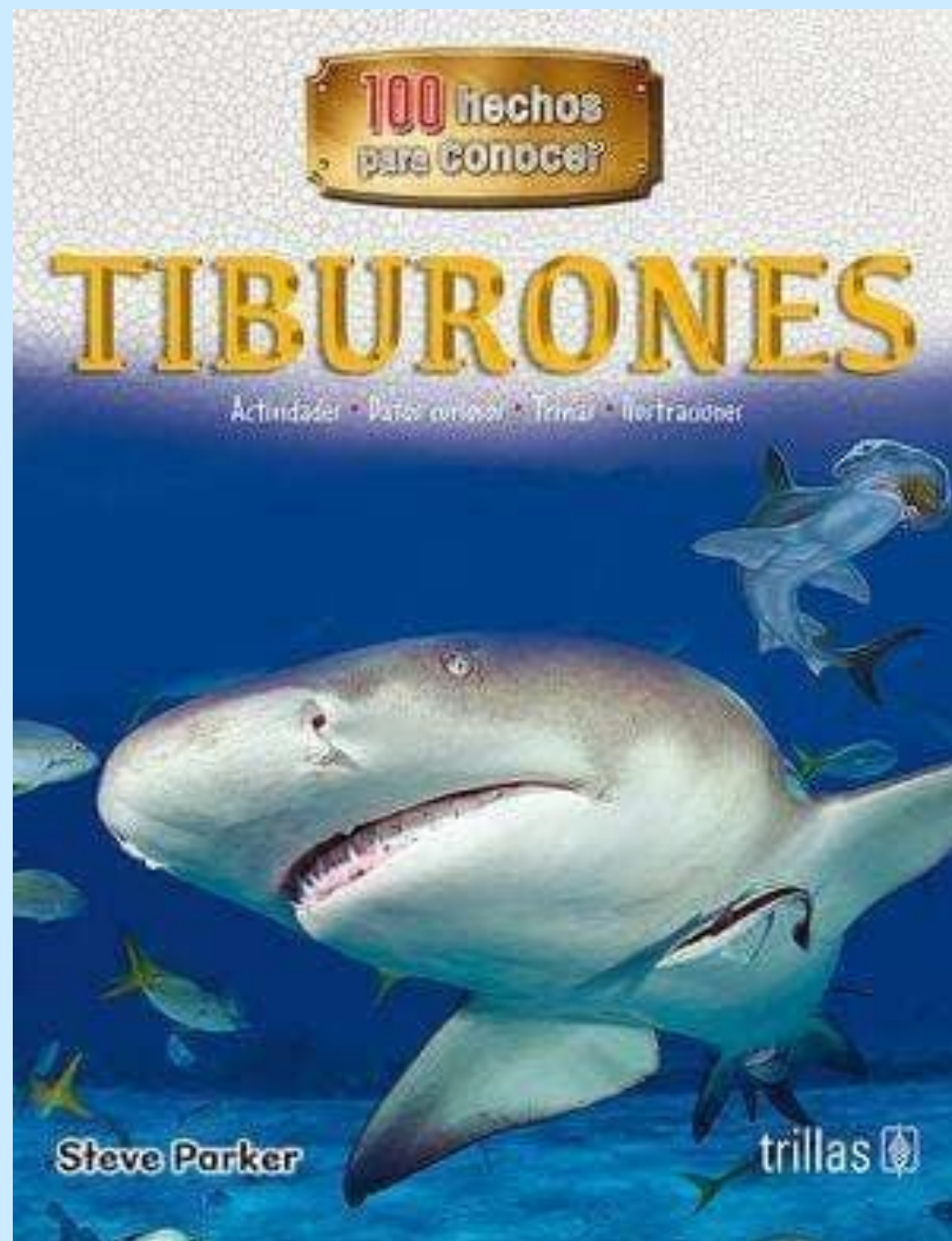
Medida: 22 x 28

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

Súper experimentos de ciencia, es un fantástico libro desarrollado a través de ideas científicas entrelazadas con divertidos experimentos para aprender sobre ciencia de manera original y sencilla. Con cada uno de estos experimentos conocerás el funcionamiento de la electricidad y la manera en la cual fenómenos naturales como el aire, el agua, la luz, el sonido y la materia se convierten en un apoyo para el ser humano. Cada tema se muestra a través de instrucciones sencillas con fotografías para guiarte paso a paso, iniciándote en el fabuloso mundo de la ciencia experimental.



ÍNDICE

TIBURONES

CLAYBOURNE, ANNA / ESCRITOR

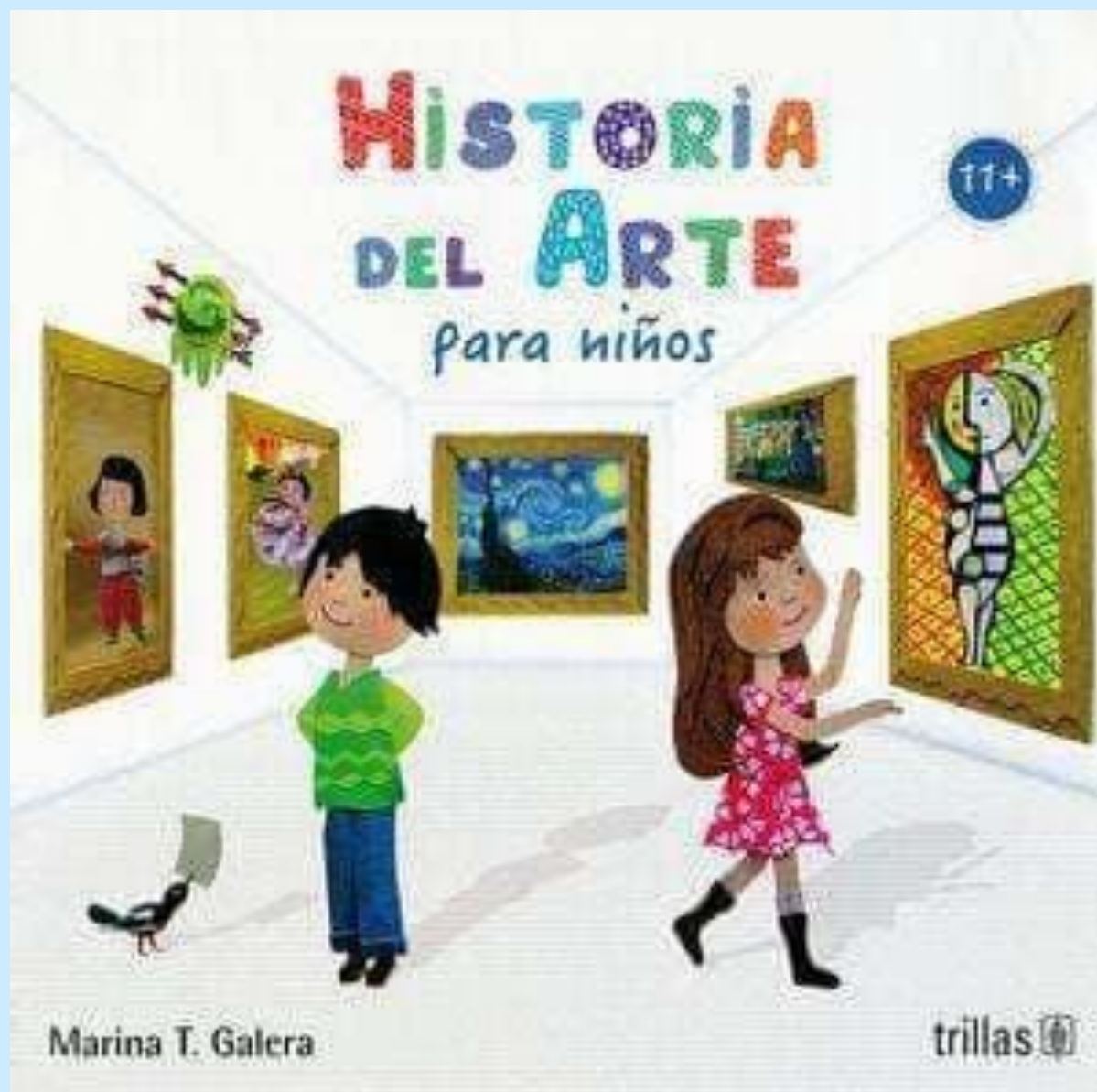
Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2021
Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos
ISBN: 978-607-17-4222-3
Páginas: 48
Encuadernación: Rústica
Colección: 100 HECHOS PARA CONOCER

Peso: 196 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

¡Sumérgete en el fascinante mundo de los tiburones!

Ponemos al descubierto a los enormes tiburones ballena, los extraños tiburones martillo y los feroces tiburones blancos a través de 100 hechos, impresionantes imágenes y divertidas ilustraciones. Descubre cómo se esconden los tiburones alfombra de los depredadores, por qué los peregrino nadan con su boca abierta y cómo los científicos estudian a estos fantásticos peces.



HISTORIA DEL ARTE PARA NIÑOS

GALERA T., MARINA / ESCRITOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2019

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-2496-0

Páginas: 284

Encuadernación: Rústica

Peso: 1366 gr

Medida: 27 x 27

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

La obra que tienes en tus manos es un resumen del desarrollo artístico del ser humano a lo largo de los siglos. Podrás descubrir en ella el inicio de sus expresiones artísticas, desde los tiempos primitivos, hasta las culturas que mayor influencia han ejercido en la humanidad, tales como la egipcia, griega y precolombinas de culturas como la maya, azteca y otras. Llegarás hasta el arte contemporáneo para encontrarte con personales como Goya, Cézanne y Picasso, entre otros grandes artistas.

En Historia del Arte para Niños se presenta una serie de análisis sobre diferentes significados y funciones del arte a partir de esculturas, cuadros, grabados y arquitectura, todo ello con el propósito de estimular tu creatividad e imaginación.

Divertido, claro y sencillo, este libro se convertirá en una apreciable herramienta para padres y maestros, a la vez que será una guía estimulante para los niños que quieran asomarse a ese campo tan fértil y maravilloso que es el arte.

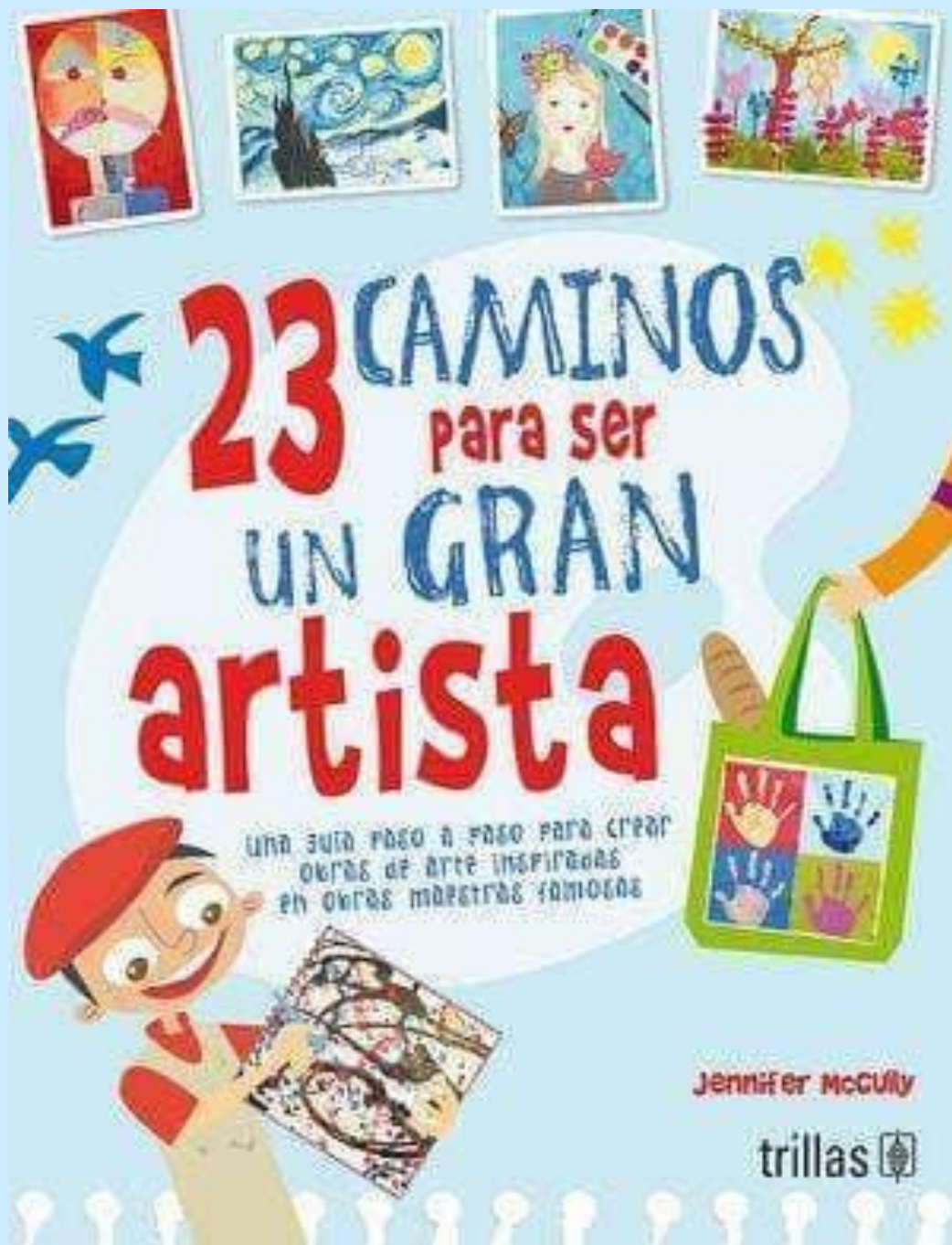
Historia del Arte para niños fue escrita y publicada para ti, niño, para ti, maestro, para ti, padre de familia; consciente de que una vez leída, tu vida será diferente, definitivamente más grata y mejor.

INFANTIL

ÍNDICE

Didácticos y formativos

12 + años



23 CAMINOS PARA SER UN GRAN ARTISTA

UNA GUÍA PASO A PASO PARA CREAR OBRAS DE ARTE
INSPIRADAS EN OBRAS FAMOSAS

MCCULLY, JENNIFER / ESCRITOR

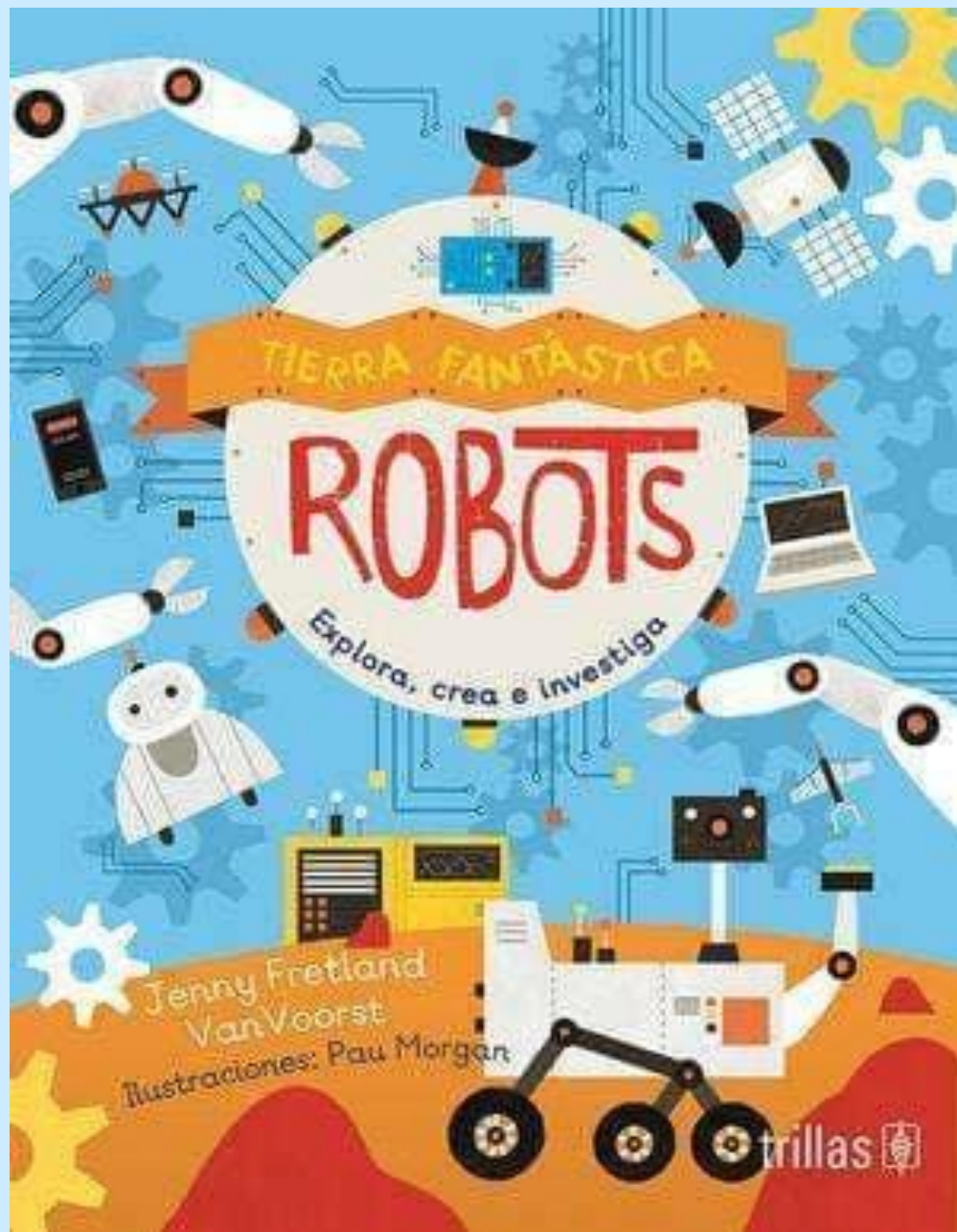
Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2021
Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos
ISBN: 978-607-17-4089-2
Páginas: 64
Encuadernación: Rústica

Peso: 258 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12+ años

ÍNDICE

SINOPSIS

Una guía paso a paso para crear obras de arte inspiradas en obras maestras famosas: En este libro encontrarás proyectos, con instrucciones detalladas, para niños como tú: astutos y deseosos de crear sus propias obras de arte. ¡Pinta como Pollock, esculpe como Giacometti y haz recortes de papel como Matisse! Con estas actividades sencillas y desafiantes, puedes estimular tu creatividad y aprender de los mejores artistas de todos los tiempos.



ROBOTS

EXPLORA, CREA E INVESTIGA

FRET LAND VAN VOORST, JENNY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2020
Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos
ISBN: 978-607-17-4073-1
Páginas: 64
Encuadernación: Rústica
Colección: TIERRA FANTASTICA

Peso: 246 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

Los robots son una parte importante de la vida diaria, están a nuestro alrededor, en nuestros hogares, trabajos, hospitales y hasta en el espacio. ¿Qué sabemos sobre los robots? Explora la importancia de los robots y cómo influyen en nuestra vida. Investiga cómo siguen instrucciones y realizan tareas. Crea un minirobot para descubrir la mecánica detrás de estas increíbles máquinas. Tierra fantástica alienta a los niños a conectarse con el mundo que los rodea y a descubrirlo.

INFANTIL

ÍNDICE

Tierra fantástica

medio ambiente

6 a 9 años



EL MEDIO AMBIENTE

EXPLORA, CREA E INVESTIGA

LITTON, JONATHAN / ESCRITOR MORGAN, PAU / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2022

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4364-0

Páginas: 64

Encuadernación: Rústica

Colección: TIERRA FANTASTICA

Peso: 96 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

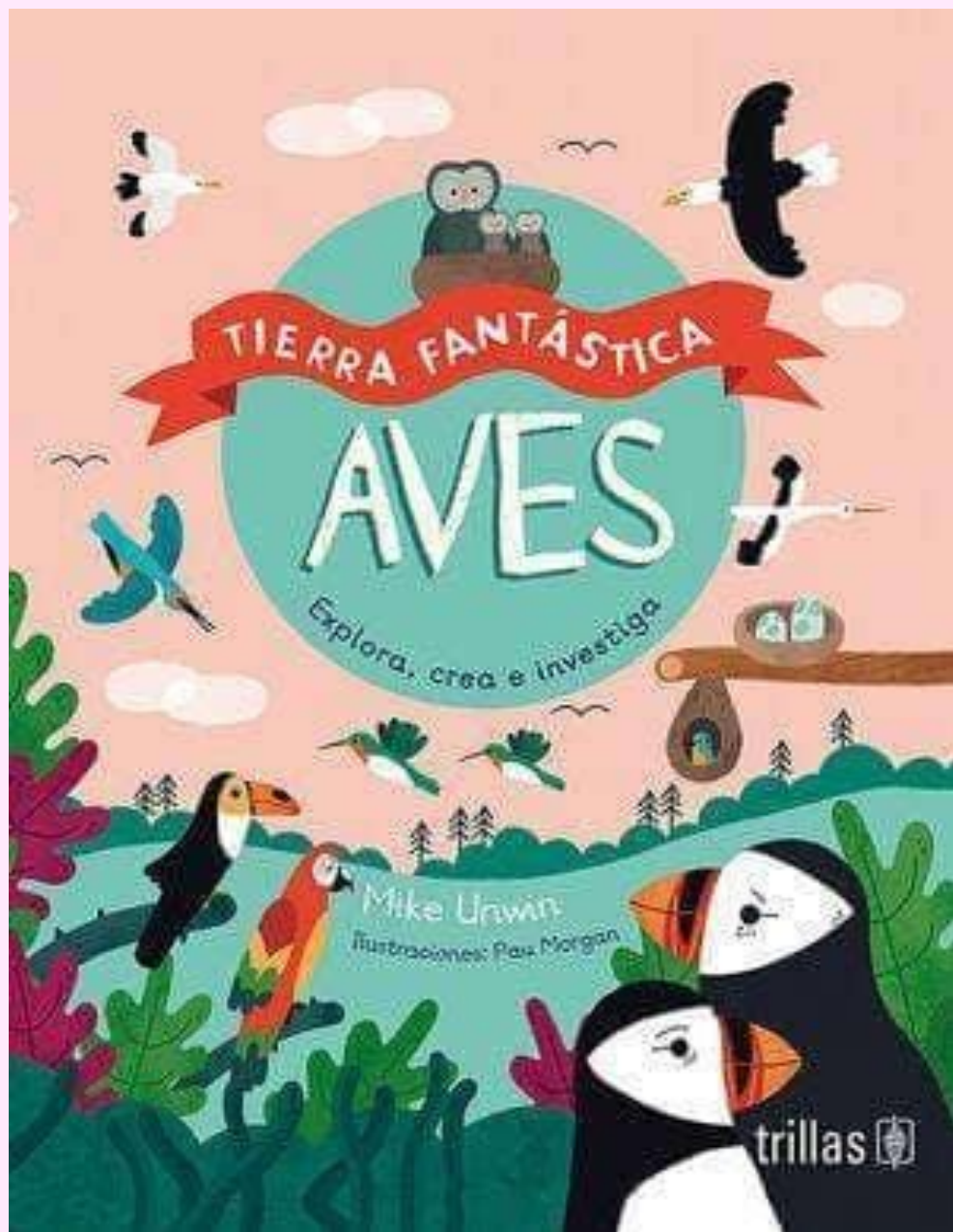
Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

El aire, el suelo, el agua, las plantas y los animales conforman nuestro medioambiente; pero ¿te has puesto a pensar qué podemos hacer para preservarlo?

Explora... las diversas acciones para cuidar nuestro planeta. Investiga... el problema de la contaminación y cómo solucionarlo.

Crea... un microhábitat para dar un hogar a algunas especies de vida silvestre. Tierra fantástica alienta a los niños a conectarse con el mundo que los rodea y a descubrirlo.



AVES

EXPLORA, CREA E INVESTIGA

UNWIN, MIKE / ESCRITOR MORGAN, PAU / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2021
Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos
ISBN: 978-607-17-4315-2
Páginas: 64
Encuadernación: Rústica
Colección: TIERRA FANTASTICA

Peso: 244 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

Las aves están en todas partes; con su plumaje abundante hacen el mundo más brillante, pero ¿Qué es lo que realmente sabes sobre ellas?

Explora... los diferentes tipos de aves y cómo evolucionaron de los dinosaurios hace millones de años.

Investiga... cómo nacen, qué es lo que comen y cómo es que su cuerpo les permite volar. Crea... un comedero y un bebedero para ayudar a las aves que te rodean.

Tierra fantástica alienta a los niños a conectarse con el mundo que los rodea y a descubrirlo.

INFANTIL

ÍNDICE

Tierra fantástica

medio ambiente

9 a 12 años

ARBOLES

EXPLORA, CREA E INVESTIGA

WARWICK, KEVIN / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4123-3

Páginas: 64

Encuadernación: Rústica

Colección: TIERRA FANTASTICA

Peso: 247 gr

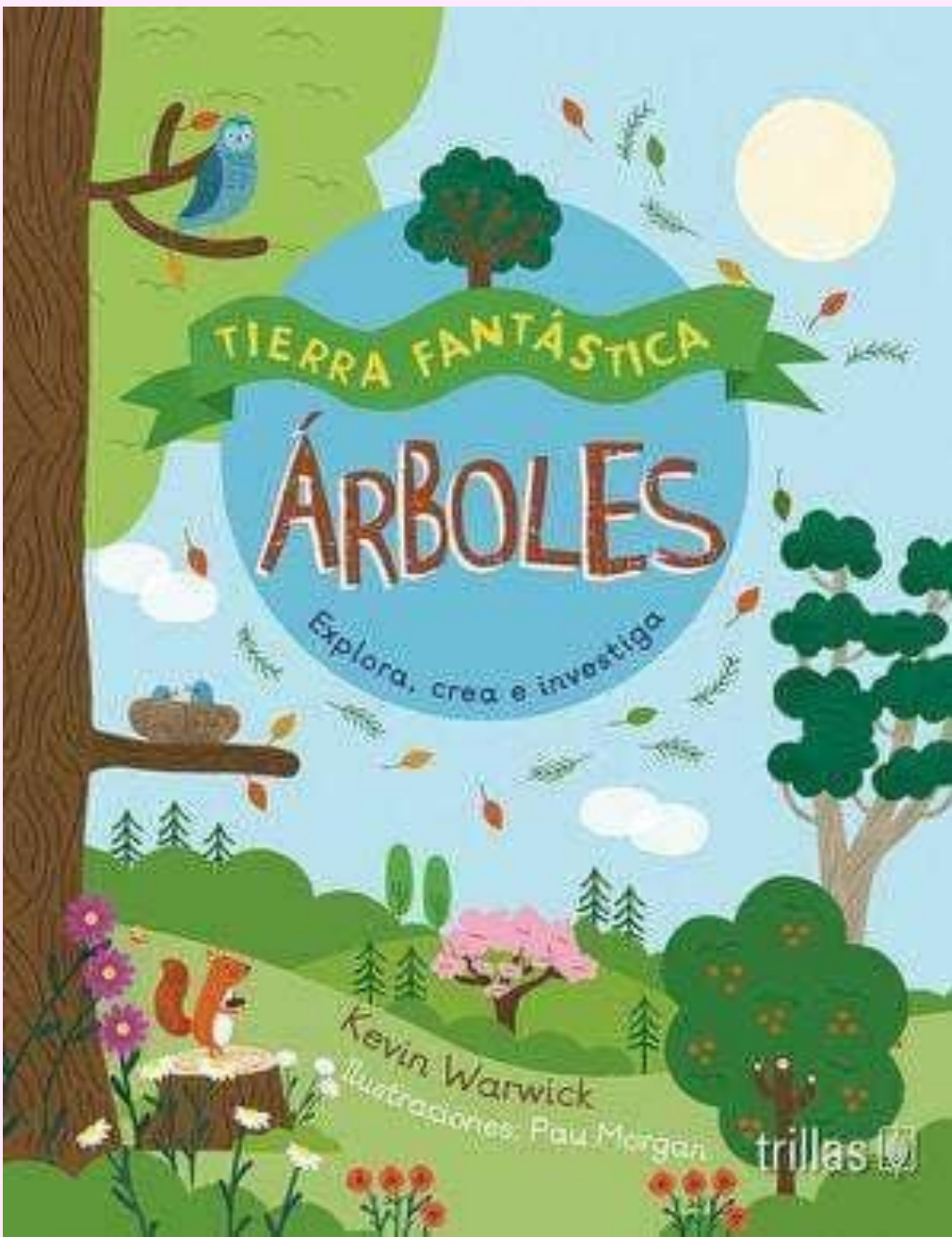
Medida: 21 x 27

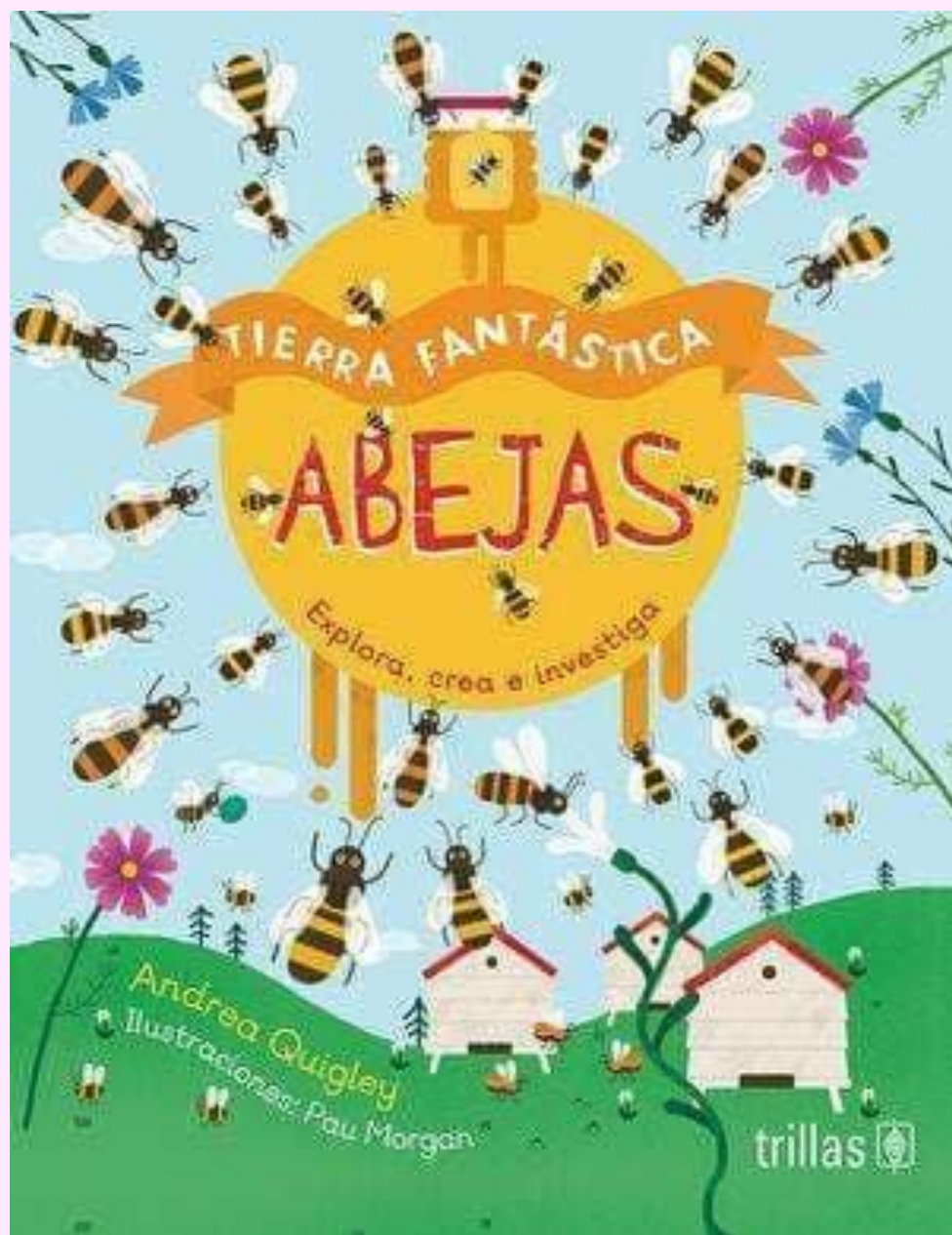
Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

Los árboles son una parte esencial en nuestro planeta. ¿Qué sabemos sobre ellos? Explora cómo nos benefician y de qué están hechos. Investiga la edad de un árbol y descubre cuál es el más viejo del mundo. Crea un colorido árbol utilizando diferentes tipos de hojas. Tierra fantástica alienta a los niños a conectarse con el mundo que los rodea y a descubrirlo.





ABEJAS

EXPLORA, CREA E INVESTIGA

QUIGLEY, ANDREA / ESCRITOR

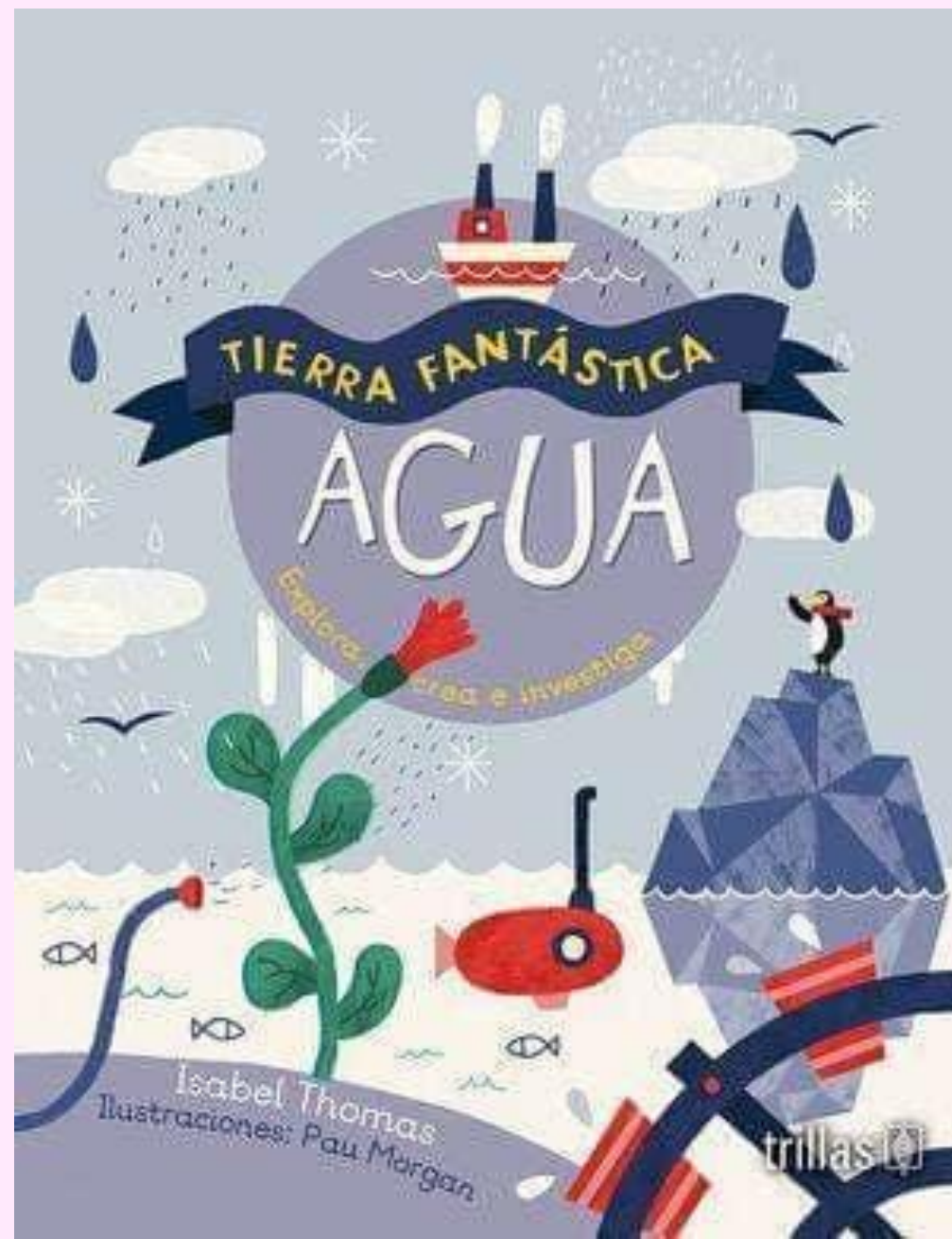
Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2020
Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos
ISBN: 978-607-17-4121-9
Páginas: 64
Encuadernación: Rústica
Colección: TIERRA FANTASTICA

ÍNDICE

Peso: 247 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

Las abejas son parte vital de nuestro planeta. ¿Qué sabemos sobre ellas? Explora cuáles son los diferentes tipos de abeja y cómo producen miel. Investiga cuáles son las mejores flores para que las abejas produzcan néctar. Crea un hogar para las abejas y aprende cómo se comunican. Tierra fantástica alienta a los niños a conectarse con el mundo que los rodea y a descubrirlo



AGUA

EXPLORA, CREA E INVESTIGA

THOMAS, ISABEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-3960-5

Páginas: 64

Encuadernación: Rústica

Colección: TIERRA FANTASTICA

ÍNDICE

Peso: 247 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

La mayor parte de nuestro planeta está cubierto de agua, la cual es esencial para todos los seres vivos. ¿Qué sabemos sobre el agua? Explora la manera en que el agua transforma nuestro mundo y cómo la usamos diariamente. Investiga el agua y su relación con el clima, mientras formas una nube en un frasco. Crea un estanque miniatura en tu jardín. Tierra fantástica alienta a los niños a conectarse con el mundo que los rodea y a descubrirlo.



VIENTO

EXPLORA, CREA E INVESTIGA

ISABEL, THOMAS / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
 Año de edición: 2020
 Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos
 ISBN: 978-607-17-3961-2
 Páginas: 64
 Encuadernación: Rústica
 Colección: TIERRA FANTASTICA

Peso: 244 gr
 Medida: 21 x 27
 Número de edición: 1
 Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

El viento es un elemento importante en nuestro planeta. ¿Qué sabemos sobre él? Explora cómo el viento moldea nuestro mundo y cómo los humanos hemos aprendido a utilizarlo. Investiga cómo trabaja el viento en la naturaleza y cómo lo usamos en nuestra vida diaria. Crea tu propio velero y aprende a volar un papalote. Tierra fantástica alienta a los niños a conectarse con el mundo que los rodea y a descubrirlo.

INFANTIL

ÍNDICE

Salud

9 a 12 años



SANO Y SALVO

WOOLLEY, KATIE / ESCRITOR WHEATCROFT, RYAN / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-3849-3

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: MI SALUD

Peso: 107 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

El mundo está lleno de lugares emocionantes para explorar y gente que conocer, pero no siempre es seguro.

-Aprender a tener cuidado en casa, en las calles y en internet permitirá que explores tu mundo de una manera segura. Desde privacidad corporal y bullying, hasta qué hacer durante una emergencia o a quién pedir ayuda en caso de extraviarte, descubre cómo mantenerte sano y salvo



EJERCICIO Y JUEGO

WOOLLEY, KATIE / ESCRITOR WHEATCROFT, RYAN / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-3832-5

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: MI SALUD

Peso: 106 gr

Medida: 21 x 21

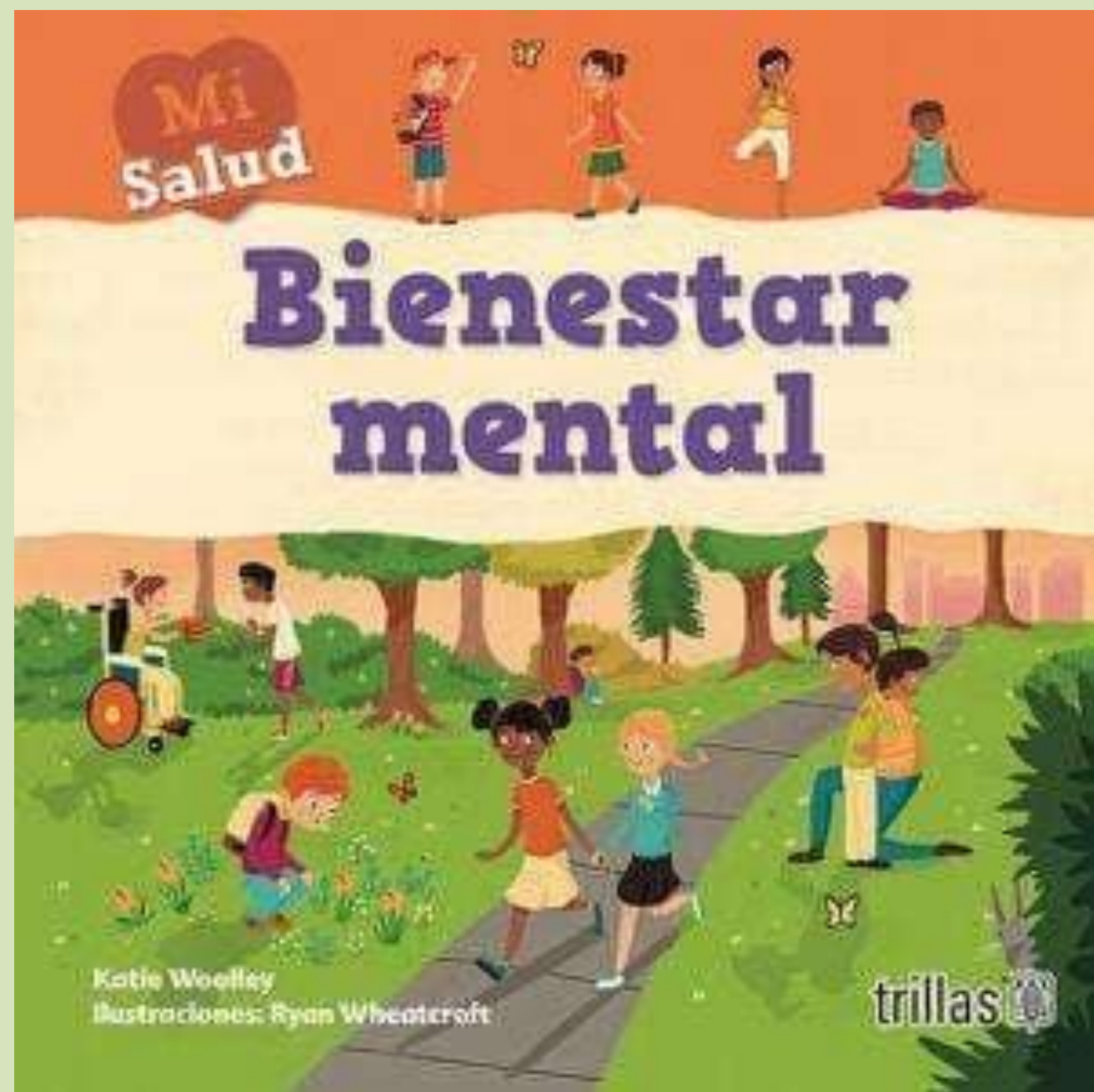
Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

-¿Sabías que mientras más activo eres, más energía tienes?

-Puedes divertirte mucho al ponerte en forma, jugar con tus amigos y hacer deporte. Desde saltar el trampolín y hacer yoga, hasta las artes marciales y la gimnasia, descubre diferentes maneras de mantenerte saludable.



BIENESTAR MENTAL

WOOLLEY, KATIE / ESCRITOR WHEATCROFT, RYAN / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-3839-4

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: MI SALUD

Peso: 107 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

Tu salud mental es tan importante como tu salud física, pues aumenta tu autoestima y seguridad personal, y te ayuda a enfrentar cualquier situación estresante.

El bullying, la ansiedad y las preosupaciones pueden afectar tu bienestar mental. Aprende a enfrentar estos prblemas y dedica tiempo para divertirte con tus amigos, mientras comes bien, te ejercitas, o intentas algunas sencillas técnicas de conciencia plena.



BUENA ALIMENTACION

WOOLLEY, KATIE / ESCRITOR WHEATCROFT, RYAN / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-3840-0

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: MI SALUD

Peso: 106 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

Comer adecuadamente y tener una dieta balanceada le ayuda a tu cuerpo a pensar, crecer y moverse. Lo que comes también influye en tu bienestar físico y mental. Desde la pasta y arroz, hasta plátanos y zanahorias, hay muchos tipos de alimentos saludables. Conoce los grupos alimenticios te ayudará a aprender mejor y a tener más energía



CUIDADO Y LIMPIEZA

WOOLLEY, KATIE / ESCRITOR WHEATCROFT, RYAN / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-3850-9

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: MI SALUD

Peso: 108 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

Mantenerte aseado es una forma de ayudarte a seguir saludable. Te ves mejor y te sientes bien con tu cuerpo cuando te cuidas. Cuidar y mantener limpio tu cuerpo es importante para protegerte de los gérmenes. Desde cepillar los dientes y el cabello, hasta lavarte las manos y asear tu cuarto, descubre diferentes maneras de mantenerte saludable.



DESCANSO Y SUEÑO

WOOLLEY, KATIE / ESCRITOR WHEATCROFT, RYAN / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-3855-4

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: MI SALUD

Peso: 107 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

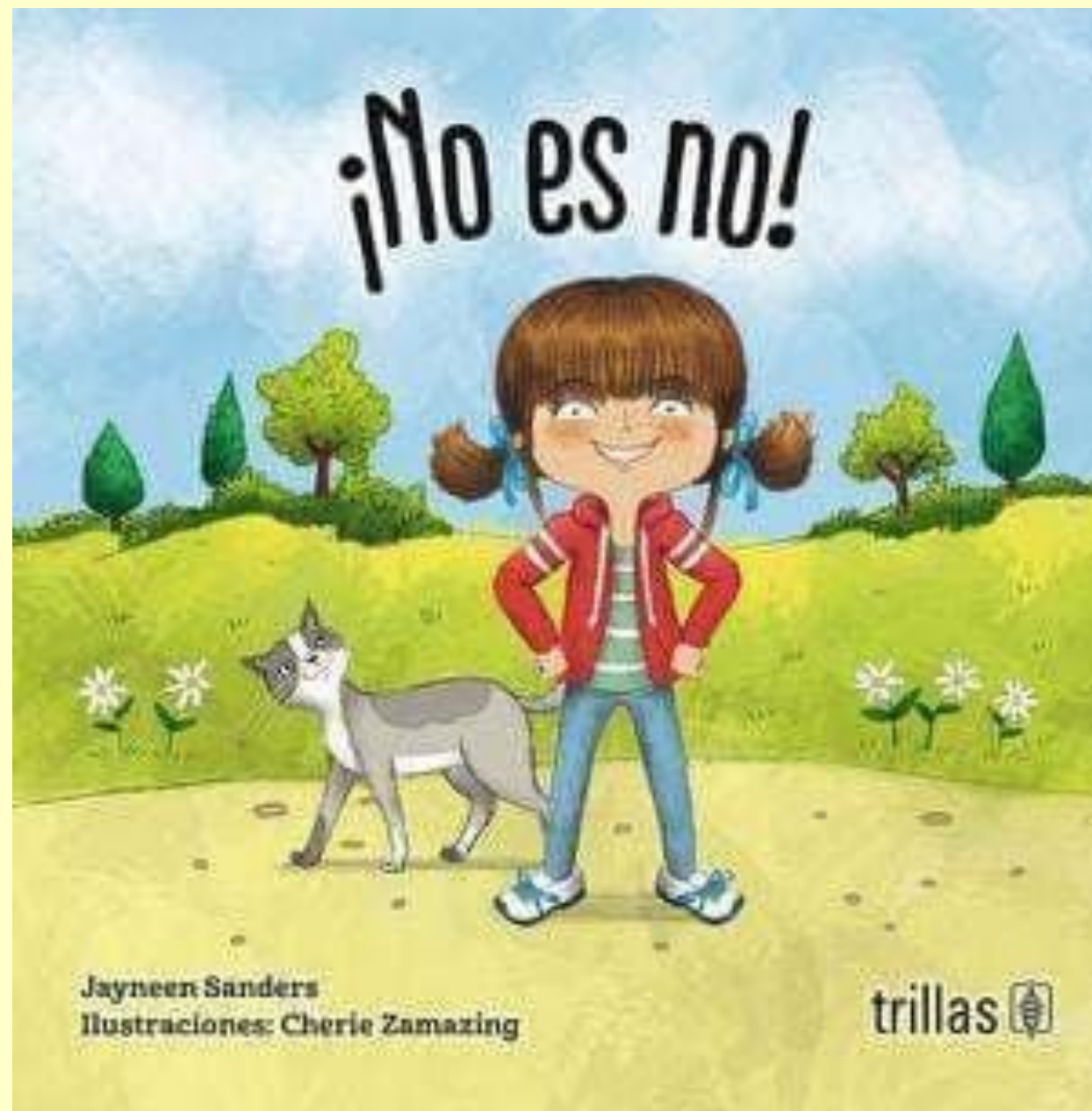
Dormir es una parte importante de la vida diaria. Mientras duermes, tu cuerpo tiene tiempo de repararse y dejar que tus músculos y cerebro descansen. Aprende sobre las cinco etapas del sueño y lo que puedes hacer si te cuesta trabajo dormir. Descubre por qué descansar es importante, y cómo el yoga y la meditación ayudan a relajarte.

INFANTIL

ÍNDICE

Auto Cuidado

3 a 6 años



No es no!

SANDERS, JAYNEEN / ESCRITOR ZAMAZING, CHERIE / ILUSTRADOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2019
Subcategoría	Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN:	978-607-17-3698-7
Páginas:	28
Encuadernación:	Engrapado
Peso:	96 gr
Medida:	21 x 21
Número de edición:	1
Año de reimpresión:	2026
Edad recomendada :	3 a 6 años

SINOPSIS

Cuando un niño dice
No! es importante escuchar y respetar su voz.

INFANTIL

ÍNDICE

Auto Cuidado

6 a 9 años



¡MI CUERPO, MIS REGLAS!

SANDERS, JAYNEEN / ESCRITOR KHAVARINEZHAD, FARIMAH /
ILUSTRADOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4759-4

Páginas: 40

Encuadernación: Rústica

Peso: 126 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2025

Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

Escrito de manera amistosa y adecuada, los niños aprenderán sobre:

- Sentimientos de seguridad e inseguridad
- Primeras señales de alarma
- Red de seguridad
- Partes privadas
- Tacto apropiado e inapropiado
- Diferencias entre sorpresas y secretos
- Límites corporales

El niño tendrá la seguridad de decir en voz alta, firma y clara "ÉSTE ES MI CUERPO Y SON MIS REGLAS"

Incluye preguntas para comentar dirigidas a padres de familia, cuidadores y educadores.

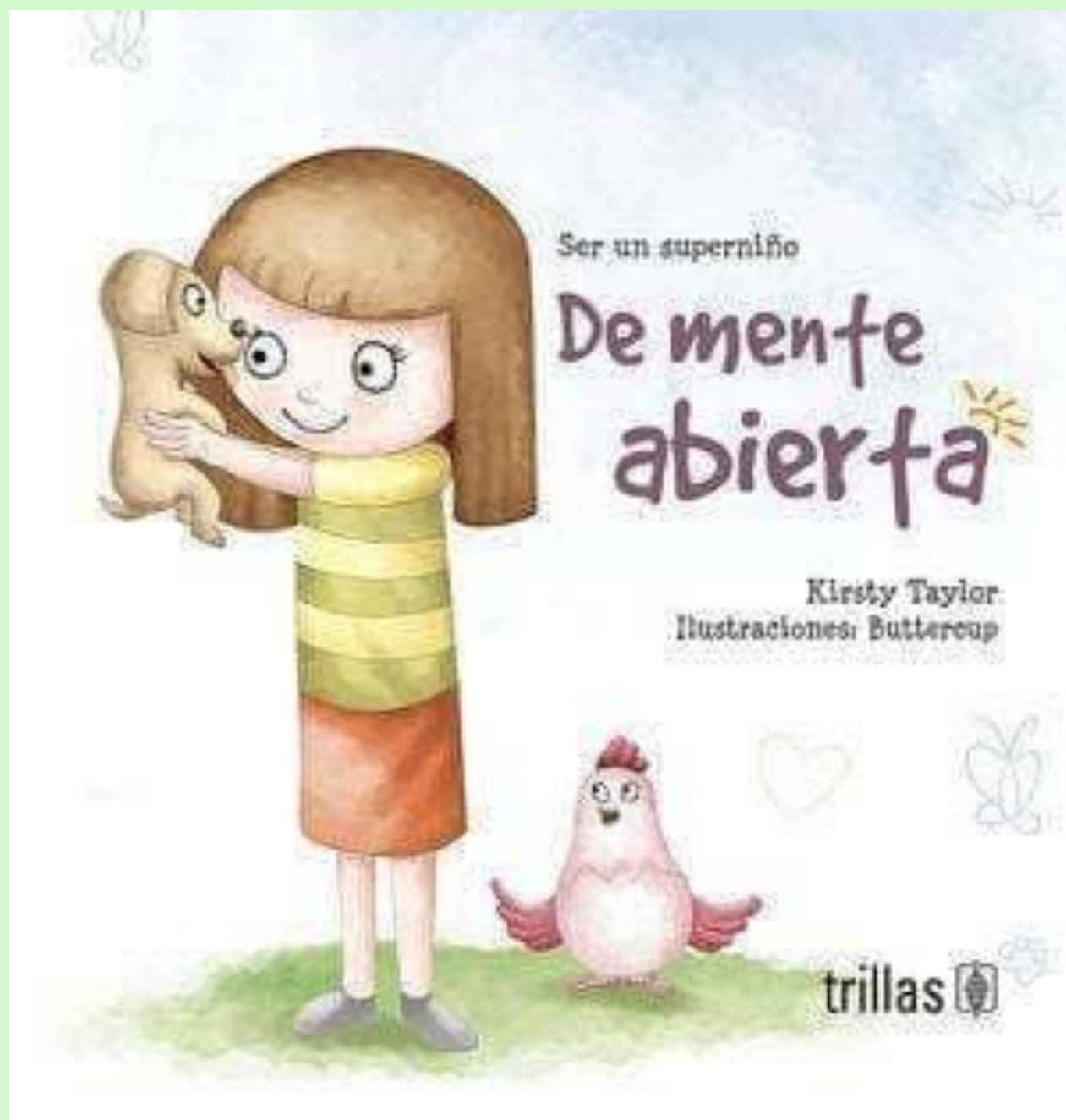
Jayneen Sanders es una autora experimentada, maestra y madre de tres hijos. Le apasiona enseñar sobre respeto, aquidad de género y seguridad personal.

INFANTIL

ÍNDICE

Valores

3 a 6 años



DE MENTE ABIERTA

TAYLOR, KIRSTY / ESCRITOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2021

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4096-0

Páginas: 32

Encuadernación: Pasta Dura

Colección: SER SUPER NIÑO

Peso: 224 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 3 a 6 años

SINOPSIS

Isabel es diferente. Es una niña superniña.

Ser de mente abierta es su poder especial.

Al terminar de leer este libro sabrás cómo piensan y actúan los superniños.

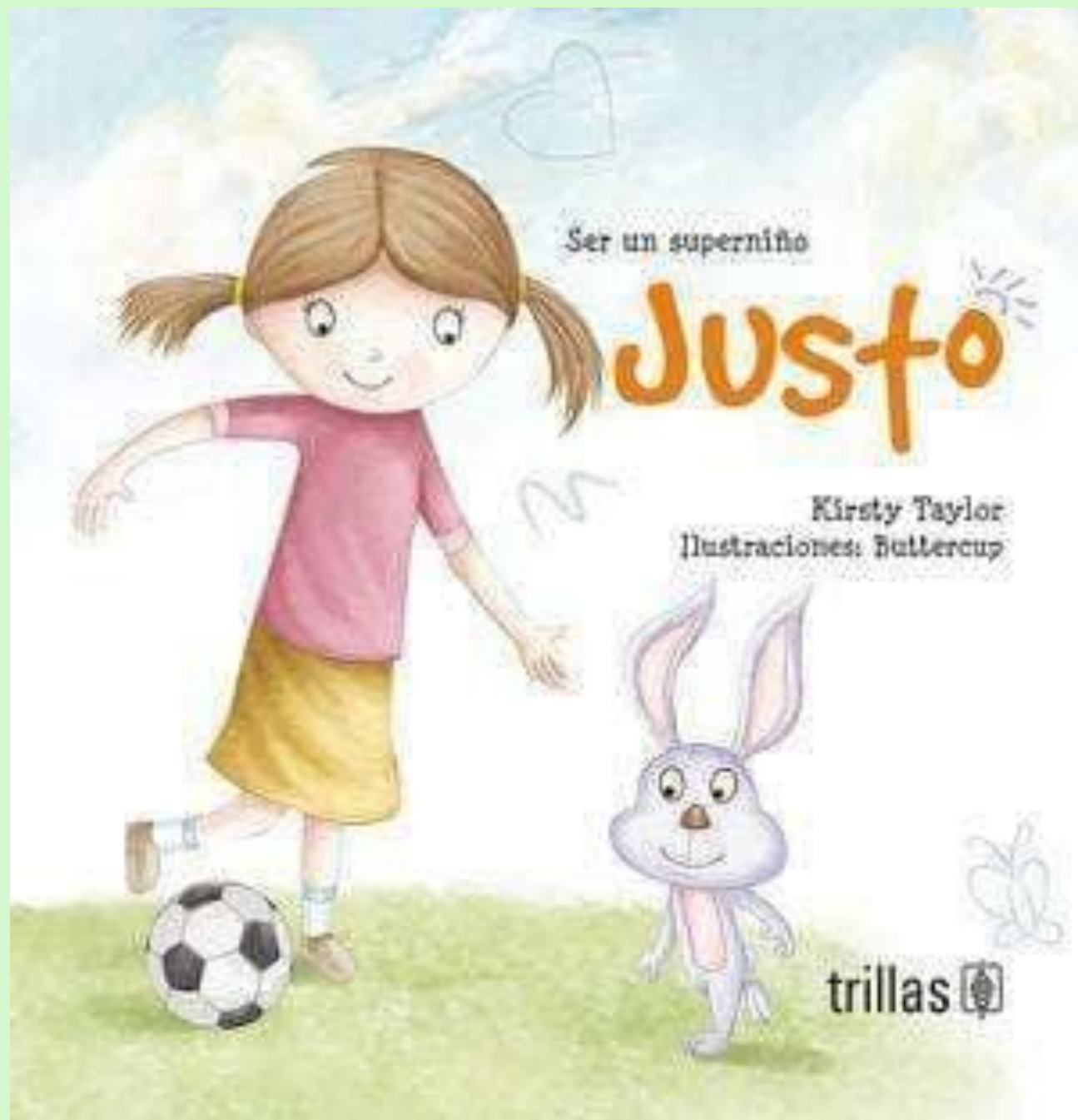
¡Tú también puedes serlo!

INFANTIL

ÍNDICE

Valores

6 a 9 años



JUSTO

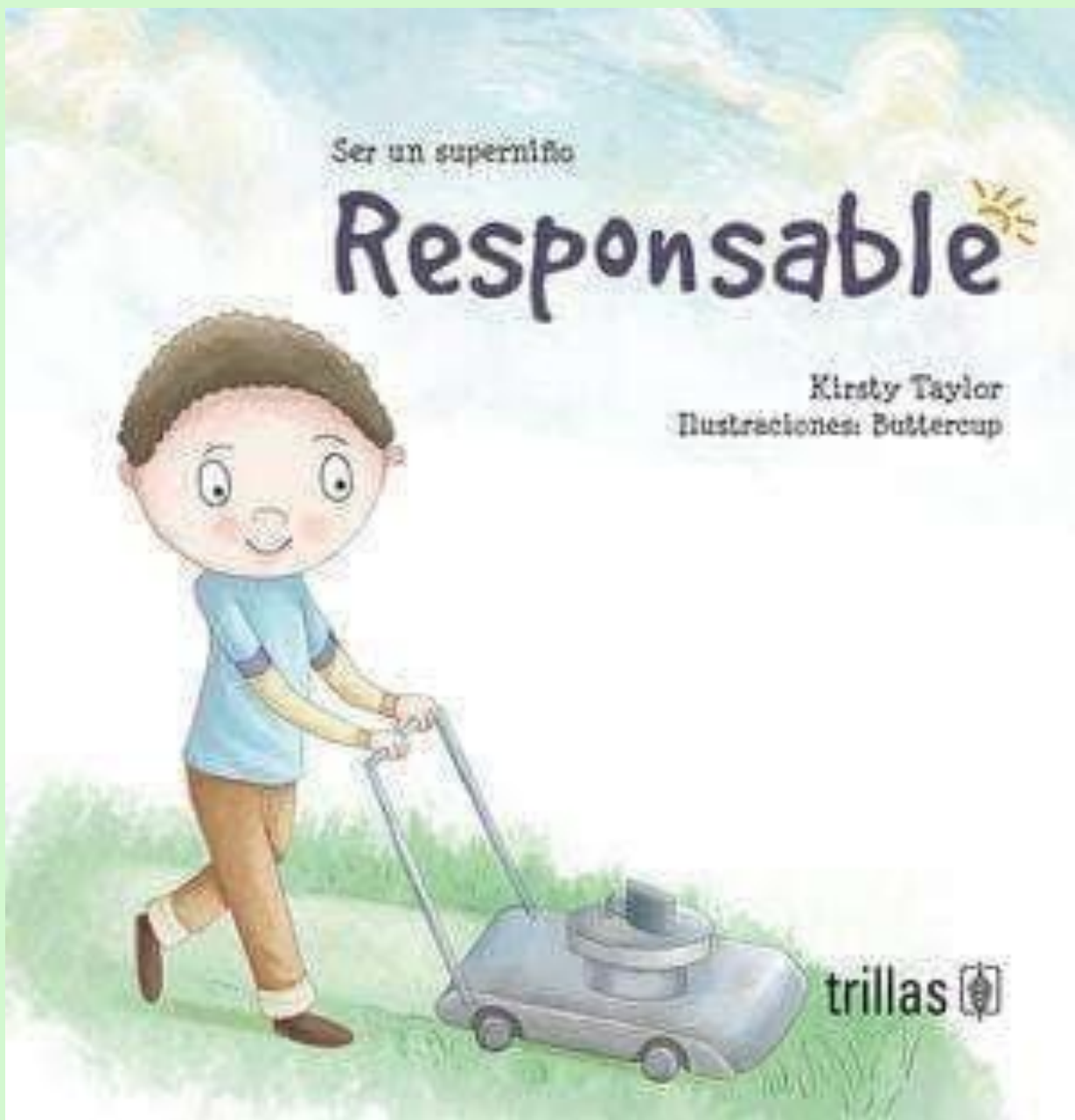
TAYLOR, KIRSTY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
 Año de edición: 2021
 Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos
 ISBN: 978-607-17-4093-9
 Páginas: 32
 Encuadernación: Pasta Dura
 Colección: SER SUPER NIÑO

Peso: 224 gr
 Medida: 21 x 21
 Número de edición: 1
 Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

Tara es diferente. Es una superniña.
 Ser justa es su poder especial.
 Al terminar de leer este libro sabrás cómo piensan y actúan los superniños.
 ¡Tú también puedes serlo!



RESPONSABLE

TAYLOR, KIRSTY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2021

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4095-3

Páginas: 32

Encuadernación: Pasta Dura

Colección: SER SUPER NIÑO

Peso: 224 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

Oliver es diferente. Es un super niño.

Ser responsable es su poder especial.

Al terminar de leer esta libro sabrás como piensan y actúan los super niños.

¡Tú también puedes serlo!

.



CONSIDERADO

TAYLOR, KIRSTY / ESCRITOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2021

Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4097-7

Páginas: 32

Encuadernación: Pasta Dura

Colección: SER SUPER NIÑO

Peso: 224 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

Sam es diferente. Es un superniño.

Ser considerado es su poder especial.

Al terminar de leer este libro sabrás cómo piensan y actúan los superniños.

¡Tú también puedes serlo!



RESPETUOSO

TAYLOR, KIRSTY / ESCRITOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2021

Subcategoría: Inf-didácticos, temáticos y formativos

ISBN: 978-607-17-4094-6

Páginas: 32

Encuadernación: Pasta Dura

Colección: SER SUPER NIÑO

Peso: 224 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

Dan es diferente. Es un superniño.

Ser respetuoso es su poder especial.

Al terminar de leer este libro sabrás cómo piensan y actúan los super niños.

¡Tú también puedes serlo!

INFANTIL

ÍNDICE

Sentimientos y emociones

9 a 12 años



Me siento asustado

BARNHAM, KAY / ESCRITOR GORDON, MIKE / ILUSTRADOR

[ÍNDICE](#)

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2019

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-3845-5

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

Peso: 109 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

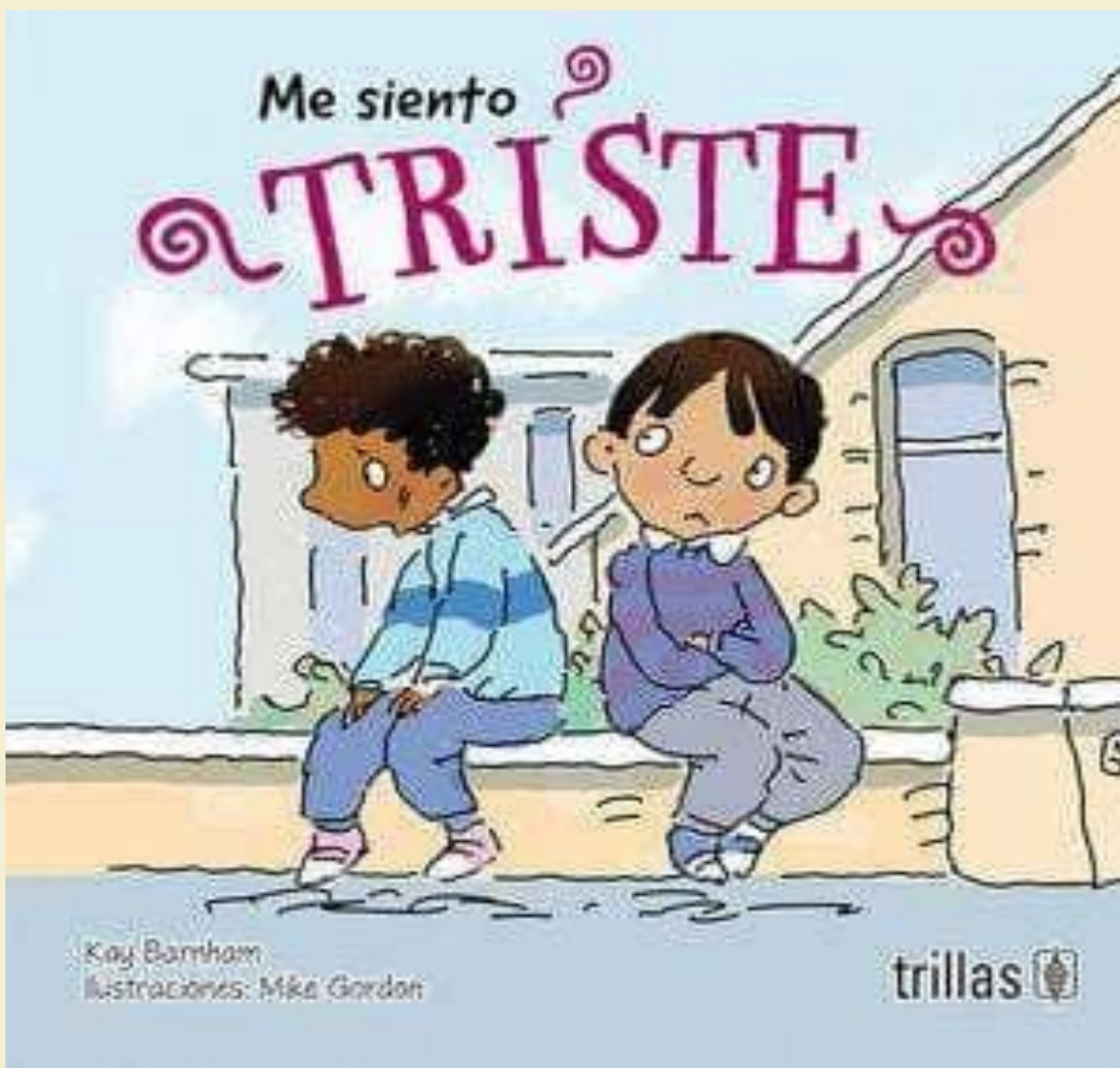
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

La historia de este libro ilustrado explora cómo se siente estar asustado y asustado utilizando situaciones cotidianas con las que los niños pueden estar familiarizados. Este libro muestra diferentes razones por las que los niños pueden tener miedo, ilustra escenarios en los que tienen que lidiar con situaciones aterradoras, como en la noche o cuando tienen miedo a la luz o a los monstruos, y brinda consejos sobre cómo lidiar con estos sentimientos y poder ayudar. otras personas también.

Ideal para el hogar o el salón de clases, este libro contiene notas para padres y maestros con sugerencias de formas de ayudar a los niños a sobrellevar estos sentimientos.

Ilustrado por el siempre popular y galardonado ilustrador Mike Gordon, este libro es parte de una serie de historias sobre sentimientos y emociones para niños de 4 a 8 años, que ayudan a los niños a comprender sus sentimientos y resolverlos de la mejor manera. para tratar con ellos. Esto aumentará su autoestima y reforzará el buen comportamiento. Apoyan el Área de Desarrollo Personal, Social y Emocional del Aprendizaje en la Etapa de Fundación de los Primeros Años.



Me siento triste

BARNHAM, KAY / ESCRITOR GORDON, MIKE / ILUSTRADOR

[ÍNDICE](#)

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2019

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-3842-4

Páginas: 32

Encuadernación: Rústica

Colección: MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

Peso: 108 gr

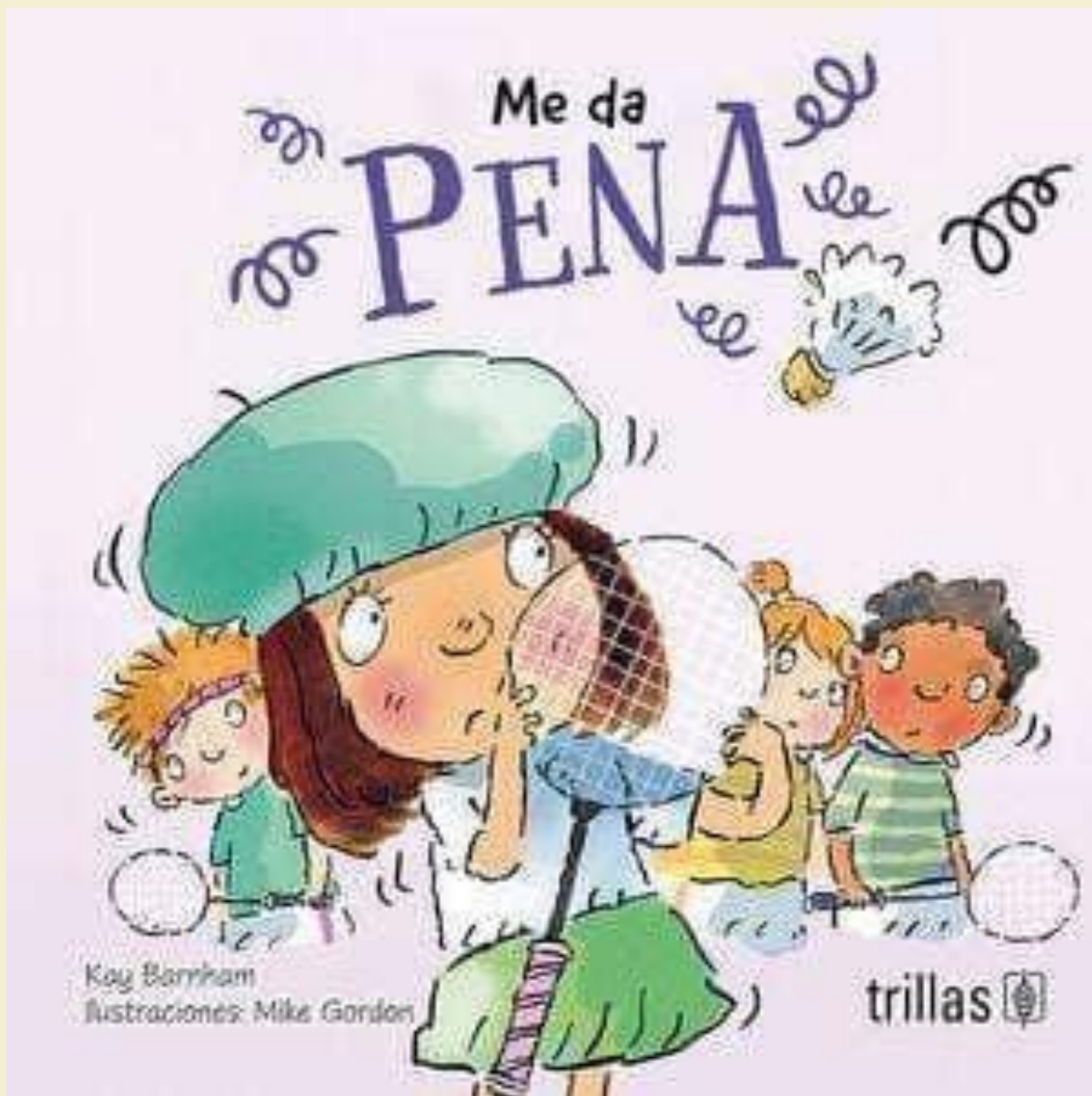
Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

La historia de este libro ilustrado explora los sentimientos de tristeza utilizando situaciones cotidianas con las que los niños pueden estar familiarizados. Este libro muestra diferentes razones por las que los niños pueden sentirse tristes y brinda consejos sobre cómo lidiar con este sentimiento o ayudar a otras personas que se sienten tristes. Ideal para el hogar o el aula, este libro contiene notas para padres y maestros con sugerencias de formas de ayudar. los niños lidian con sentirse tristes. Ilustrado por el siempre popular y galardonado ilustrador Mike Gordon, este libro es parte de una serie de historias sobre sentimientos y emociones para niños de 4 a 8 años, que ayudan a los niños a comprender sus sentimientos y encontrar la mejor manera de tratar con ellos. Esto aumentará su autoestima y reforzará el buen comportamiento. Apoyan el Área de Aprendizaje de Desarrollo Personal, Social y Emocional en la Etapa de Fundación de los Primeros Años.



Me da pena

BARNHAM, KAY / ESCRITOR GORDON, MIKE / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2019

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-3843-1

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

Peso: 106 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

La historia de este libro ilustrado explora los sentimientos de timidez de una manera alegre utilizando situaciones cotidianas con las que los niños pueden estar familiarizados, perfecto para niños que luchan contra la timidez. Este libro muestra diferentes razones por las que los niños pueden tímidos o apenados y da consejos sobre cómo socializar en uno mismo y ayudar a otras personas también. Ideal para el hogar o el salón de clases, este libro contiene notas para padres y maestros con sugerencias de formas de ayudar a los niños a lidiar con las timidez. Ilustrado por el siempre popular y galardonado ilustrador Mike Gordon, este libro es parte de una serie de historias sobre sentimientos y emociones para niños de 4 a 8 años, que ayudan a los niños a comprender sus sentimientos y resolverlos de la mejor manera para tratar con ellos. Esto aumentará su autoestima y reforzará el buen comportamiento. Apoyan el Área de Aprendizaje de Desarrollo Personal, Social y Emocional en la Etapa de Fundación de los Primeros Años.



Me siento preocupado

BARNHAM, KAY / ESCRITOR GORDON, MIKE / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2019

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-3846-2

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

Peso: 109 gr

Medida: 21 x 21

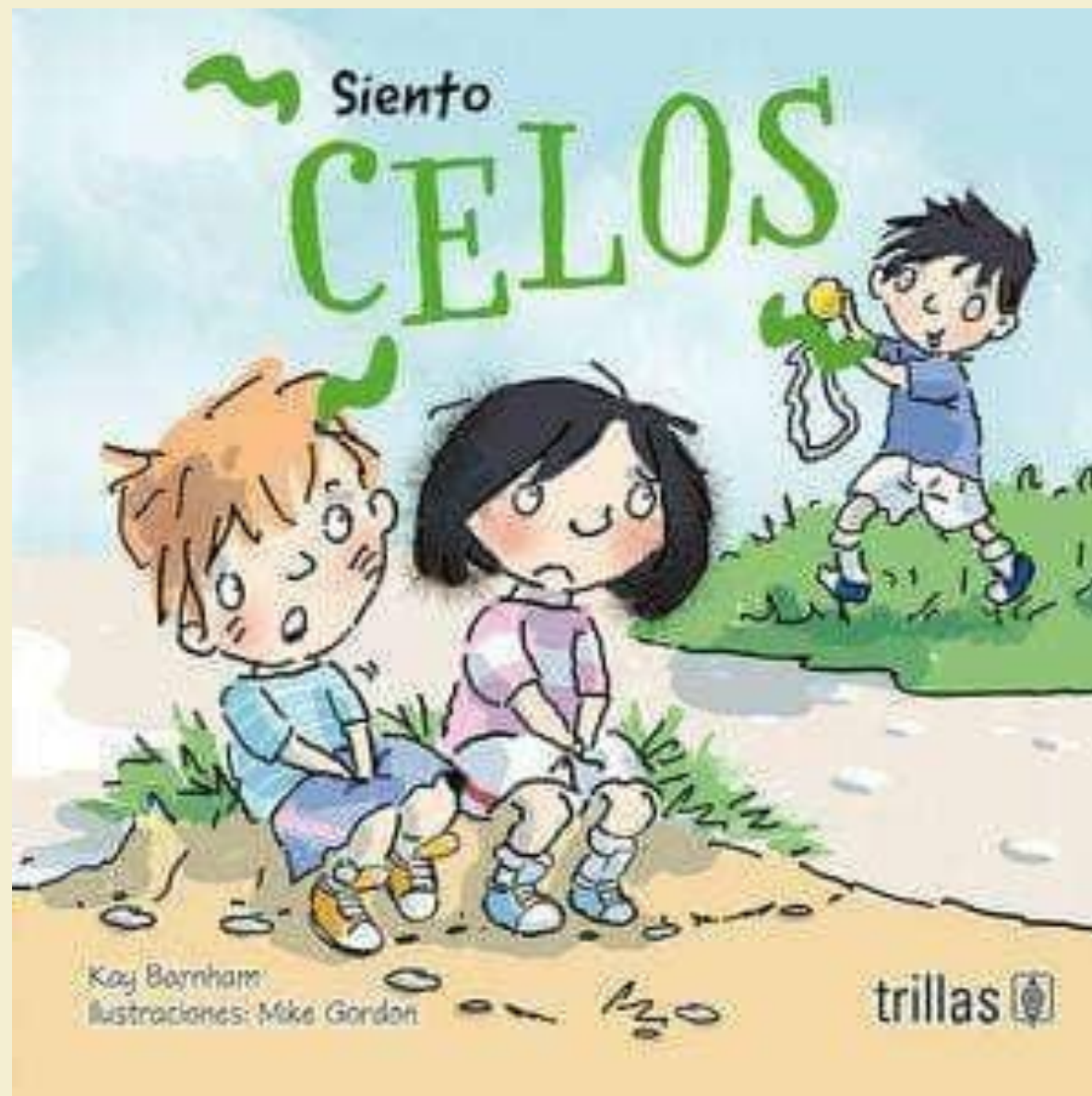
Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

La historia de este libro ilustrado explora los sentimientos de preocupación de una manera alegre utilizando situaciones cotidianas con las que los niños pueden estar familiarizados, perfecto para niños que luchan contra la ansiedad. Este libro muestra diferentes razones por las que los niños pueden preocuparse y da consejos sobre cómo calmar y lidiar con las preocupaciones en uno mismo y ayudar a otras personas también. Ideal para el hogar o el salón de clases, este libro contiene notas para padres y maestros con sugerencias de formas de ayudar a los niños a lidiar con las preocupaciones. Ilustrado por el siempre popular y galardonado ilustrador Mike Gordon, este libro es parte de una serie de historias sobre sentimientos y emociones para niños de 4 a 8 años, que ayudan a los niños a comprender sus sentimientos y resolverlos de la mejor manera. para tratar con ellos. Esto aumentará su autoestima y reforzará el buen comportamiento. Apoyan el Área de Aprendizaje de Desarrollo Personal, Social y Emocional en la Etapa de Fundación de los Primeros Años.



Siento celos

BARNHAM, KAY / ESCRITOR GORDON, MIKE / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2019
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-3841-7
Páginas: 32
Encuadernación: Engrapado
Colección: MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

Peso: 108 gr
Medida: 21 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

La historia de este libro ilustrado explora los sentimientos de celos de una manera alegre utilizando situaciones cotidianas con las que los niños pueden estar familiarizados, perfecto para niños que pueden estar experimentando emociones celosas. Este libro muestra diferentes razones por las que los niños pueden ponerse celosos, ilustra escenarios de personas que se comportan celosamente y da consejos sobre cómo calmar los celos en uno mismo y poder ayudar a otras personas. Ilustrado por el siempre popular y galardonado ilustrador Mike Gordon, este libro es parte de una serie de historias sobre sentimientos y emociones para niños de 4 a 8 años, que ayudan a los niños a comprender sus sentimientos y resolverlos de la mejor manera. para tratar con ellos. Esto aumentará su autoestima y reforzará el buen comportamiento. Apoyan el Área de Desarrollo Personal, Social y Emocional del Aprendizaje en la Etapa de Fundación de los Primeros Años. Ideal para el hogar o el salón de clases, este libro contiene notas para padres y maestros con sugerencias de formas de ayudar a los niños a lidiar con los sentimientos.



Me siento enojado

DOUGLASS, KATIE / ESCRITOR GORDON, MIKE / ILUSTRADOR

[ÍNDICE](#)

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2019

Subcategoría [Inf-cuentos, fábulas y aventuras](#)

ISBN: 978-607-17-3844-8

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: [MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES](#)

Peso: 108 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

La historia de este libro ilustrado explora los sentimientos de ira de una manera alegre utilizando situaciones cotidianas con las que los niños pueden estar familiarizados. Este libro muestra diferentes razones por las que los jóvenes pueden enojarse, ilustra escenarios en los que se comportan con enojo y brinda consejos sobre cómo calmar el enojo en uno mismo y poder ayudar a otras personas.

Ideal para el hogar o el salón de clases, este libro contiene notas para padres y maestros con sugerencias de formas de ayudar a los niños a lidiar con los sentimientos de enojo.

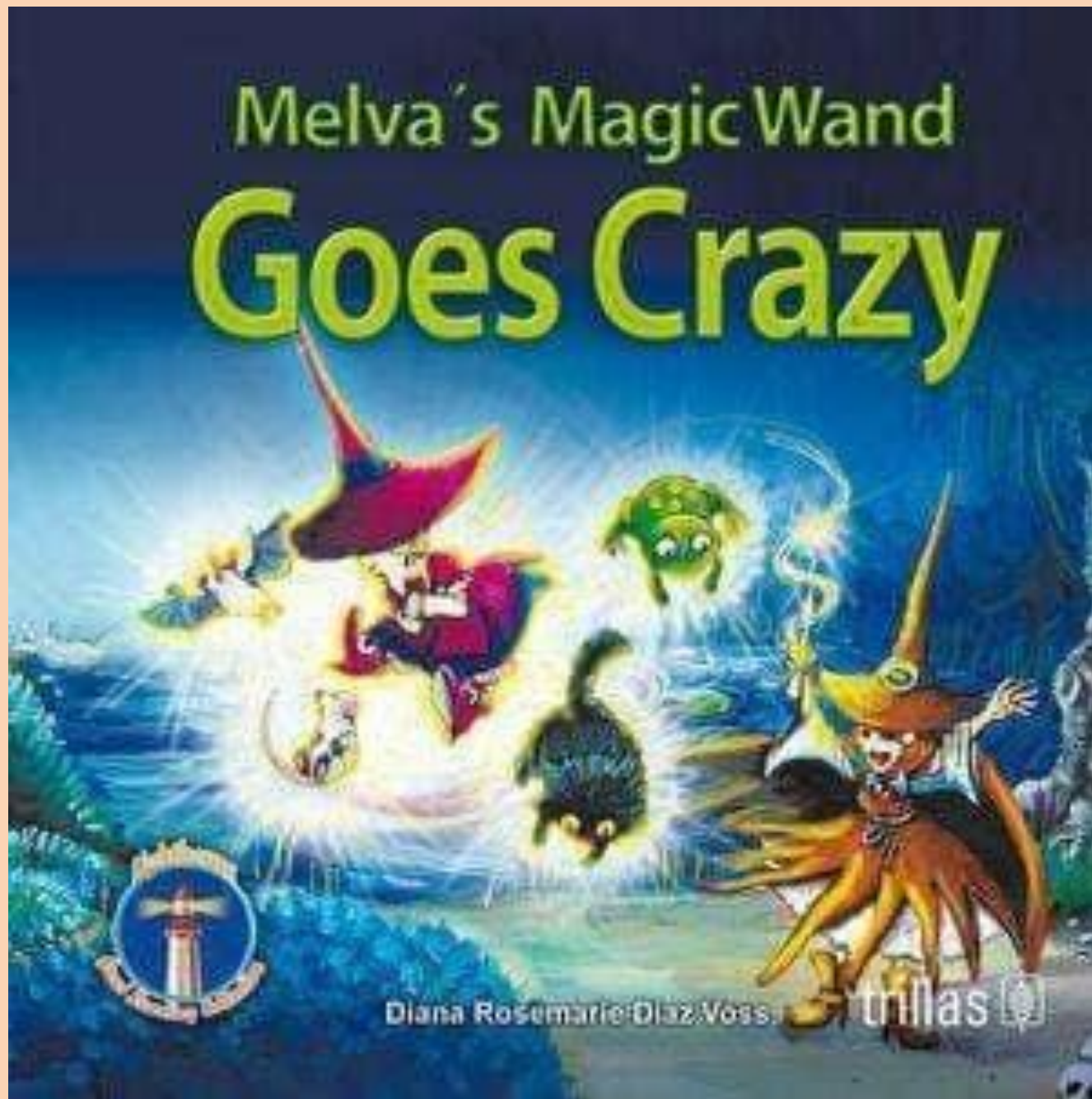
Ilustrado por el siempre popular y galardonado ilustrador Mike Gordon, este libro es parte de una serie de historias sobre sentimientos y emociones para niños de 4 a 8 años, que ayudan a los niños a comprender sus sentimientos y resolverlos de la mejor manera. para tratar con ellos. Esto aumentará su autoestima y reforzará el buen comportamiento. Apoyan el Área de Desarrollo Personal, Social y Emocional del Aprendizaje en la Etapa de Fundación de los Primeros Años.

INFANTIL

ÍNDICE

Inglés

6 a 9 años



MELVA'S MAGIC WAND GOES CRAZY

DIAZ VOSS, DIANA ROSEMARIE / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2010

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-0504-4

Páginas: 32

Encuadernación: Rústica

Colección: LIGHTHOUSE

Peso: 102 gr

Medida: 21 x 21

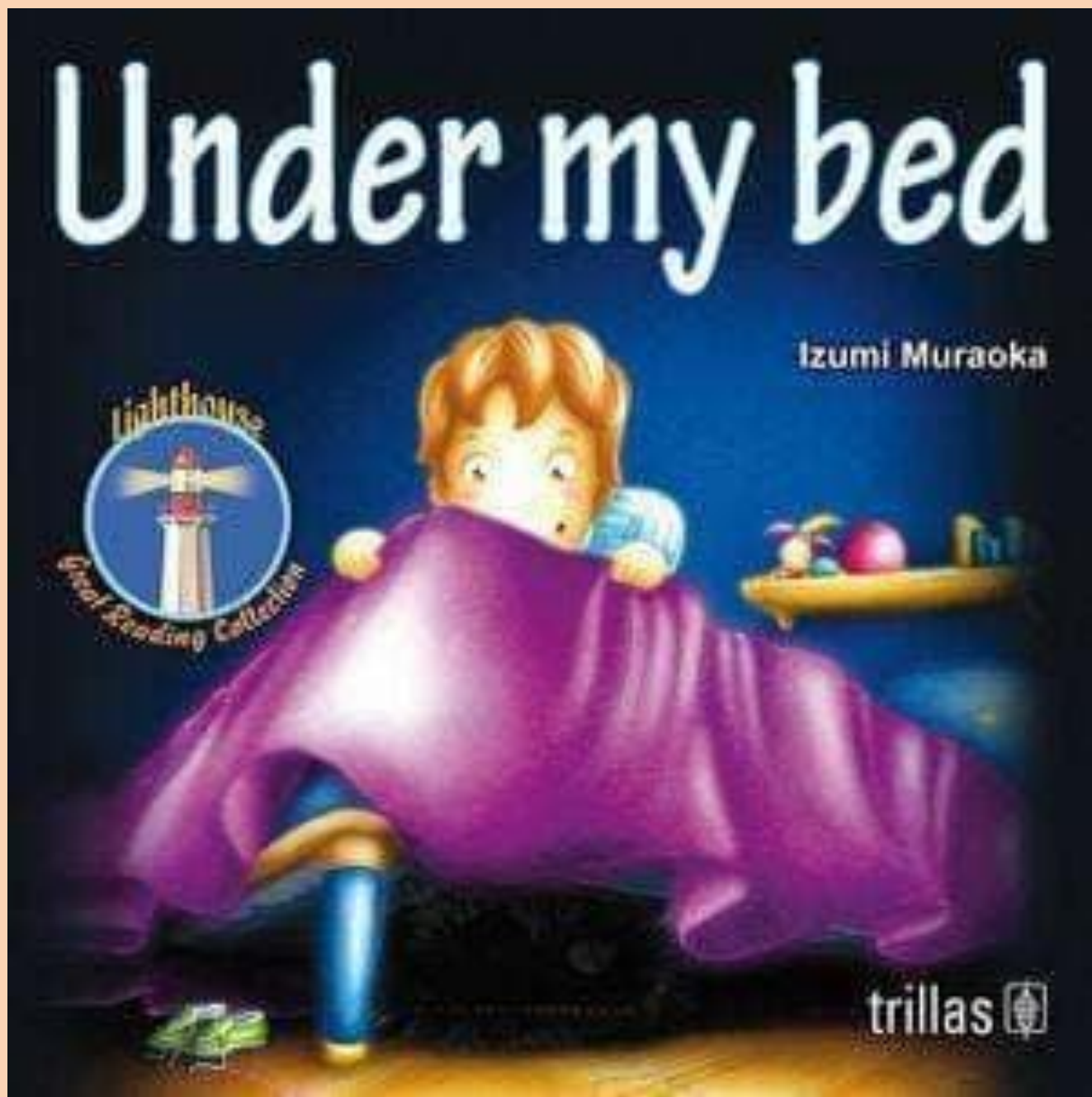
Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2020

Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

This series contains seven fancy tales related to witches, incredible animals, fictions, values, mystery, myths and so on, to delight the imagination of children from five to eleven years old. Lighthouse Great Reading Collection helps students develop confidence throughout Word building activities, reading strategies and thinking skills activities that will help make them independent Readers. Authors connect stories to the other language skills- listening, speaking and writing- as well as other cross curricular topics, such as, Grammar, Music, Art, Math, Science and Social Studies.



Under my bed

MURAOKA YIDA, PATRICIA IZUMI / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2010

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-0503-7

Páginas: 24

Encuadernación: Pasta Dura

Colección: LIGHTHOUSE

Peso: 87 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2026

Edad recomendada : 6 a 9 años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

This series contains seven fancy tales related to witches, incredible animals, fictions, values, mystery, myths and so on, to delight the imagination of children from five to eleven years old. Lighthouse Great Reading Collection helps students develop confidence throughout Word building activities, reading strategies and thinking skills activities that will help make them independent Readers. Authors connect stories to the other language skills- listening, speaking and writing- as well as other cross curricular topics, such as, Grammar, Music, Art, Math, science and Social Studies.

Where is my Pet?

MURAOKA YIDA, PATRICIA IZUMI / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2010

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-0502-0

Páginas: 24

Encuadernación: Pasta Dura

Colección: LIGHTHOUSE

Peso: 85 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2026

Edad recomendada : 6 a 9 años

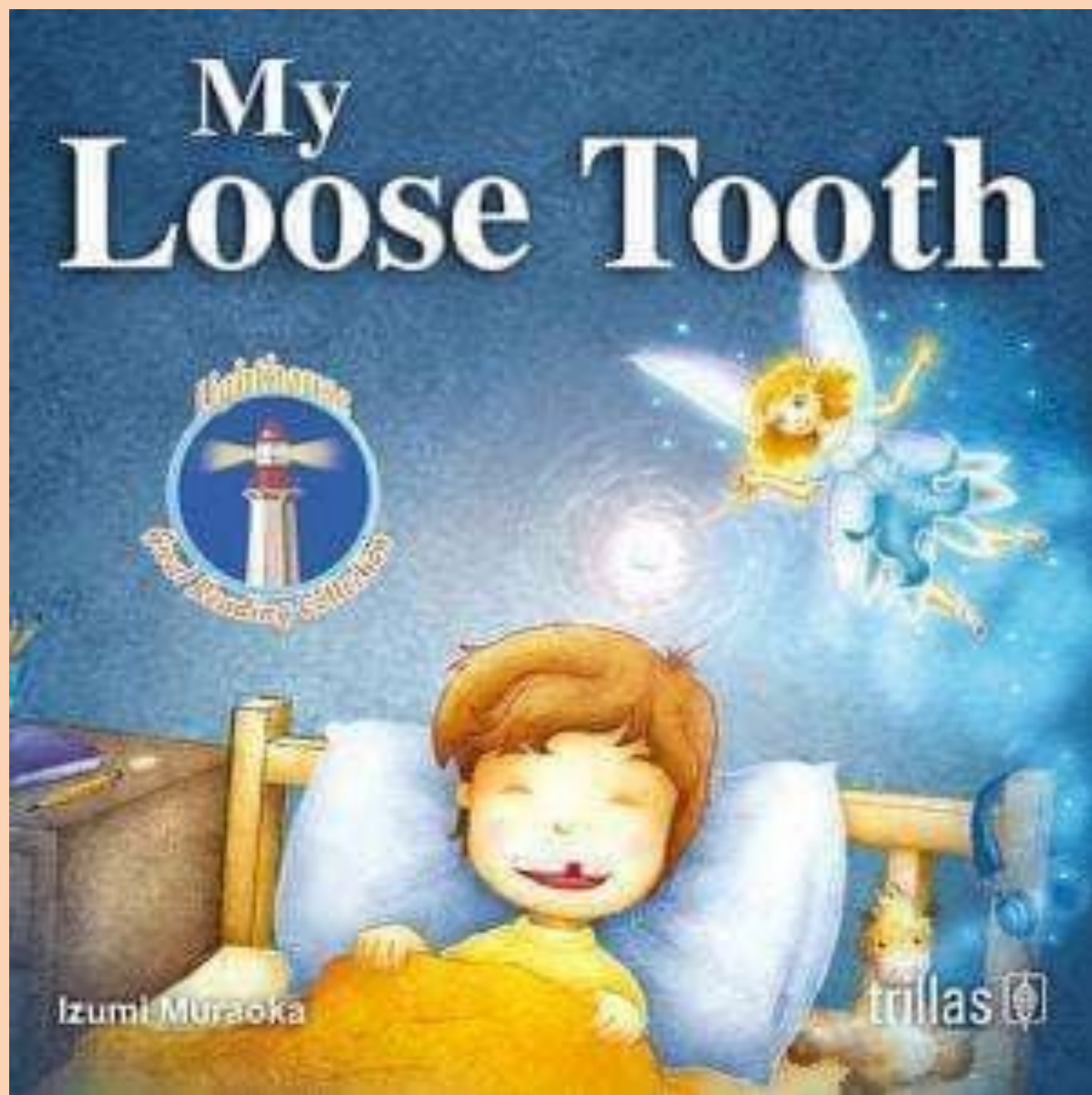
Where is my Pet?

Izumi Muraoka

trillas

SINOPSIS

This series contains seven fancy tales related to witches, incredible animals, fictions, values, mystery, myths and so on, to delight the imagination of children from five to eleven years old. Lighthouse Great Reading Collection helps students develop confidence throughout Word building activities, reading strategies and thinking skills activities that will help make them independent Readers. Authors connect stories to the other language skills- listening, speaking and writing- as well as other cross curricular topics, such as, Grammar, Music, Art, Math, Science and Social Studies.



My loose tooth

MURAOKA YIDA, PATRICIA IZUMI / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2010

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-0501-3

Páginas: 24

Encuadernación: Pasta Dura

Colección: LIGHTHOUSE

Peso: 84 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2026

Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

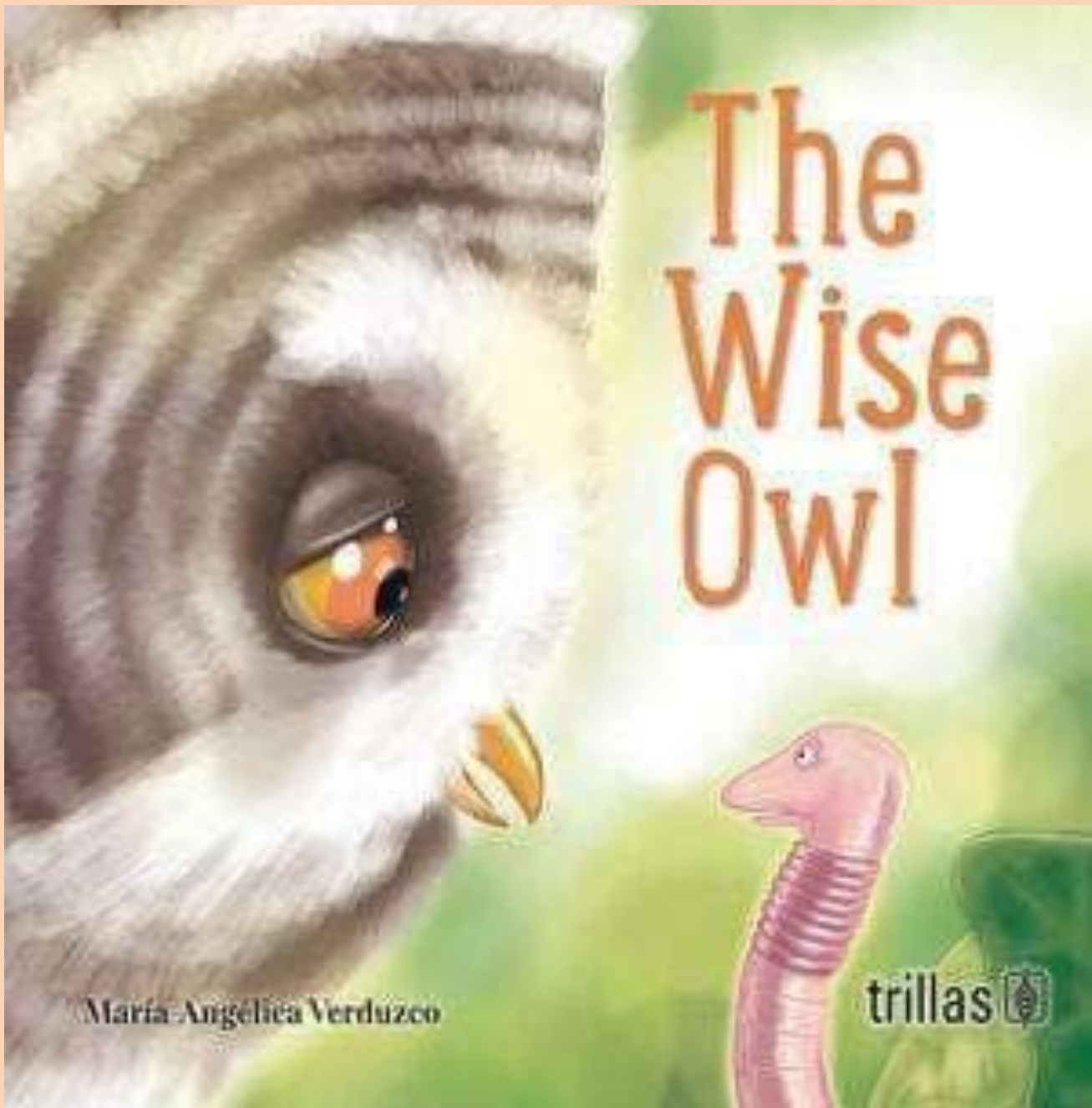
This series contains seven fancy tales related to witches, incredible animals, fictions, values, mystery, myths and so on, to delight the imagination of children from five to eleven years old. Lighthouse Great Reading Collection helps students develop confidence throughout Word building activities, reading strategies and thinking skills activities that will help make them independent Readers. Authors connect stories to the other language skills- listening, speaking and writing- as well as other cross curricular topics, such as, Grammar, Music, Art, Math, Science and Social Studies.

INFANTIL

ÍNDICE

Inglés

9 a 12 años



THE WISE OWL

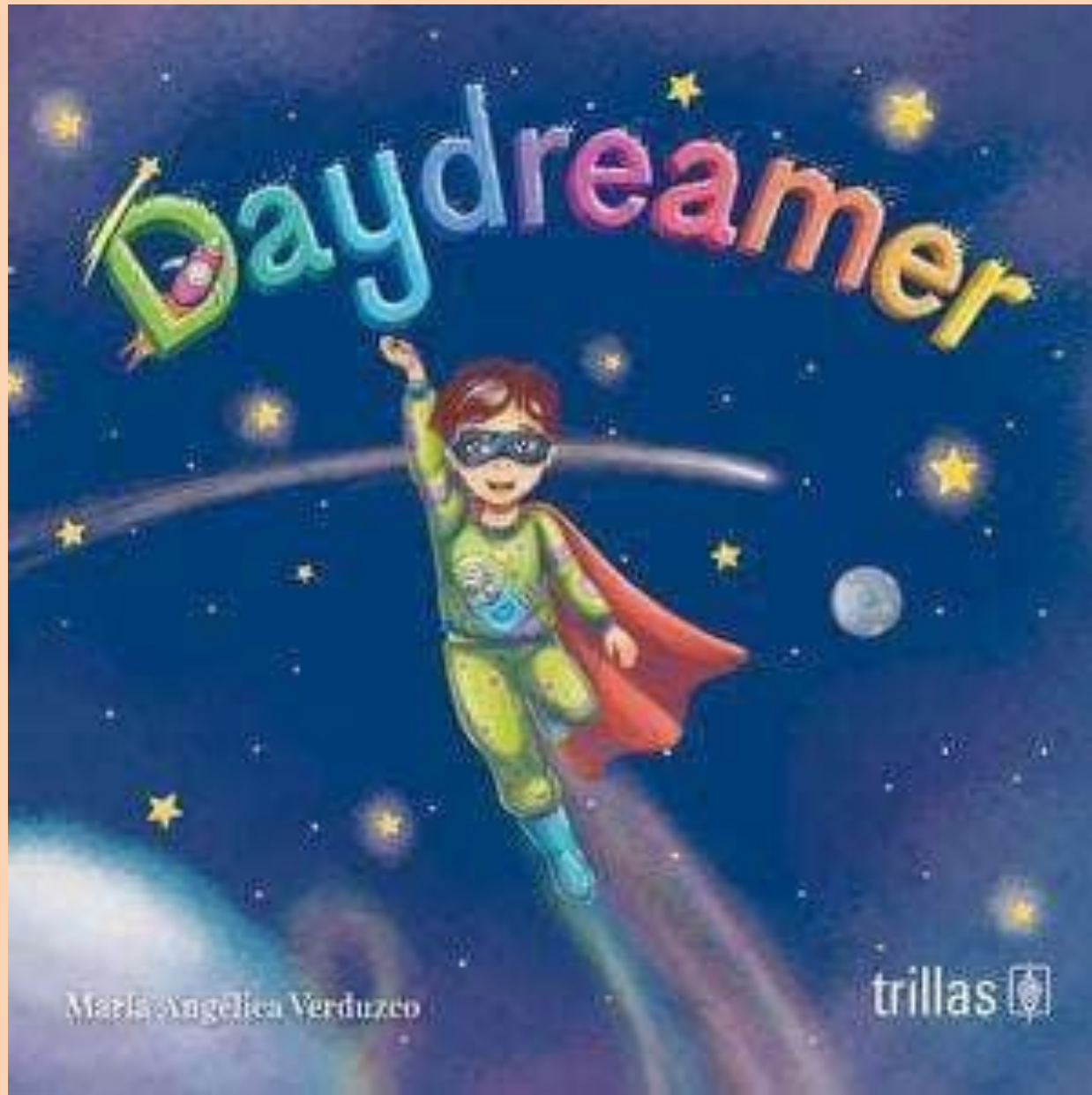
VERDUZCO ALVAREZ, MARÍA ANGÉLICA / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2020
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4047-2
Páginas: 24
Encuadernación: Engrapado

Peso: 86 gr
Medida: 21 x 21
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2025
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

Our individual qualities make us unique and different. The wise owl who lives in the Woods care for the animals which worry that they are different. They tell him they feel too skinny, too slow, or unable to walk. He listens patiently and helps them think about how to make the most of their abilities and be useful in their environment. Discover your own qualities.



Daydreamer

VERDUZCO ALVAREZ, MARÍA ANGÉLICA / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
 Año de edición: 2020
 Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
 ISBN: 978-607-17-4048-9
 Páginas: 14
 Encuadernación: Engrapado

Peso: 64 gr
 Medida: 21 x 21
 Número de edición: 1
 Edad recomendada : 9 a 12 años

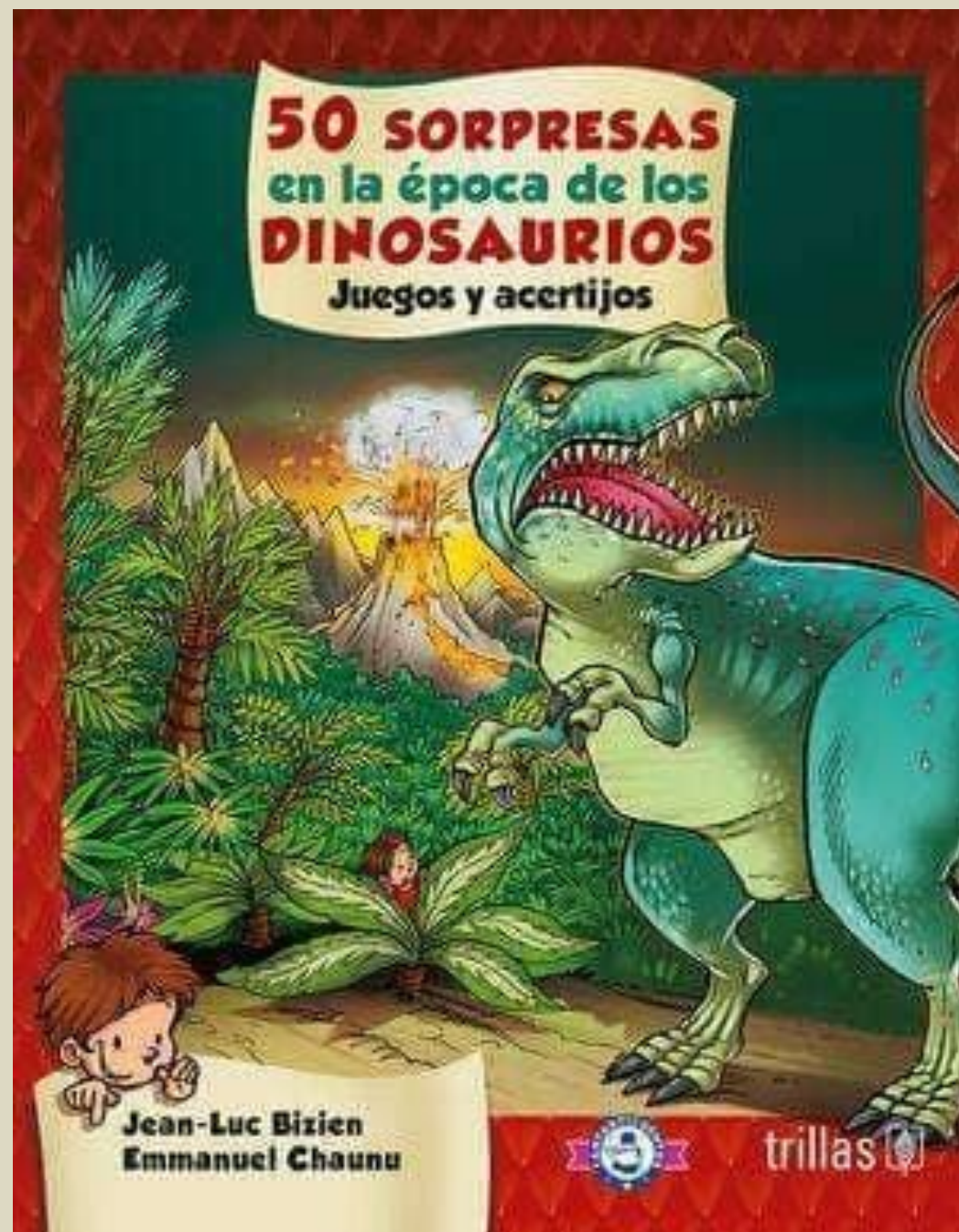
SINOPSIS

This is a story about a Little boy who is easily distracted and constantly lets his imagination carry him off on amazing adventures, even when he is in class. Carreless with his belonging and occasionally getting into trouble, he is still a Good kid who likes to play sports and have fun with his Friends. Discover how this Little daydreamer can open up new possibilities and expand his opportunities to achieve whatever he sets off to do.

INFANTIL

ÍNDICE

Juegos y acertijos



50 SORPRESAS EN LA EPOCA DE LOS DINOSAURIOS

JUEGOS Y ACERTIJOS

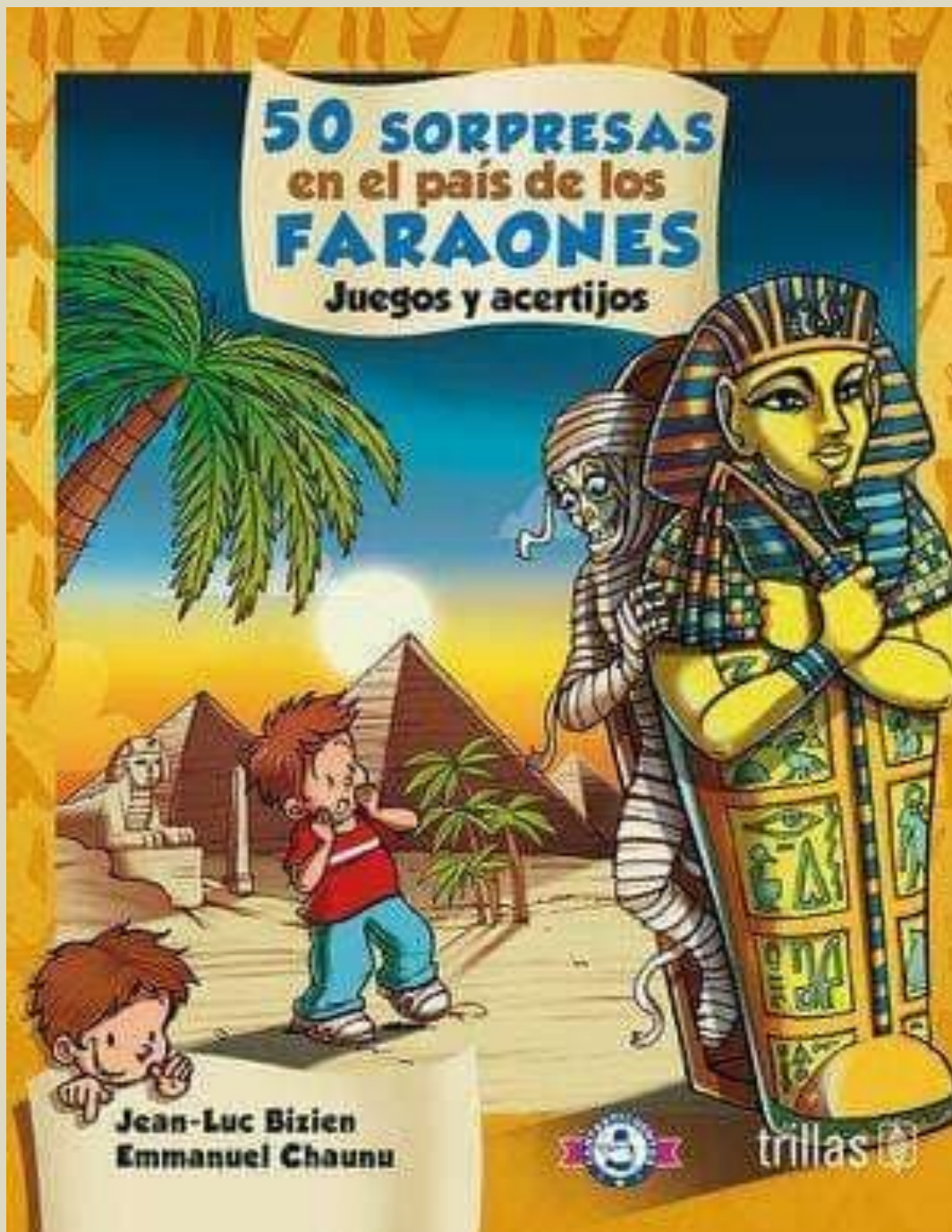
BIZIEN, JEAN LUC / ESCRITOR CHAUNU, EMMANUEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2017
Subcategoría Inf-didácticos, temáticos y formativos
ISBN: 978-607-17-3123-4
Páginas: 48
Encuadernación: Rústica
Colección: 50 SORPRESAS

Peso: 208 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2023
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

En el museo de Paleontología y Anatomía Comparada se exhiben fósiles de dinosaurios; entre los visitantes hay un misterioso animal, no lo pierdas de vista, ¡podría causar graves daños! Es necesario que sigas su rastro. Para llegar al final de esta aventura sólo tienes que jugar, pasar las pruebas y resolver los acertijos que se te presentan. Tendrás que evitar caer entre las garras de los monstruos, ayudar a ciertos dinosaurios y arreglártelas para encontrar qué beber, ¡pues el agua es la fuente de la vida!



50 SORPRESAS EN EL PAIS DE LOS FARAONES

JUEGOS Y ACERTIJOS

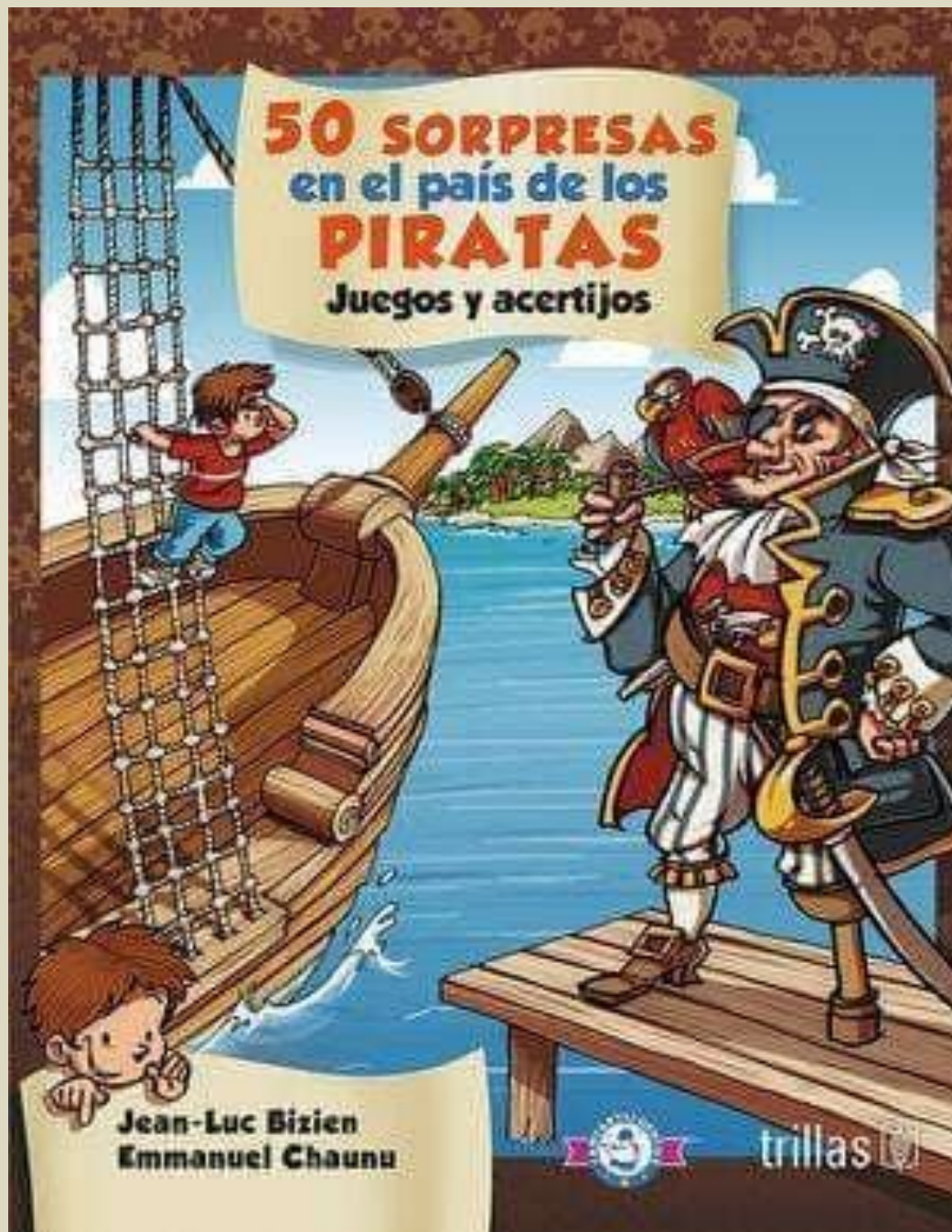
BIZIEN, JEAN LUC / ESCRITOR CHAUNU, EMMANUEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2017
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-3122-7
Páginas: 48
Encuadernación: Rústica
Colección: 50 SORPRESAS

Peso: 206 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

Cuando llega el invierno, los animales del bosque buscan dónde refugiarse del frío. Imagínalos durmiendo en un guante calentito... pero ¡oh!, la comodidad duró poco tiempo. Averigua por qué.



50 SORPRESAS EN EL PAIS DE LOS PIRATAS

JUEGOS Y ACERTIJOS

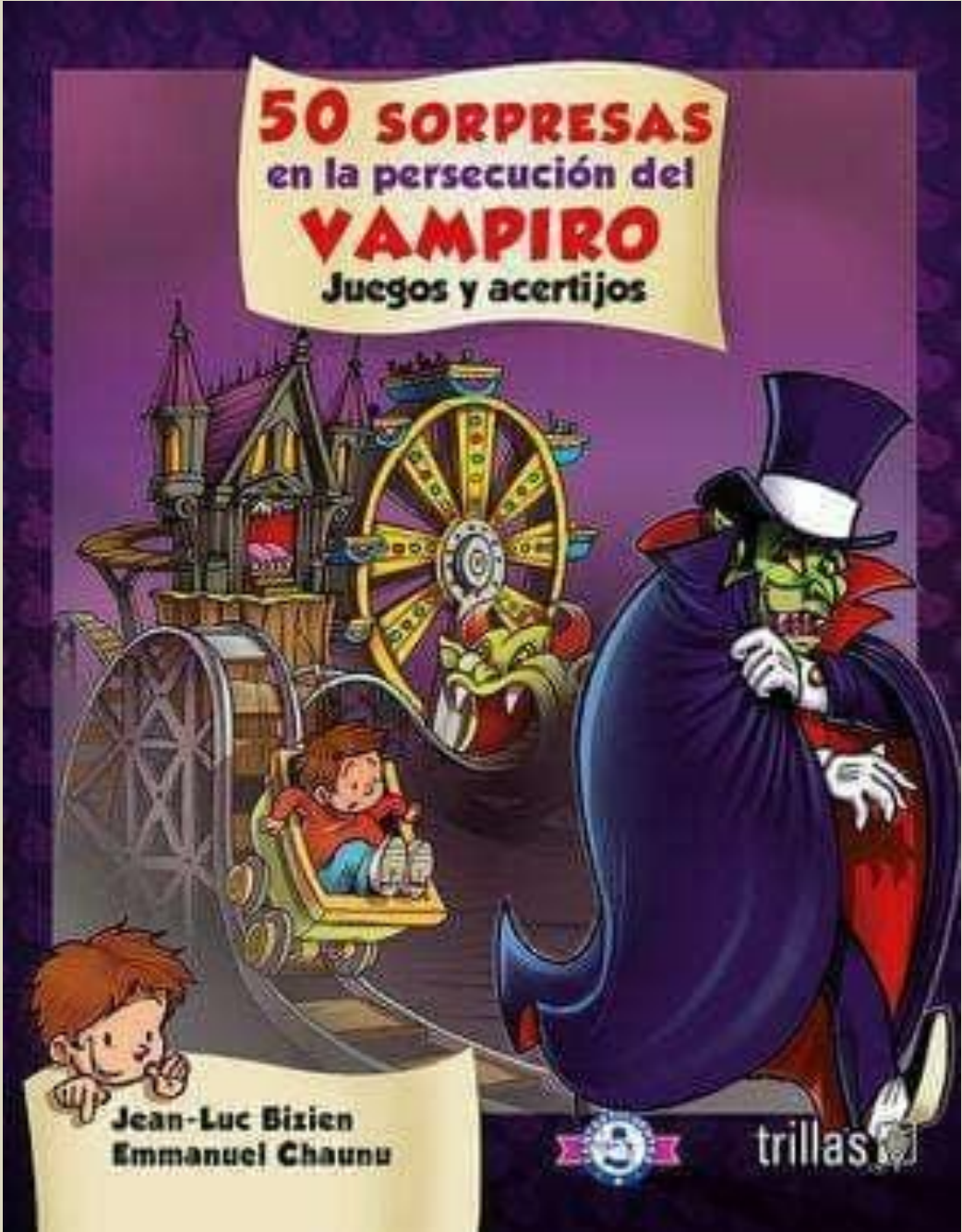
BIZIEN, JEAN LUC / ESCRITOR CHAUNU, EMMANUEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
 Año de edición: 2017
 Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
 ISBN: 978-607-17-3126-5
 Páginas: 48
 Encuadernación: Rústica
 Colección: 50 SORPRESAS

Peso: 204 gr
 Medida: 21 x 27
 Número de edición: 1
 Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

Deberás hacerte a la mar en compañía de bravos piratas que te enseñarán a deshacer las trampas de cualquier adversario, lo que te permitirá descubrir a dos malhechores furtivos a bordo de la embarcación; no los pierdas de vista, ¡podrían ser enemigos mortales! Es necesario que sigas su rastro. Para llegar al final de esta aventura sólo tienes que jugar, pasar las pruebas y resolver los acertijos que se te presentan. Tendrás que localizar al changuito que merodea por ahí; si se te escapa, podría avisarle a alguno de tus enemigos dónde estás y correrías peligro. ¡No lo pierdas de vista!



50 SORPRESAS EN LA PERSECUCION DEL VAMPIRO

JUEGOS Y ACERTIJOS

BIZIEN, JEAN LUC / ESCRITOR CHAUNU, EMMANUEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2017
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-3127-2
Páginas: 48
Encuadernación: Espiral
Colección: 50 SORPRESAS

Peso: 209 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

ÍNDICE

SINOPSIS

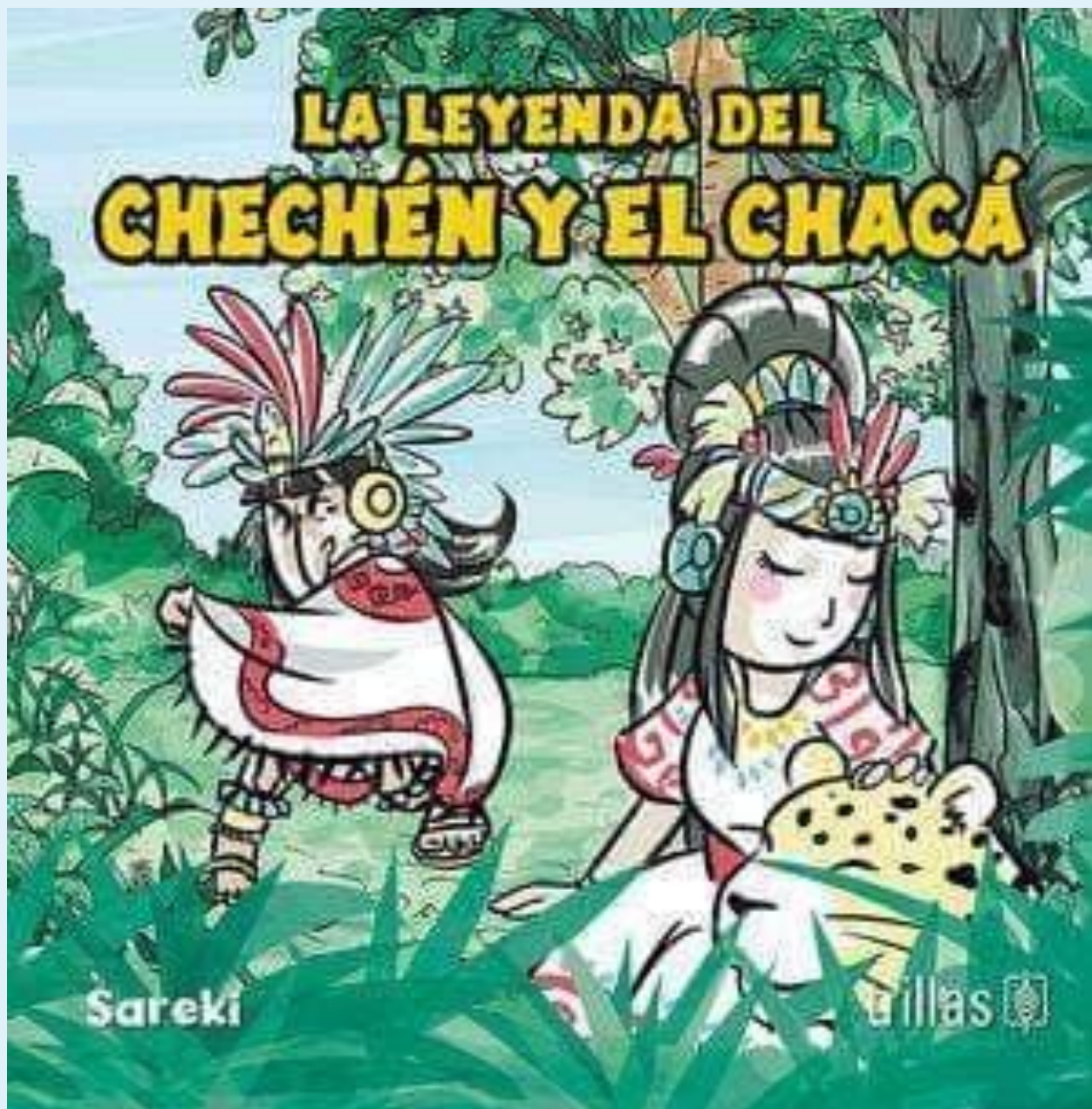
¡Ven a subirte al tren fantasma y enfrentarás a los monstruos que se encuentran en el parque de diversiones! ¡No pierdas de vista a los monstruos! En cada página deberás seguir su rastro, sólo tienes que jugar, pasar las pruebas y resolver los acertijos que se presentan en este libro. Para llegar al final de esta aventura deberás recorrer bien tu camino, mantener el control de tu carrito, evitar caer entre las garras de los monstruos y ¡encontrar la salida de este laberinto habitado por vampiros, brujas y hombres lobos!

INFANTIL

ÍNDICE

Mitos y Leyendas

6 a 9 años



ÍNDICE

LA LEYENDA DEL CHECHÉN Y EL CHACÁ

SAREKI / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2021

Subcategoría [Inf-mitos,leyendas,misterio y terror](#)

ISBN: 978-607-17-4239-1

Páginas: 32

Encuadernación: Engrapado

Colección: [MITOS Y LEYENDAS](#)

Peso: 100 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 6 a 9 años

SINOPSIS

Las fuerzas de la naturaleza deben estar en armonía: el Chechén, representación del mal, y el Chacá, representación del bien, se contraponen en una maravillosa historia que mezcla el néctar de ambos árboles para mantener el equilibrio donde haya un Chechén habrá un Chacá.



LA LEYENDA DE LA FLOR DE CEMPASÚCHIL

SAREKI / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2021
Subcategoría	Inf-mitos,leyendas,misterio y terror
ISBN:	978-607-17-4240-7
Páginas:	36
Encuadernación:	Engrapado
Colección:	MITOS Y LEYENDAS

Peso:	100 gr
Medida:	21 x 21
Número de edición:	1
Año de reimpresión:	2025
Edad recomendada :	6 a 9 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Conoce una de las más bellas leyendas de México, la leyenda de la flor de Cempasúchil, y descubre el significado de su nombre y cómo llegó a nuestras manos.

Artículos relacionados

INFANTIL

ÍNDICE

Mitos y Leyendas

9 a 12 años



LA LEYENDA DEL CACAO

SAREKI / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

Subcategoría Inf-mitos,leyendas,misterio y terror

ISBN: 978-607-17-4906-2

Páginas: 40

Encuadernación: Rústica

Peso: 126 gr

Medida: 21 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

El cacao: un regalo divino, un placer eterno.

El Chocolate es un regalo de México para el mundo, pero ¿sabías qué?, en la mitología, fue el regalo de un dios para los mexicanos. Hace muchos años solo los dioses podían degustar una bebida extraída del árbol maravilloso del cacao. Pero el Tezcatlipoca Blanco Quetzalcóatl, creador de los humanos, en su inmensa sabiduría y bondad, quería compartir esa bebida con ellos.

¿Quieres saber que hizo, para lograrlo?

Te invitamos a leer esta inolvidable historia sobre la magia ancestral del cacao.

¡Siente su historia, saborea su leyenda!

CATEGORIA

Jovenes lectores – clásicos

9 a 12 años



La búsqueda del Santo Grial

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría [Inf-cuentos, fábulas y aventuras](#)
ISBN: 978-607-17-4780-8
Páginas: 96
Encuadernación: Rústica
Colección: [LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO](#)

Peso: 96 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

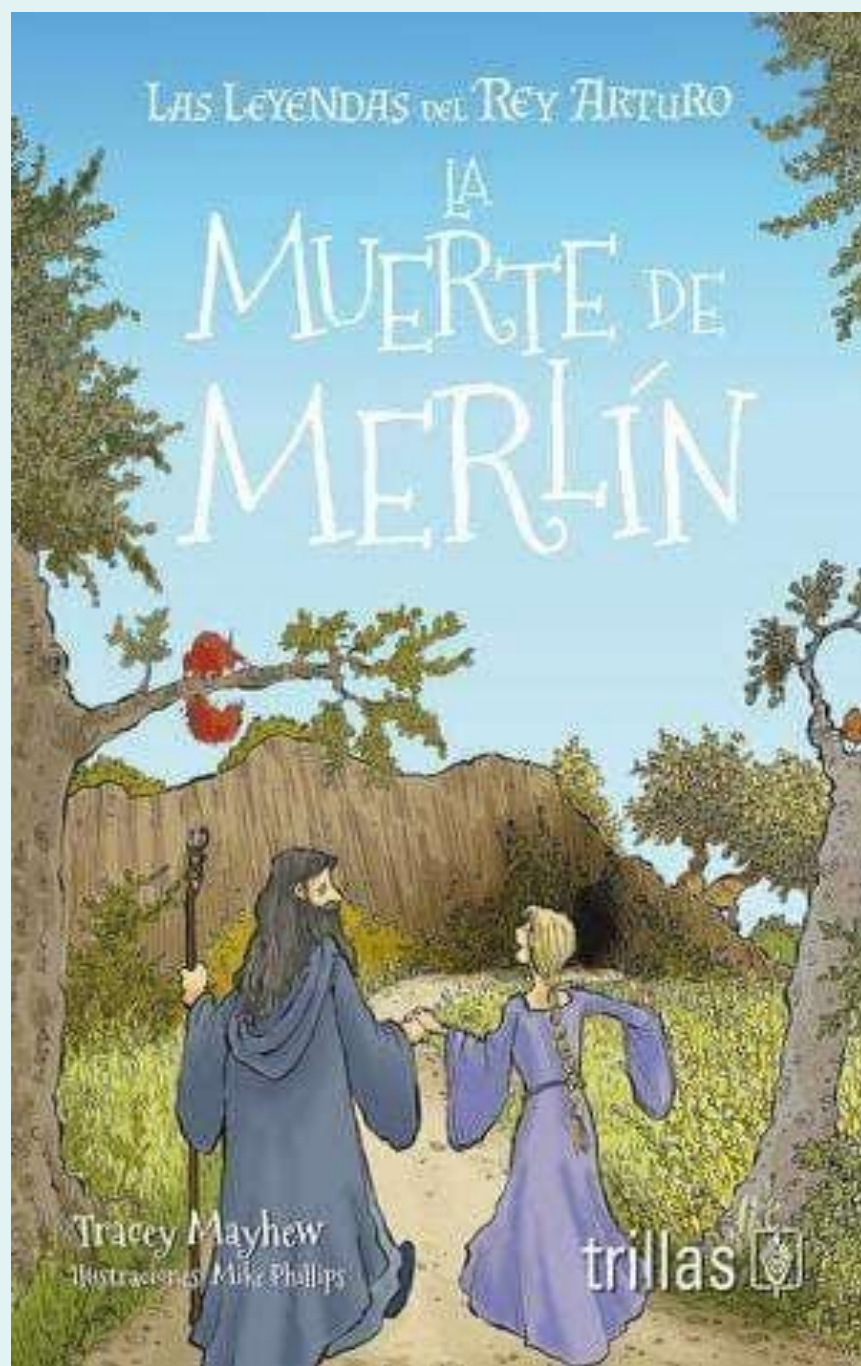
ÍNDICE

SINOPSIS

Con la llegada de GALAHAD a Camelot, el último asiento de la Mesa Redonda al fin se ocupa.

Entonces una visión del SANTO GRIAL aparece y los caballeros del rey Arturo, uno por uno, parten para demostrar que son dignos de él.

Lo que no saben es que no pondrán a prueba su FUERZA o HABILIDADES, sino su ALMA.



La muerte de Merlín

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría: Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4786-0
Páginas: 96
Encuadernación: Rústica
Colección: LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO

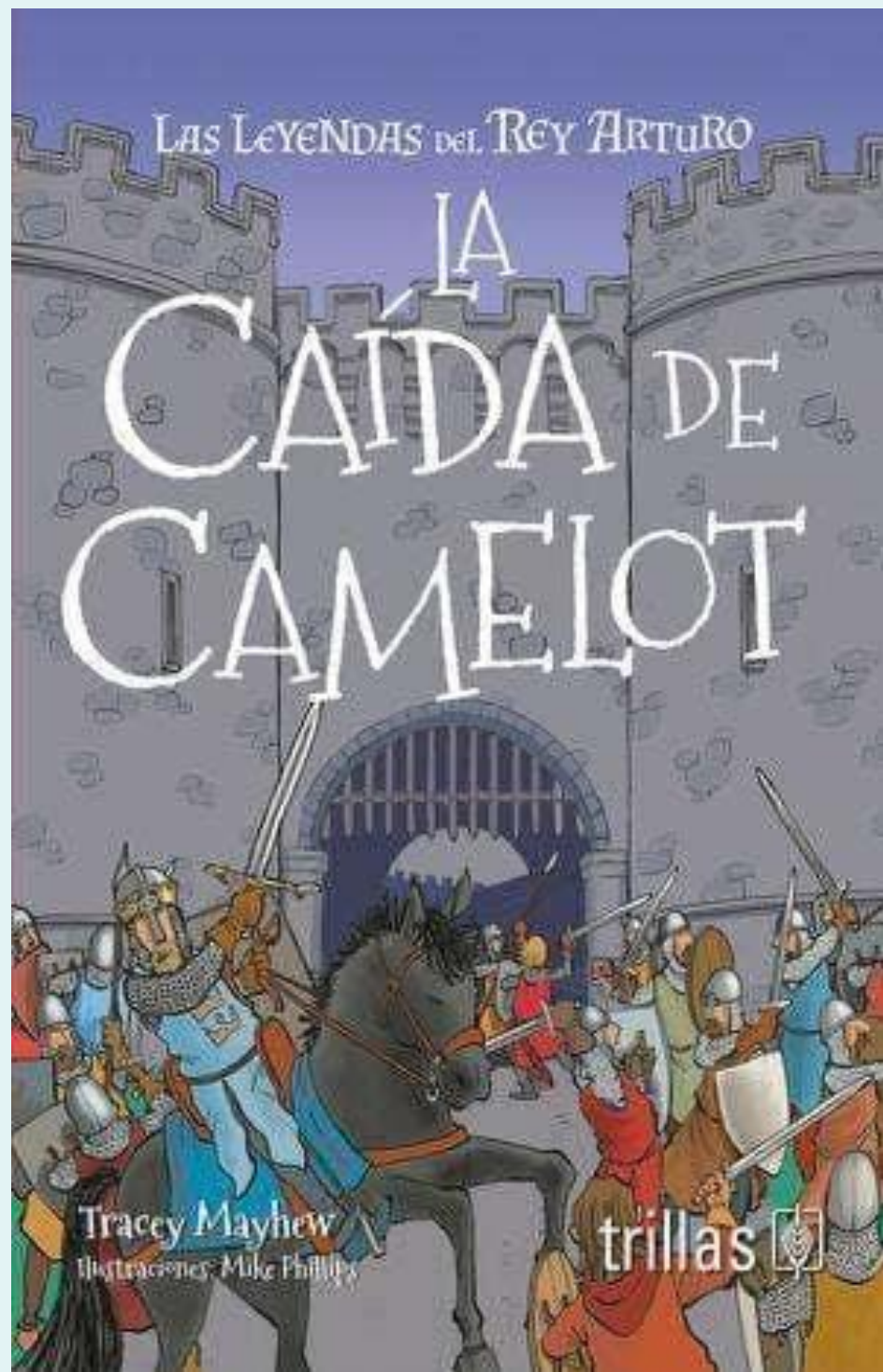
[ÍNDICE](#)

Peso: 94 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

Durante toda su vida, MERLÍN ha tenido visiones del futuro de otras personas, pero nunca sobre el suyo. Esto cambia poco antes de conocer a NIMUE. Mientras sus noches están plagadas de SUEÑOS confusos, él pasa los días enamorado y compartiendo sus PODERES.

Hasta que llega el momento en que debe enfrentar su futuro Y SU PASADO.



La caída de Camelot

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría [Inf-cuentos, fábulas y aventuras](#)

ISBN: 978-607-17-4791-4

Páginas: 96

Encuadernación: Rústica

Colección: [LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO](#)

[ÍNDICE](#)

Peso: 94 gr

Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

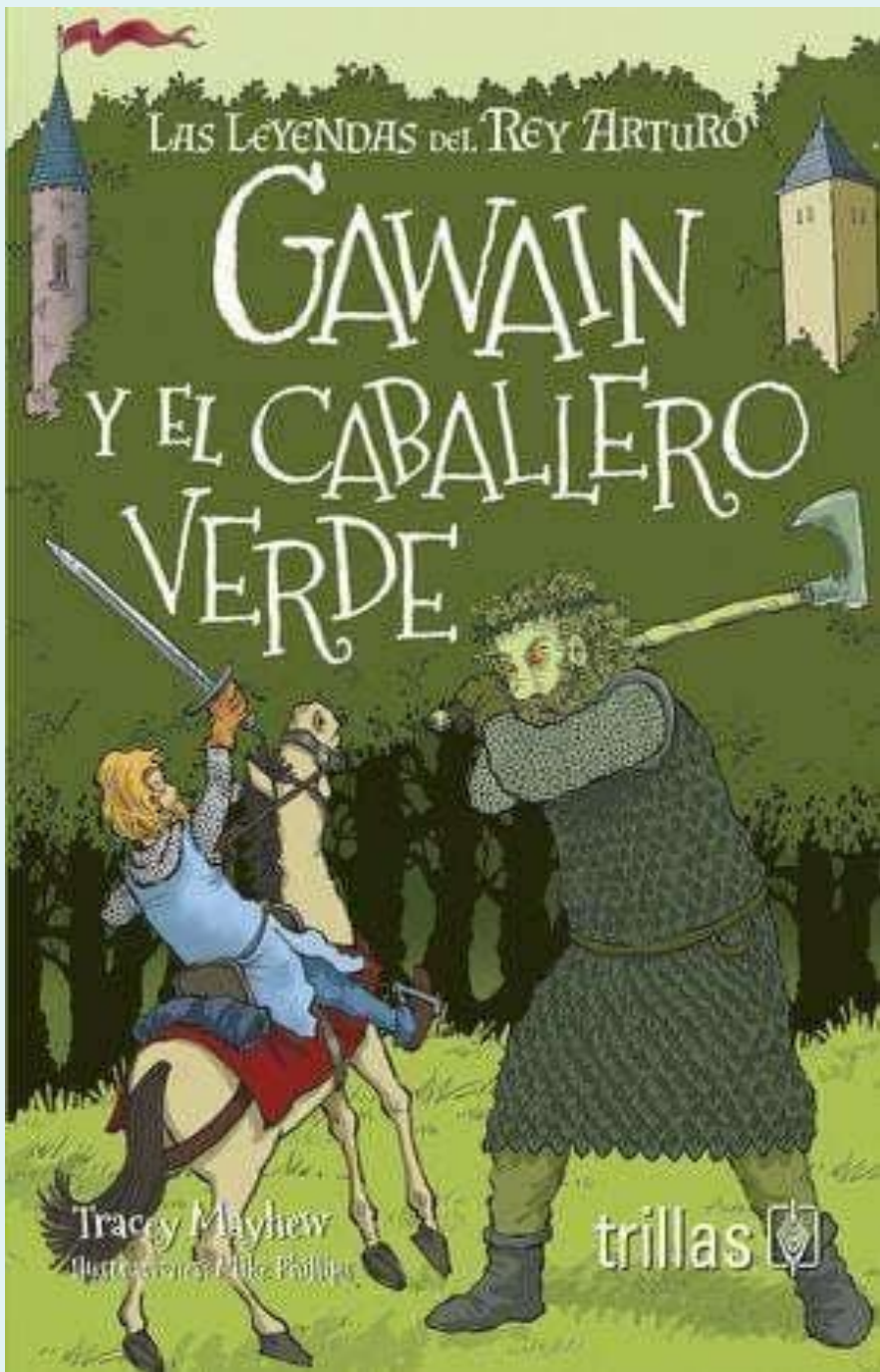
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

¡GINEBRA fue secuestrada! El rey Arturo está decidido a rescatarla junto con LANCELOT.

Durante años, el caballero favorito de Camelot ha escondido su AMOR PROHIBIDO por la reina, pero pronto todos lo descubrirán.

Entonces, MORGANA LE FAY por fin actuará para arrebatarse a Arturo todo lo que ama. ¿TENDRÁ ÉXITO?



Gawain y el caballero verde

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2024
Subcategoría	Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN:	978-607-17-4772-3
Páginas:	96
Encuadernación:	Rústica
Colección:	LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO

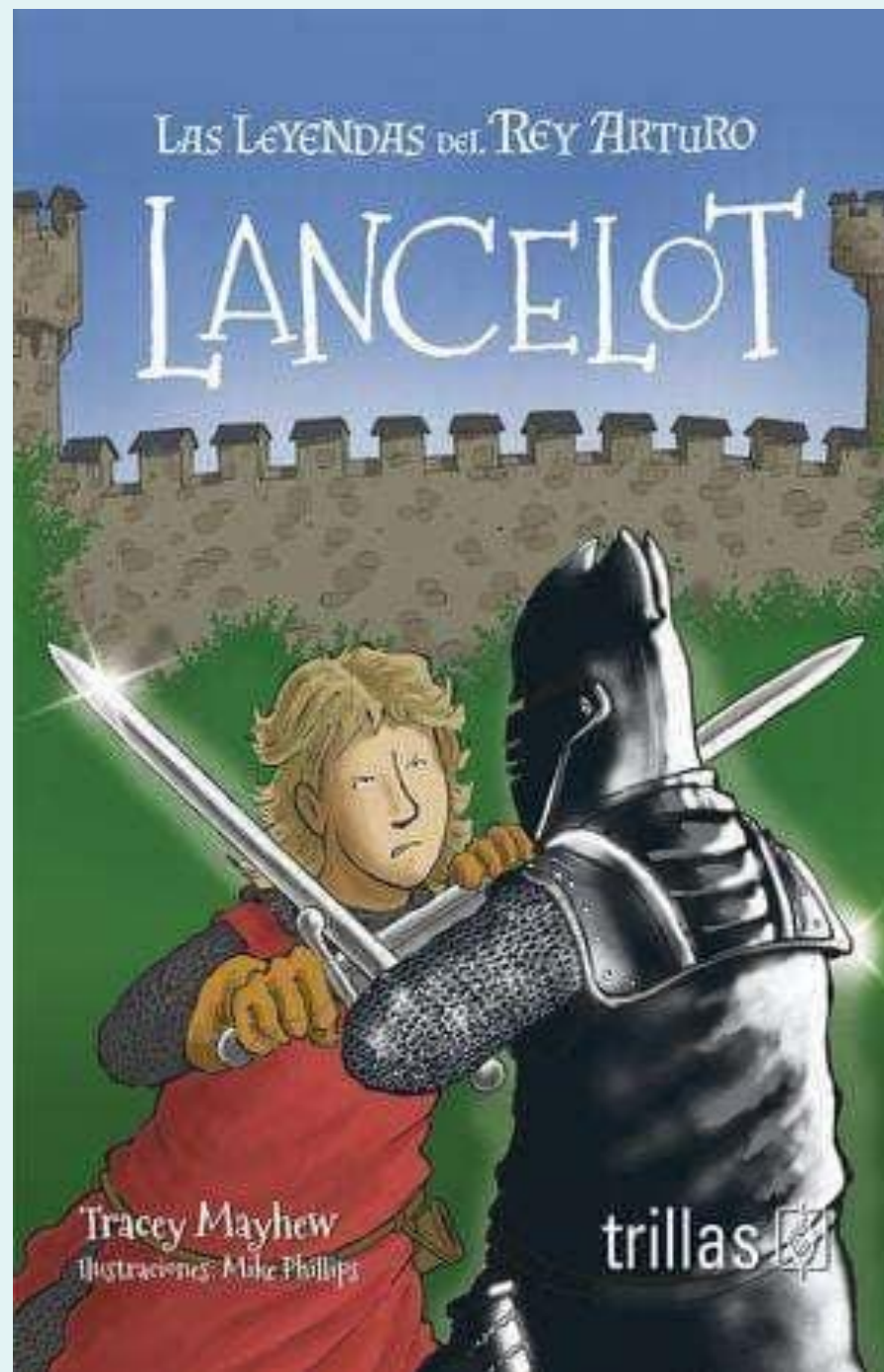
Peso:	96 gr
Medida:	13 x 21
Número de edición:	1
Edad recomendada :	9 a 12 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Sir GAWAIN está impaciente por demostrar que es digno de su lugar en la MESA REDONDA y la llegada de un CABALLERO VERDE le brinda la oprtunidad perfecta para hacerlo.

Pero el resultado no será la MISIÓN GLORIOSA que él había esperado, sino una SOMBRÍA aventura que pondrá a prueba su HONOR como caballero en todos los sentidos.



Lancelot

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

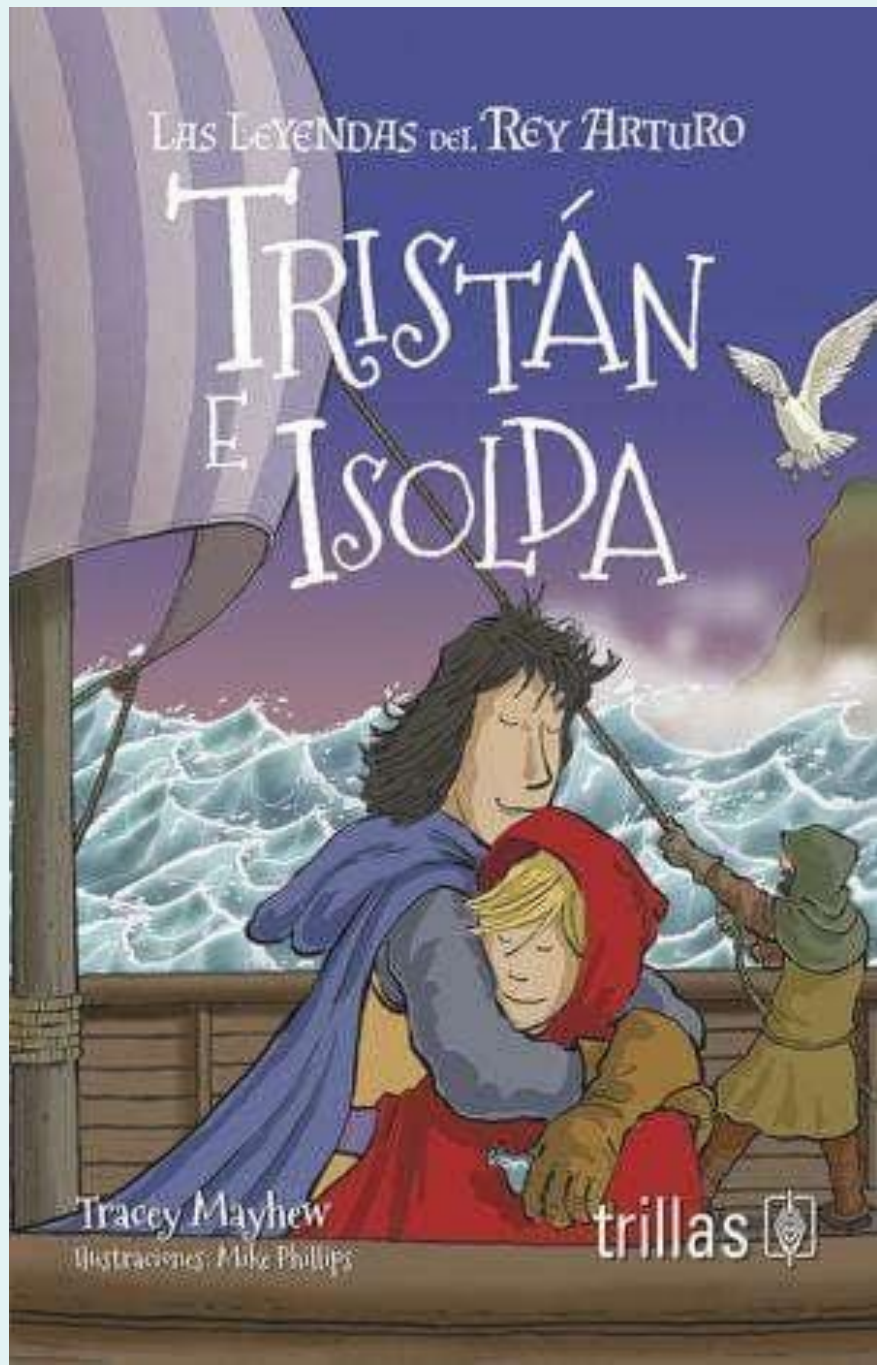
Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría: [Inf-cuentos, fábulas y aventuras](#)
ISBN: 978-607-17-4782-2
Páginas: 96
Encuadernación: Rústica
Colección: [LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO](#)

Peso: 96 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

Determinando a superar su amor por la reina Ginebra, LANCELOT deja Camelot en busca de una aventura para distraerse. Y se encuentra con un TEMIBLE CABALLERO con armadura negra y una elección imposible que una HECHICERA lo obliga a tomar. ¿Podrá Lancelot escapar de la TRAMPA de Morgana le Fay? Y, de lograrlo, ¿podrá soportar su regreso a Camelot junto al REY ARTURO?



Tristan e Isolda

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4783-9
Páginas: 96
Encuadernación: Rústica
Colección: LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO

Peso: 96 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Sir TRISTÁN deja Camelot para defender Tintagel de un INVASOR IRLANDÉSs. En medio de esta hazaña sufre una herida, cuya cura solo puede sanar si viaja a Irlanda. Ahí conoce a ISOLDA la Bella, condenada a convertirse en su AMOR VERDADERO. No todas las historias de amor tienen un final feliz, sobretodo cuando hay VENENOS Y POSIONES de por medio.



La espada en la piedra

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4770-9
Páginas: 96
Encuadernación: Rústica
Colección: LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO

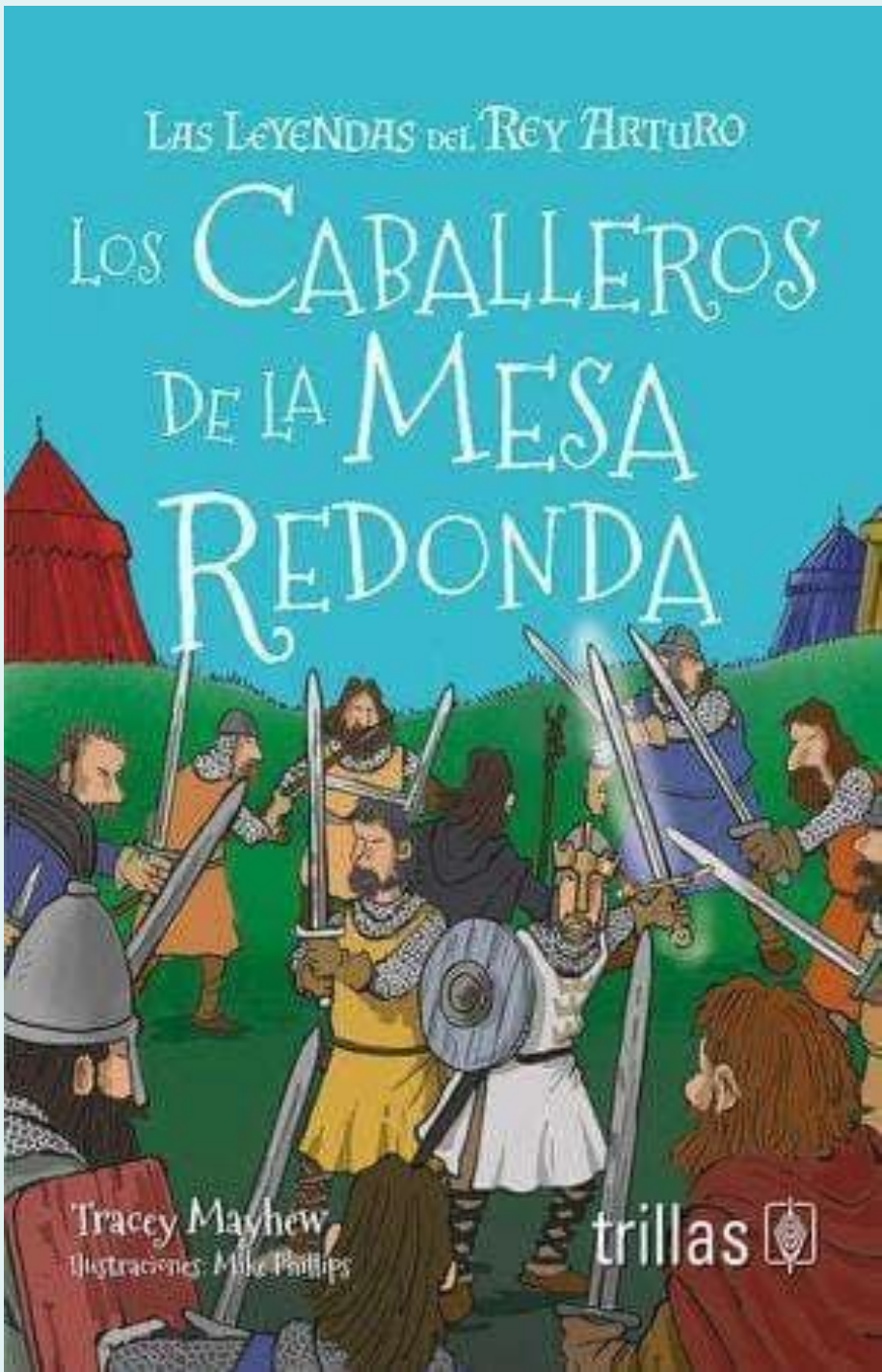
Peso: 96 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Arturo y Kay salvan a un anciano de un ROBO y se enteran de que en Londinium se llevará a cabo un torneo para elegir al próximo REY DE BRETAÑA.

El mayor, KAY, está decidido a demostrar que es digno de ser caballero o rey. El más joven en ARTURO, un granjero de pies a cabeza... hasta que ve LA ESPADA EN LA PIEDRA.



Los caballeros de la mesa redonda

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

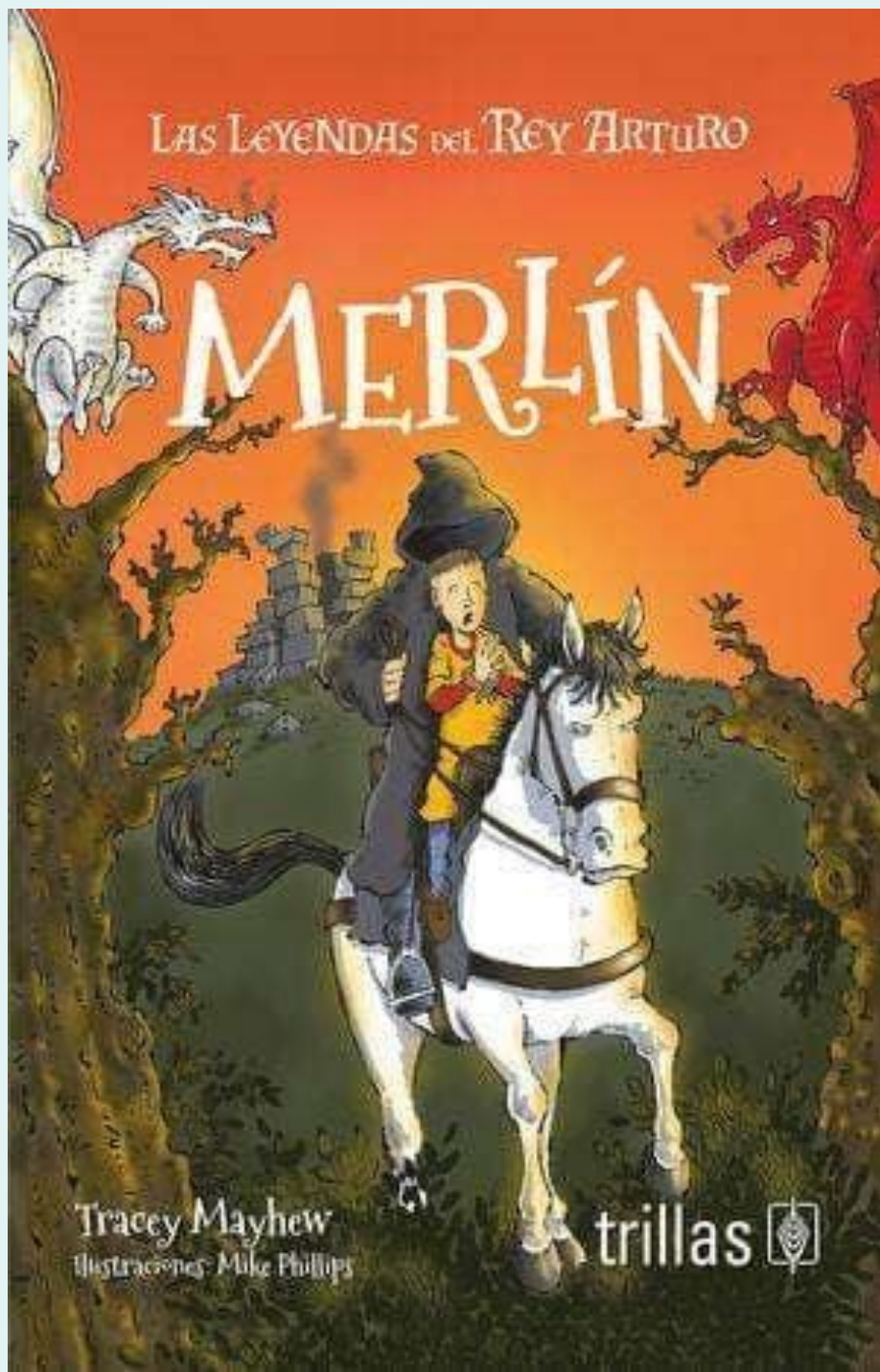
Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras
ISBN: 978-607-17-4771-6
Páginas: 96
Encuadernación: Rústica
Colección: LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO

Peso: 96 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

ARTURO PENDRAGON debe defender su corona; para ello, necesita una NUEVA ESPADA y una funda mágica que le entregará LA DAMA DEL LAGO.

Si gana, ¿la hermosa GINEBRA regresará a Camelot con él como esposa? ¿Quiénes tendrán un lugar en LA MESA REDONDA?



Merlín

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría Inf-cuentos, fábulas y aventuras

ISBN: 978-607-17-4769-3

Páginas: 96

Encuadernación: Rústica

Colección: LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO

ÍNDICE

Peso: 94 gr

Medida: 13 x 21

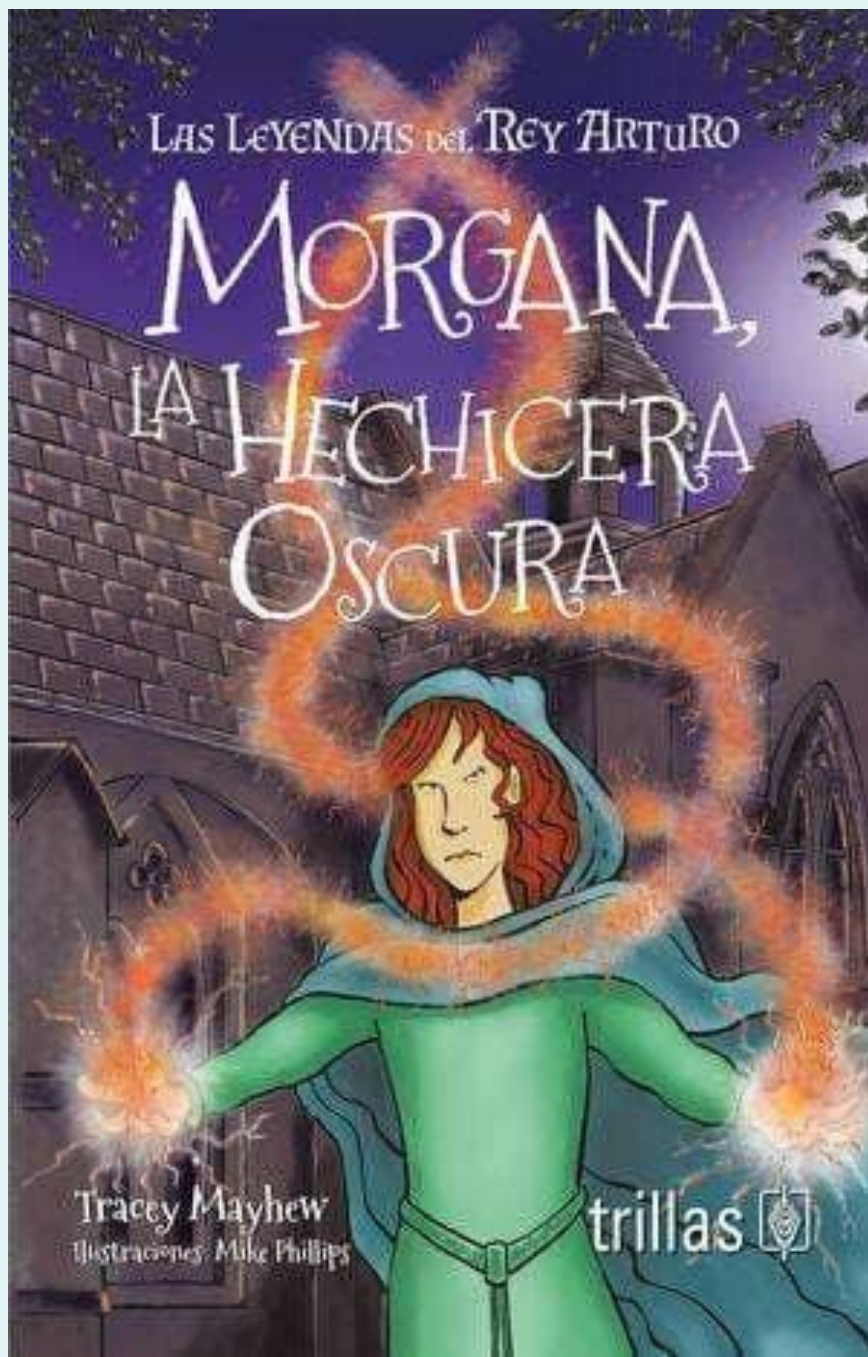
Número de edición: 1

Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

MERLÍN no es un niño ordinario. Prepara POCIONES y sueña cosas extrañas que a veces se hacen REALIDAD. Su vida da un giro inesperado cuando aparece un misterioso hombre para llevarlo a una torre en ruinas con un REY IMPLACABLE.

¿Qué sucederá?



Morgana, la hechicera oscura

Las leyendas del Rey Arturo

MAYHEW, TRACEY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría: [Inf-cuentos, fábulas y aventuras](#)
ISBN: 978-607-17-4774-7
Páginas: 96
Encuadernación: Rústica
Colección: [LAS LEYENDAS DEL REY ARTURO](#)

Peso: 94 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada : 9 a 12 años

SINOPSIS

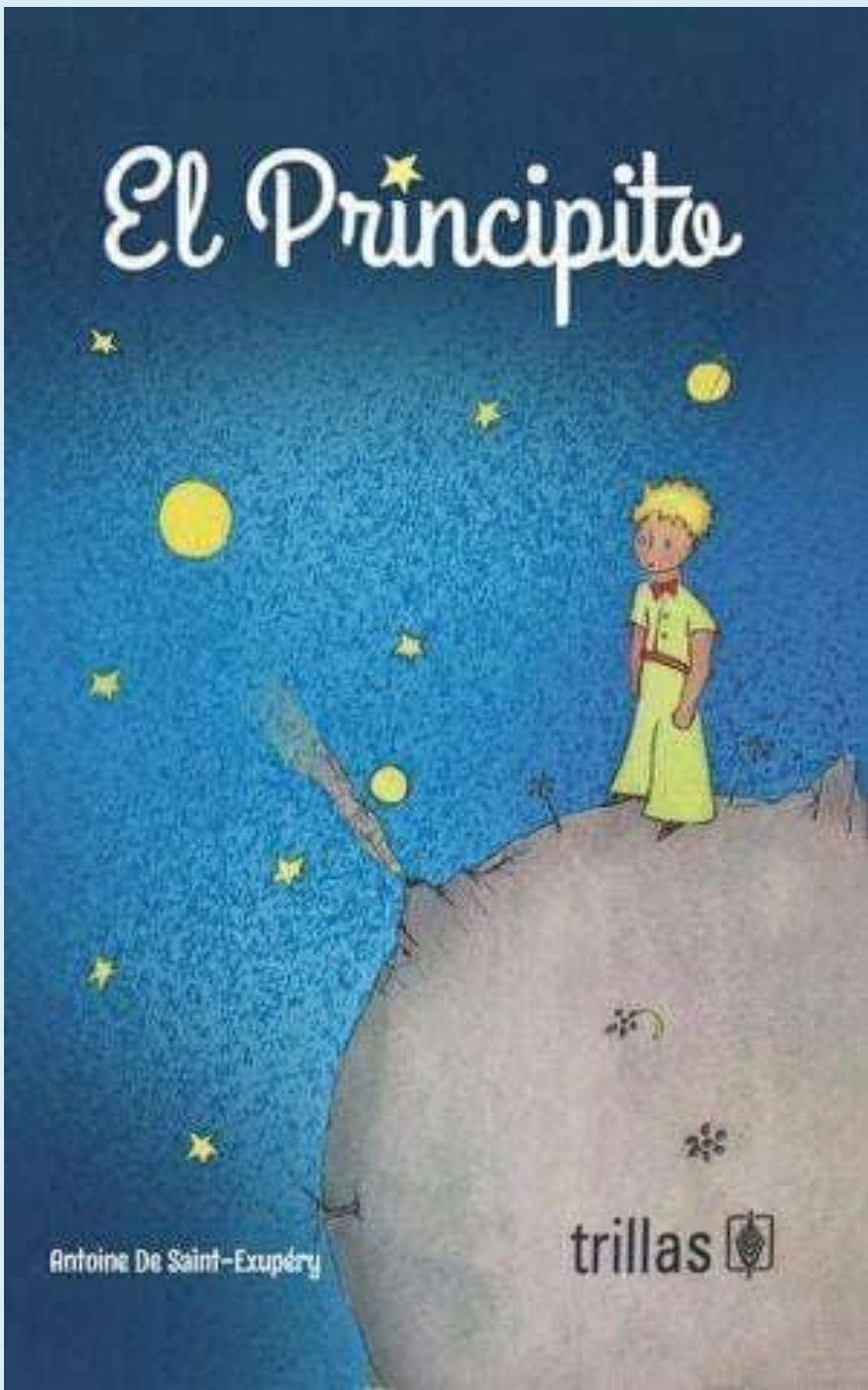
La feliz infancia de MORGANA Terminó cuando el rey Uther Pendragon le declaró la GUERRA a su padre.

Después de eso la enviaron a un convento lejos de casa, en donde descubrió que tenía PODERES oscuros, así que se preparó para vengarse del rey.

CATEGORIA

Jovenes lectores – clásicos

12 + años



El principito (tapa dura)

SAINT EXUPERY, ANTOINE DE / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2024
Subcategoría Inf-clásicos de la literatura
ISBN: 978-607-17-4812-6
Páginas: 80
Encuadernación: Pasta Dura

Peso: 282 gr
Medida: 15 x 23
Número de edición: 1
Edad recomendada : 12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

La historia de un aviador perdido en el desierto, quien inicia una larga conversación con un pequeño príncipe quien le cuenta su paso por diferentes planetas y su encuentro con distintos personajes: un rey, un vanidoso, un borracho, un hombre de negocios, un farolero y un geógrafo y adultos.

CATEGORIA

Jovenes lectores
6 a 9 años



El partido del fin del mundo

CARDONA CURY, KARIME / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

ISBN: 978-607-17-5041-9

Páginas: 144

Encuadernación: Rústica

Peso: 138 gr

Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 6 a 9 años

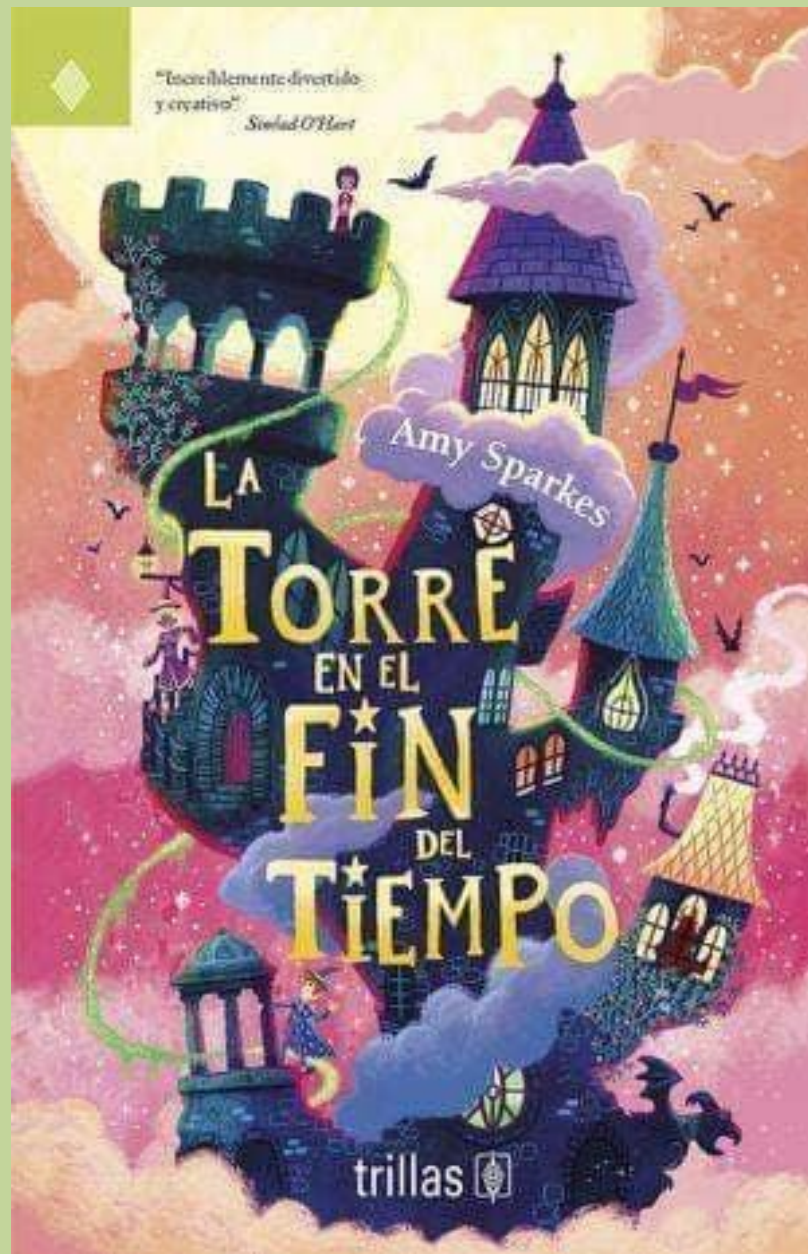
SINOPSIS

Marie y Frida eran idénticas en todo, menos en lo que importa. Vestían igual los domingos, asistían a la misma escuela y compartían amigos que en ocasiones, las confundían.

Tenían el mismo tipo de cabello: rebelde, si se enojaban se convertían en fieras ogresas, pero bastaba un abrazo de una a la otra para que esto cambiara.

Frida amaba el fútbol, porque la había acercado a su hermana, y le habría traído muy buenos momentos en el recreo. Le dio valor y esperanza.

Marie amaba los libros y los museos, porque así había conocido a una de sus mejores amigas, y miles de historias que la llenaban de ilusión.



La torre en el fin del tiempo

SPARKES, AMY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2026
ISBN: 978-607-17-5112-6
Páginas: 240
Encuadernación: Rústica

Peso: 252 gr
Medida: 16 x 23
Número de edición: 1
Edad recomendada: 6 a 9 años

SINOPSIS

Una competencia mágica

Un premio deslumbrante

Un caso terrible de hipo

Después de romper la maldición de La Casa Mágica, Nueve y sus amigos ¡pueden volver a viajar por los mundos! Su primera parada: el Campeonato de Avioncito. Solo hay un problema: la casa está nerviosa por el viaje... ¡y le da hipo! Saltando de mundo en mundo con cada hip, finalmente aterrizan en el campeonato, solo para que Flabberghast tenga un desafortunado encuentro con la casilla número siete y se enfrente a la terrible Torre del Fin del Tiempo y, después de esto, Nueve descubrirá algo muy importante...

CATEGORIA

Jovenes lectores
9 a 12 años



52 CUENTOS Y LEYENDAS DEL MUNDO

HISTORIAS PARA TODO UN AÑO

MCALLISTER, ANGELA / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría Juv-mitos, leyendas, misterio y terror

ISBN: 978-607-17-4120-2

Páginas: 130

Encuadernación: Rústica

Peso: 540 gr
Medida: 27 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

Festeja todo el año, desde la víspera de Año Nuevo hasta la noche de Navidad, con esta colección de 52 cuentos. Este libro reúne historias, mitos y leyendas tradicionales de distintos países. Viaja por tierras lejanas para conmemorar festividades, cambios de estación y eventos culturales internacionales, a lo largo de 12 meses.

En esta compilación encontrarás historias como: El príncipe rana, El conejo en la Luna, Androcles y el león, Jonás y la ballena, Perséfone, Rama y Sita, La Leyenda de la flor de Nochebuena, y Tiddalik, la rana sedienta.



La casa mágica

SPARKES, AMY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

ISBN: 978-607-17-5048-8

Páginas: 192

Encuadernación: Rústica

Peso: 172 gr

Medida: 13 x 21

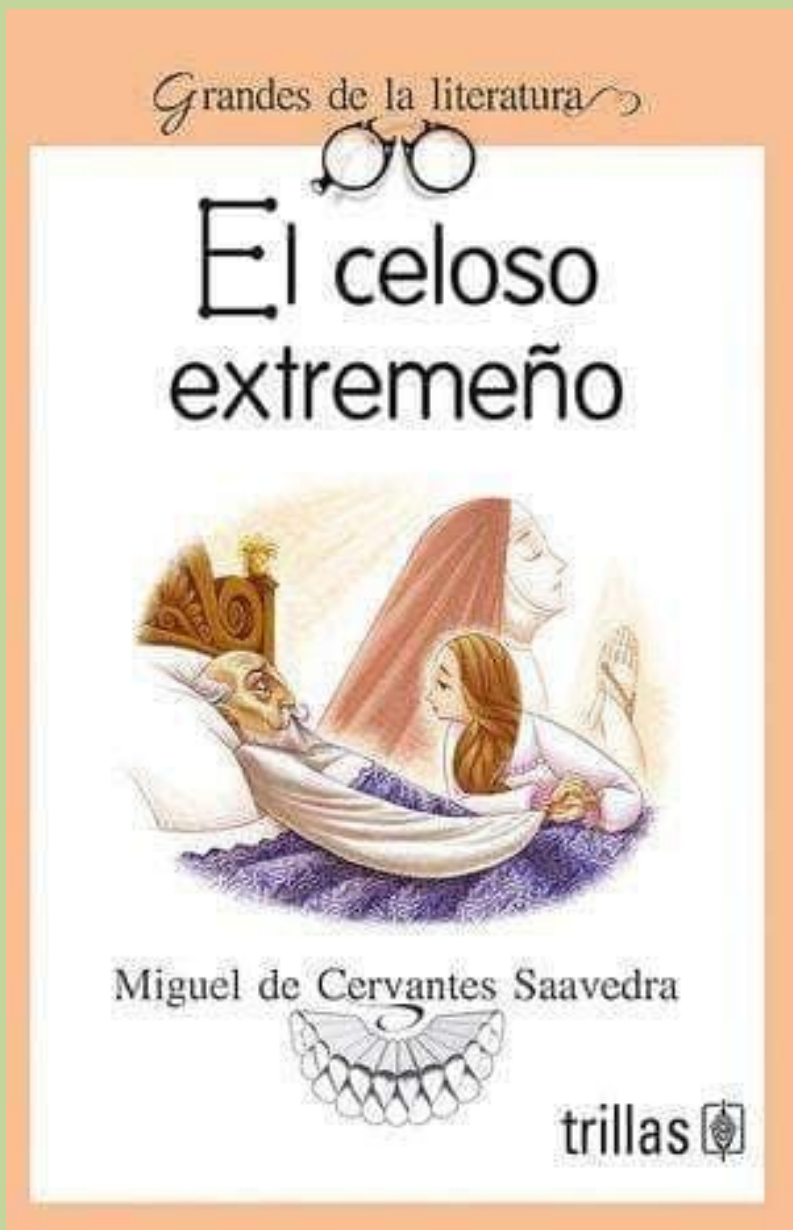
Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

Nueve es una niña huérfana y carterista. Un día, roba un pequeño adorno con forma de casa del bolso de una misteriosa mujer. Pero lo que parecía un simple objeto cambia su vida para siempre: el adorno cae al suelo y, ante sus ojos, se transforma en una enorme casa llena de magia. Dentro de ella, Nueve descubre un mundo extraordinario, habitado por seres fascinantes: una máquina de escribir que redacta historias antes de que ocurran, un gato que se convierte en humo cuando siente miedo y muchas otras criaturas encantadas.

Todos ellos están atrapados bajo un hechizo, y Nueve pronto comprende que solo ella puede romperlo. A cambio, la casa mágica le ofrece algo que nunca ha tenido: un hogar y una nueva vida.



EL CELOSO EXTREMEÑO

CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE / ESCRITOR

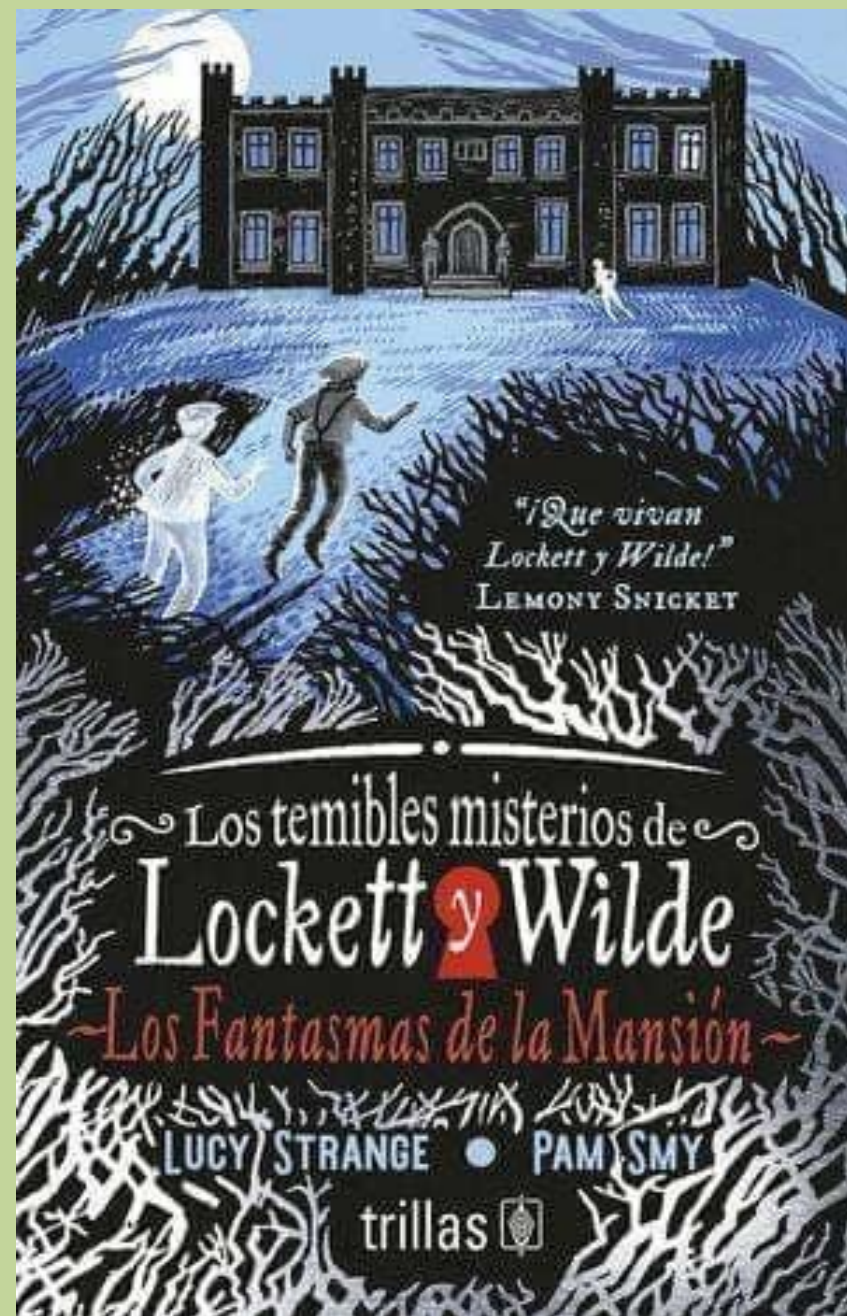
Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2020
Subcategoría: [Juv-clásicos de la literatura](#)
ISBN: 978-607-17-4026-7
Páginas: 32
Encuadernación: Pasta Semidura
Colección: [GRANDES DE LA LITERATURA](#)

Peso: 94 gr
Medida: 15 x 23
Número de edición: 1
Edad recomendada: 9 a 12 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Miguel de Cervantes es el creador de la novela corta español. Alrededor de 1606 escribe 12 de ellas que se publican en 1613, las cuales siguen el modelo italiano que ya se conocía en España por medio de traducciones. Estas historias son muy variadas, y sus personajes pertenecen a todos los niveles sociales que existían en aquel momento. Aparecen caballeros, pajes, cautivos, soldados, religiosos, mercaderes, estudiantes, poetas, hechiceras y muchos más. En estos relatos no se habla de hechos reales, sino de acontecimientos improbables; no obstante que pueden pasar por verdaderos. Cervantes divide las Novelas ejemplares en dos grupos: las que valen por el argumento, que son las llamadas novelas a la manera italiana o tradicional, y las que se valoran por el nuevo estilo narrativo donde el escritor no le da protagonismo al argumento, sino a la manera de escribir. Es la llamada novela moderna. El celoso extremeño pertenece al grupo de las novelas cortas escritas antes de finalizar el siglo XVI. Asimismo, es denominada como novela moderna, ya que resalta el estilo de la nueva manera de escribir de Cervantes. La trama se desarrolla a través de los celos enfermizos del protagonista, Felipe de Carrizales, hacía su joven esposa, Leonora. Miguel de Cervantes nace en Alcalá de Henares el 29 de septiembre de 1547 y muere en Madrid el 23 de abril de 1616. Tenía 69 años de edad.



Los temibles misterios de Lockett y Wilde

Los fantasmas de la mansión

STRANGE, LUCY / ESCRITOR SMY, PAM / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2026

ISBN: 978-607-17-5088-4

Páginas: 224

Encuadernación: Rústica

Peso: 296 gr

Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

¿Te imaginas cómo sería tener un amigo fantasma?

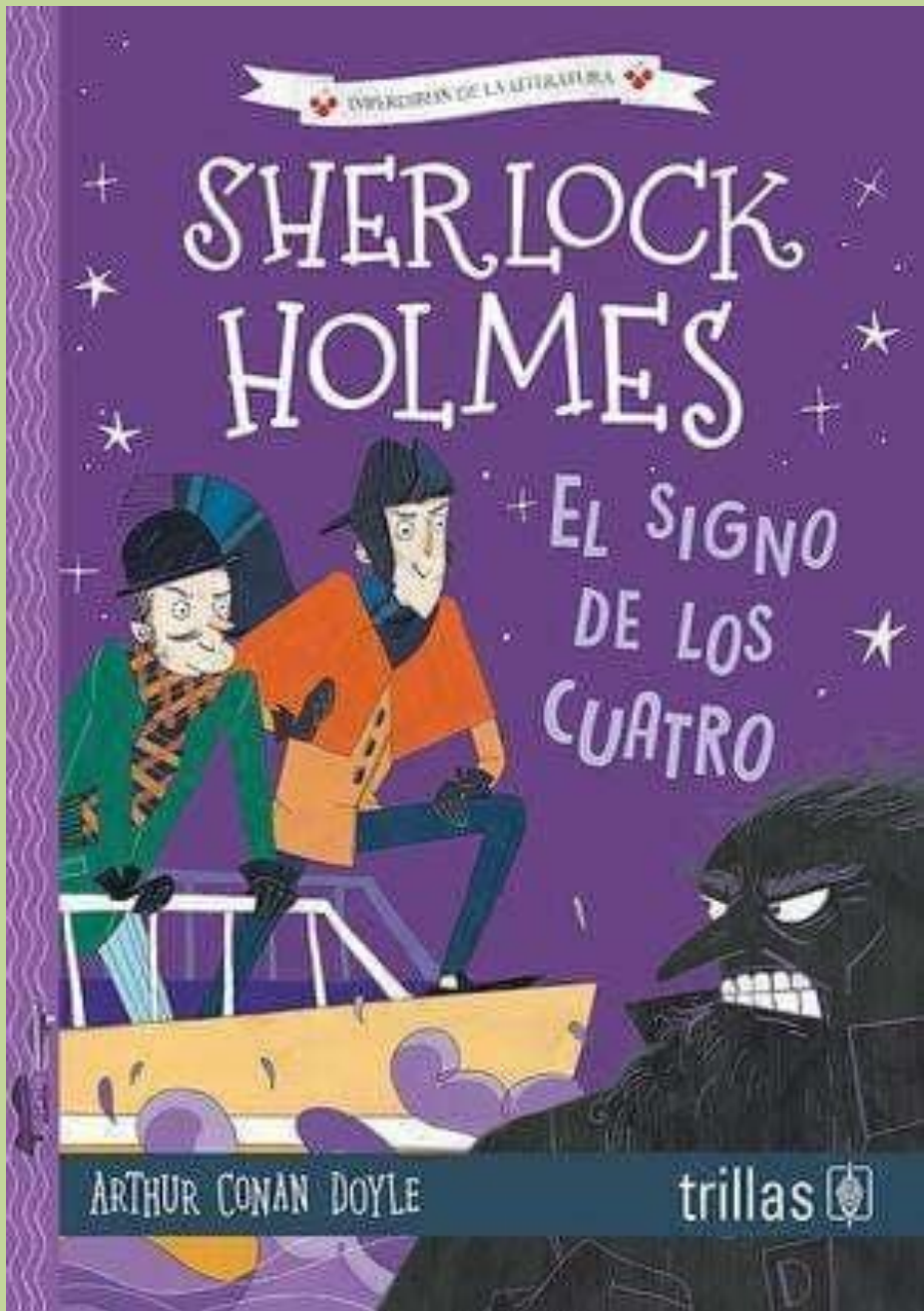
Cada noche, Matilda finge ser el espíritu de una niña en el espectáculo de teatro de su tía Evelyn. Ella sabe que todo es pura actuación hasta que invitan a su familia a la mansión Beauchamp para una sesión espiritista, ¡y Matilda ve un fantasma de verdad!

Prepárate para convertirte en un cazador de fantasmas y seguir las pistas junto a Matilda y el espíritu de Edgar. Juntos tratarán de descubrir qué está ocurriendo en la mansión de la baronesa Beauchamp: ¿habrá engaños, secretos o un diamante perdido?

CATEGORIA

Jovenes lectores

12+ años



EL SIGNO DE LOS CUATRO

SHERLOCK HOLMES

CONAN DOYLE, ARTHUR / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2023
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura
ISBN:	978-607-17-4615-3
Páginas:	120
Encuadernación:	Rústica
Colección:	IMPRENDIBLES DE LA LITERATURA

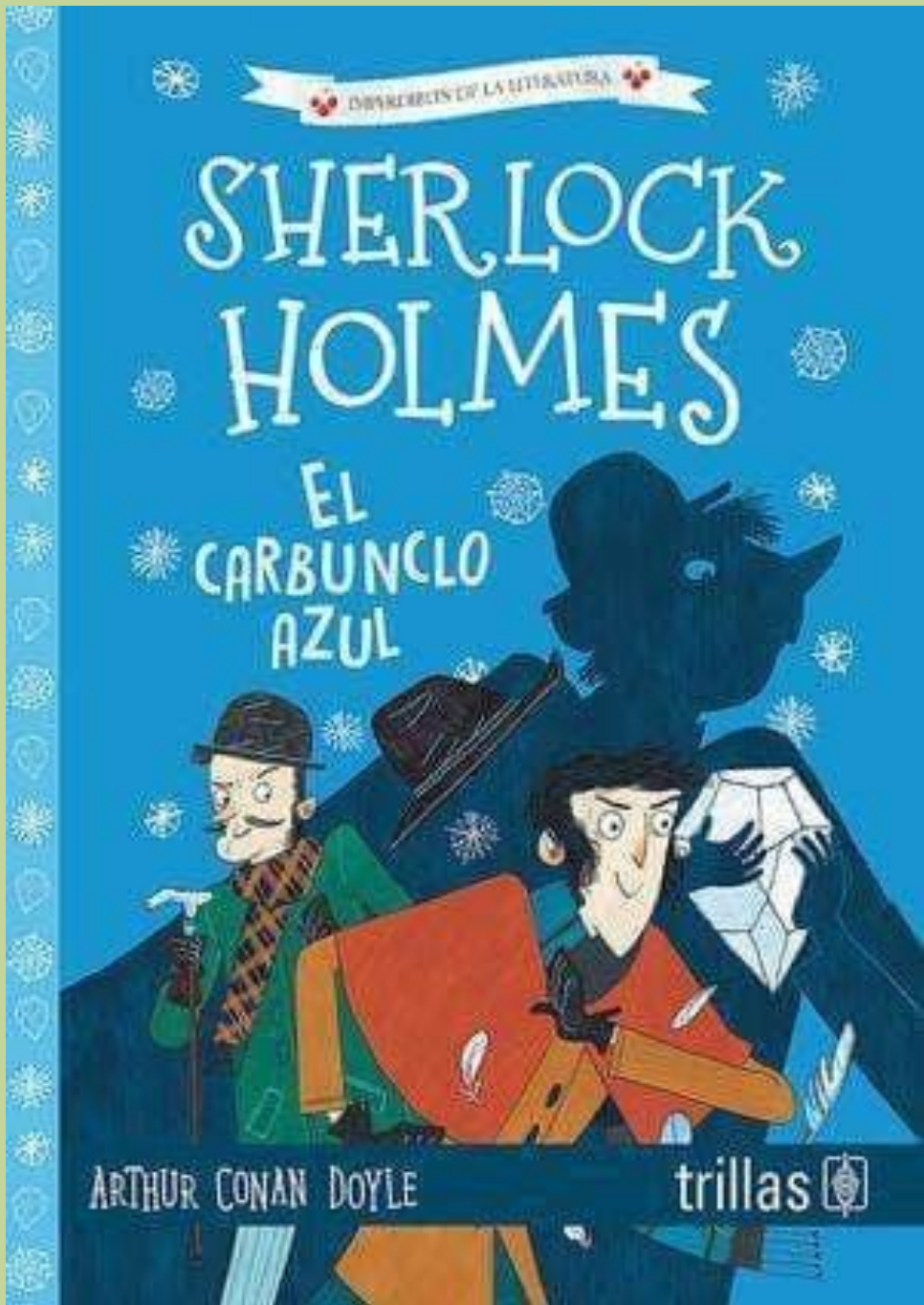
Peso:	252 gr
Medida:	16 x 23
Número de edición:	1
Edad recomendada:	12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

Esta serie de relatos clásicos de Arthur Conan Doyle revelan, a su muy particular estilo, las aventuras del detective más famoso de la literatura universal.

Sherlock Holmes, quien, a través de sus habilidades detectivescas, su razonamiento lógico deductivo y acompañado por su inseparable amigo el Dr. Watson, logra esclarecer los casos más enigmáticos y difíciles.



EL CARBUNCLO AZUL

SHERLOCK HOLMES

CONAN DOYLE, ARTHUR / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2024
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura
ISBN:	978-607-17-4647-4
Páginas:	56
Encuadernación:	Rústica
Colección:	IMPRENDIBLES DE LA LITERATURA

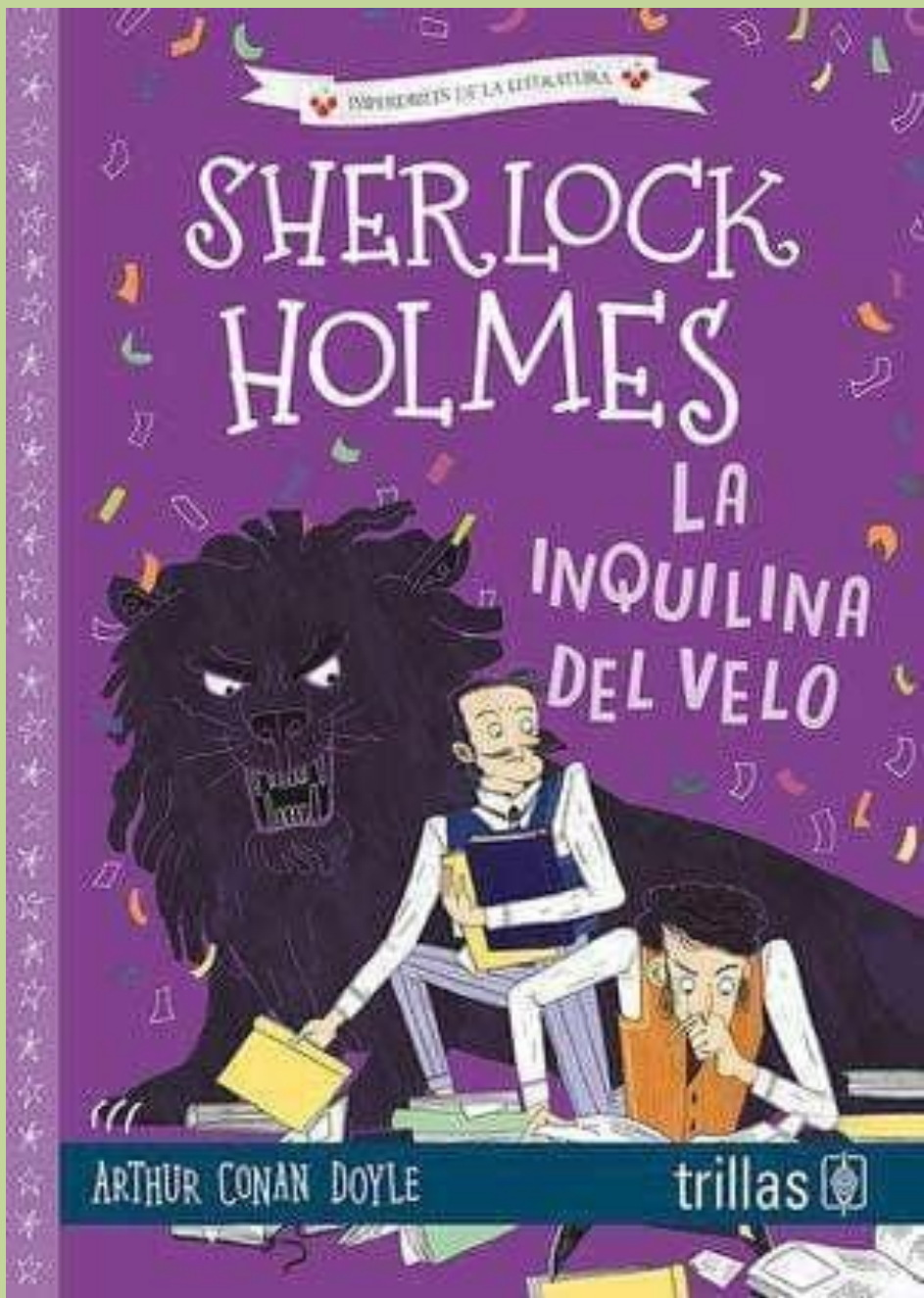
Peso:	132 gr
Medida:	16 x 23
Número de edición:	1
Edad recomendada:	12 + años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

Esta serie de relatos clásicos de Arthur Conan Doyle revelan, a su muy particular estilo, las aventuras del detective más famoso de la literatura universal.

Sherlock Holmes, quien, a través de sus habilidades detectivescas, su razonamiento lógico deductivo y acompañado por su inseparable amigo el Dr. Watson, logra esclarecer los casos más enigmáticos y difíciles.



LA INQUILINA DEL VELO

SHERLOCK HOLMES

CONAN DOYLE, ARTHUR / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2024
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura
ISBN:	978-607-17-4648-1
Páginas:	48
Encuadernación:	Rústica
Colección:	IMPRENDIBLES DE LA LITERATURA

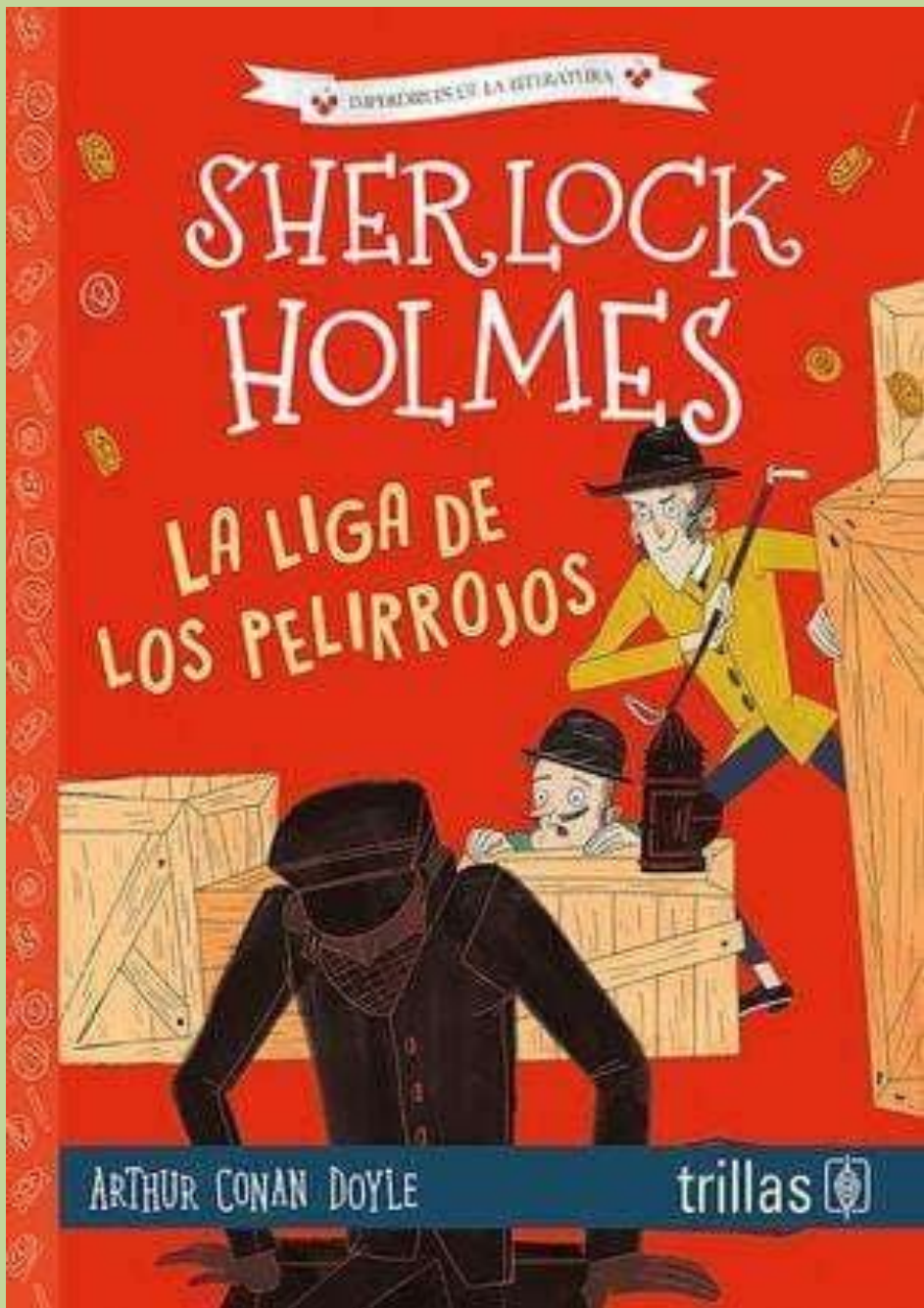
Peso:	114 gr
Medida:	16 x 23
Número de edición:	1
Edad recomendada:	12 + años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

Esta serie de relatos clásicos de Arthur Conan Doyle revelan, a su muy particular estilo, las aventuras del detective más famoso de la literatura universal.

Sherlock Holmes, quien, a través de sus habilidades detectivescas, su razonamiento lógico deductivo y acompañado por su inseparable amigo el Dr. Watson, logra esclarecer los casos más enigmáticos y difíciles.



LA LIGA DE LOS PELIRROJOS

SHERLOCK HOLMES

CONAN DOYLE, ARTHUR / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-4646-7

Páginas: 56

Encuadernación: Rústica

Colección: IMPRENDIBLES DE LA LITERATURA

Peso: 126 gr

Medida: 16 x 23

Número de edición: 1

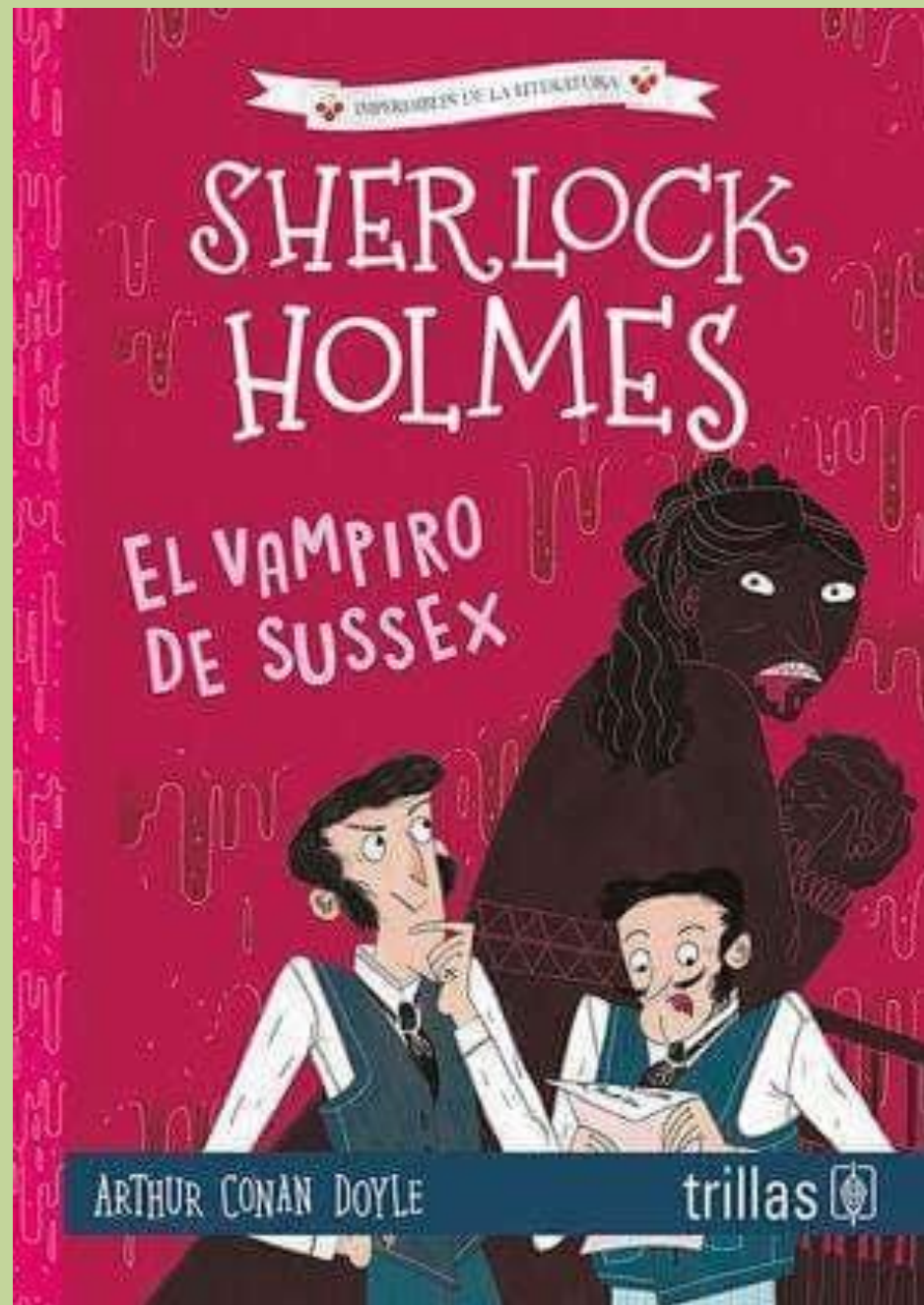
Edad recomendada: 12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

Esta serie de relatos clásicos de Arthur Conan Doyle revelan, a su muy particular estilo, las aventuras del detective más famoso de la literatura universal.

Sherlock Holmes, quien, a través de sus habilidades detectivescas, su razonamiento lógico deductivo y acompañado por su inseparable amigo el Dr. Watson, logra esclarecer los casos más enigmáticos y difíciles.



EL VAMPIRO DE SUSSEX

SHERLOCK HOLMES

CONAN DOYLE, ARTHUR / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)

ISBN: 978-607-17-4650-4

Páginas: 64

Encuadernación: Rústica

Colección: [IMPRENDIBLES DE LA LITERATURA](#)

Peso: 144 gr

Medida: 16 x 23

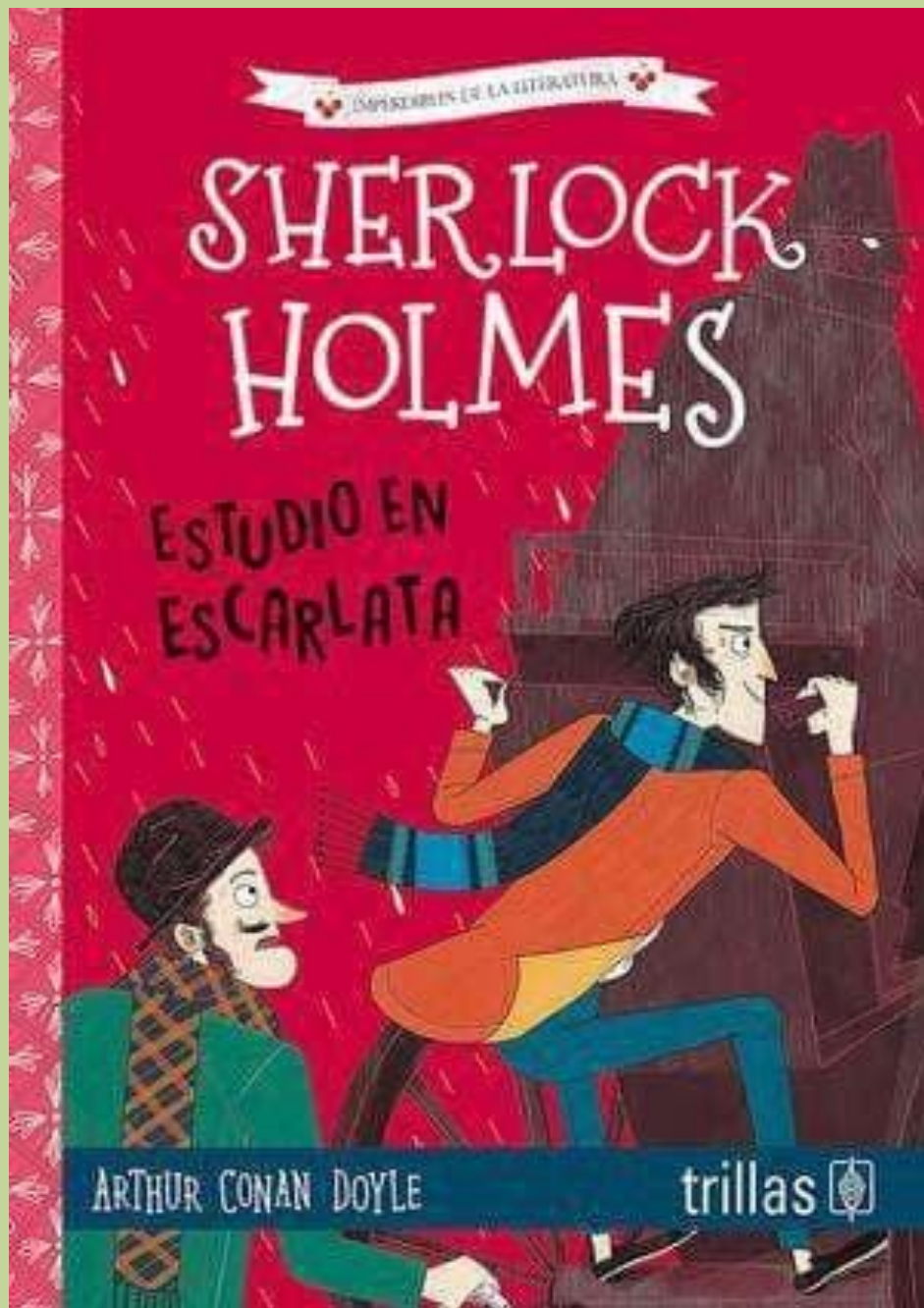
Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Esta serie de relatos clásicos de Arthur Conan Doyle revelan, a su muy particular estilo, las aventuras del detective más famoso de la literatura universal.

Sherlock Holmes, quien, a través de sus habilidades detectivescas, su razonamiento lógico deductivo y acompañado por su inseparable amigo el Dr. Watson, logra esclarecer los casos más enigmáticos y difíciles.



ESTUDIO EN ESCARLATA

SHERLOCK HOLMES

CONAN DOYLE, ARTHUR / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-4679-5

Páginas: 104

Encuadernación: Rústica

Colección: IMPRENDIBLES DE LA LITERATURA

Peso: 226 gr

Medida: 16 x 23

Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Esta serie de relatos clásicos de Arthur Conan Doyle revelan, a su muy particular estilo, las aventuras del detective más famoso de la literatura universal.

Sherlock Holmes, quien, a través de sus habilidades detectivescas, su razonamiento lógico deductivo y acompañado por su inseparable amigo el Dr. Watson, logra esclarecer los casos más enigmáticos y difíciles.

CATEGORÍA

JUVENIL 2026

12+ años



El secreto de la luna

MURRAY, STRUAN / ESCRITOR TO, VIVIENNE / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2026

ISBN: 978-607-17-5090-7

Páginas: 368

Encuadernación: Rústica

Peso: 320 gr

Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

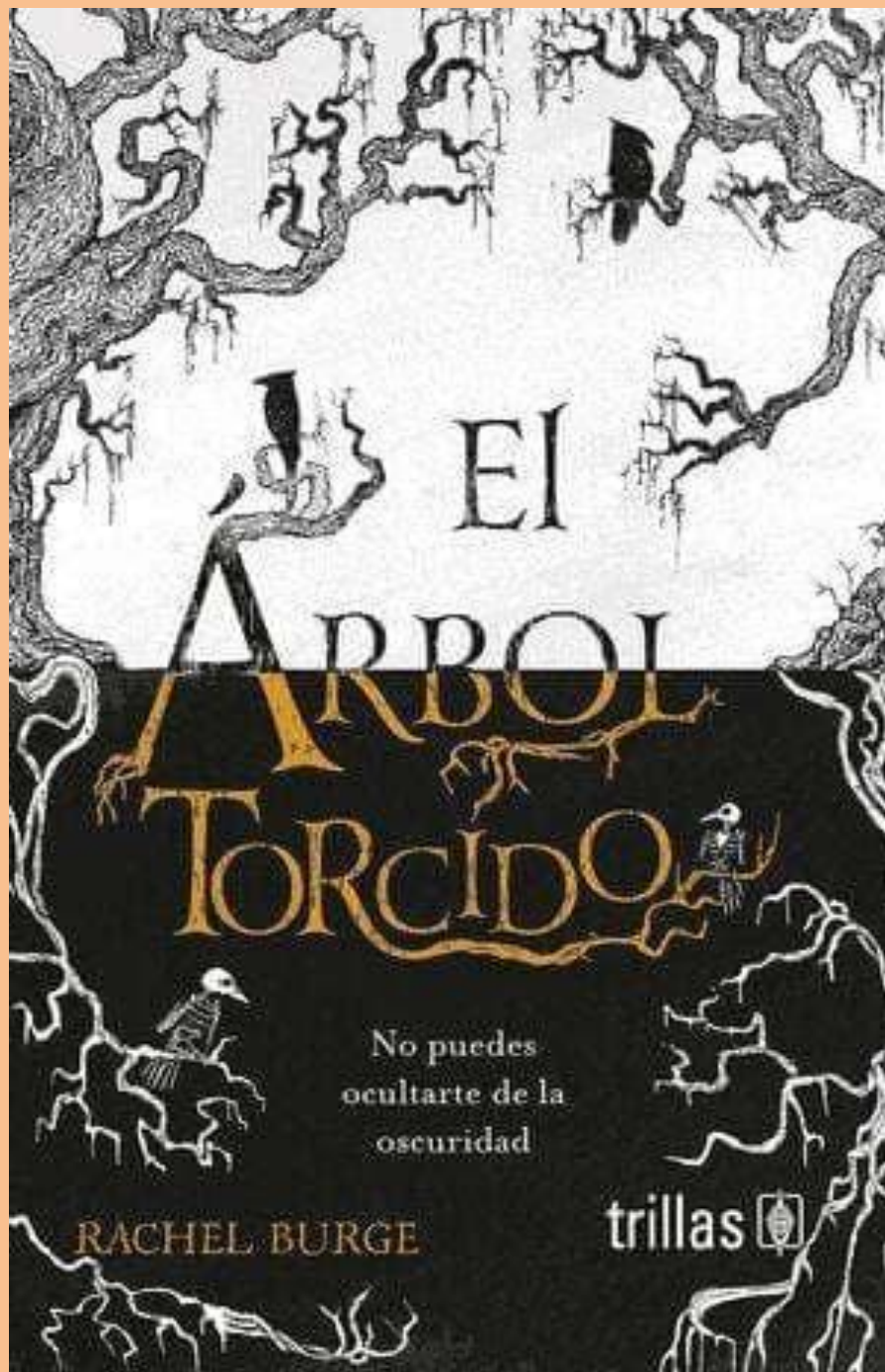
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Domino creía que la magia era peligrosa hasta que la magia la escogió.

La historia sigue a Domino, una niña de 11 años que ha vivido toda su vida creyendo que es alérgica a la magia, y que si entra en contacto con ella podría morir. Por eso vive encerrada en un gigantesco laboratorio flotante dirigido por los Barones de la Ciencia, quienes aseguran estar buscando una cura para ella.

Pero cuando un extraño llega y le revela que todo lo que le han contado es mentira, Domino escapa a la ciudad mágica de Abzalaymon, un lugar lleno de maravillas como automóviles, televisión ¡y enormes lagartos del trueno! ¡Allí descubre que la magia existe de verdad y está en peligro!



El árbol torcido

No puedes ocultarte de la oscuridad

BURGE, RACHEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría: Novela-terror, suspenso y novela negra

ISBN: 978-607-17-4801-0

Páginas: 176

Encuadernación: Rústica

Peso: 196 gr

Medida: 15 x 23

Número de edición: 1

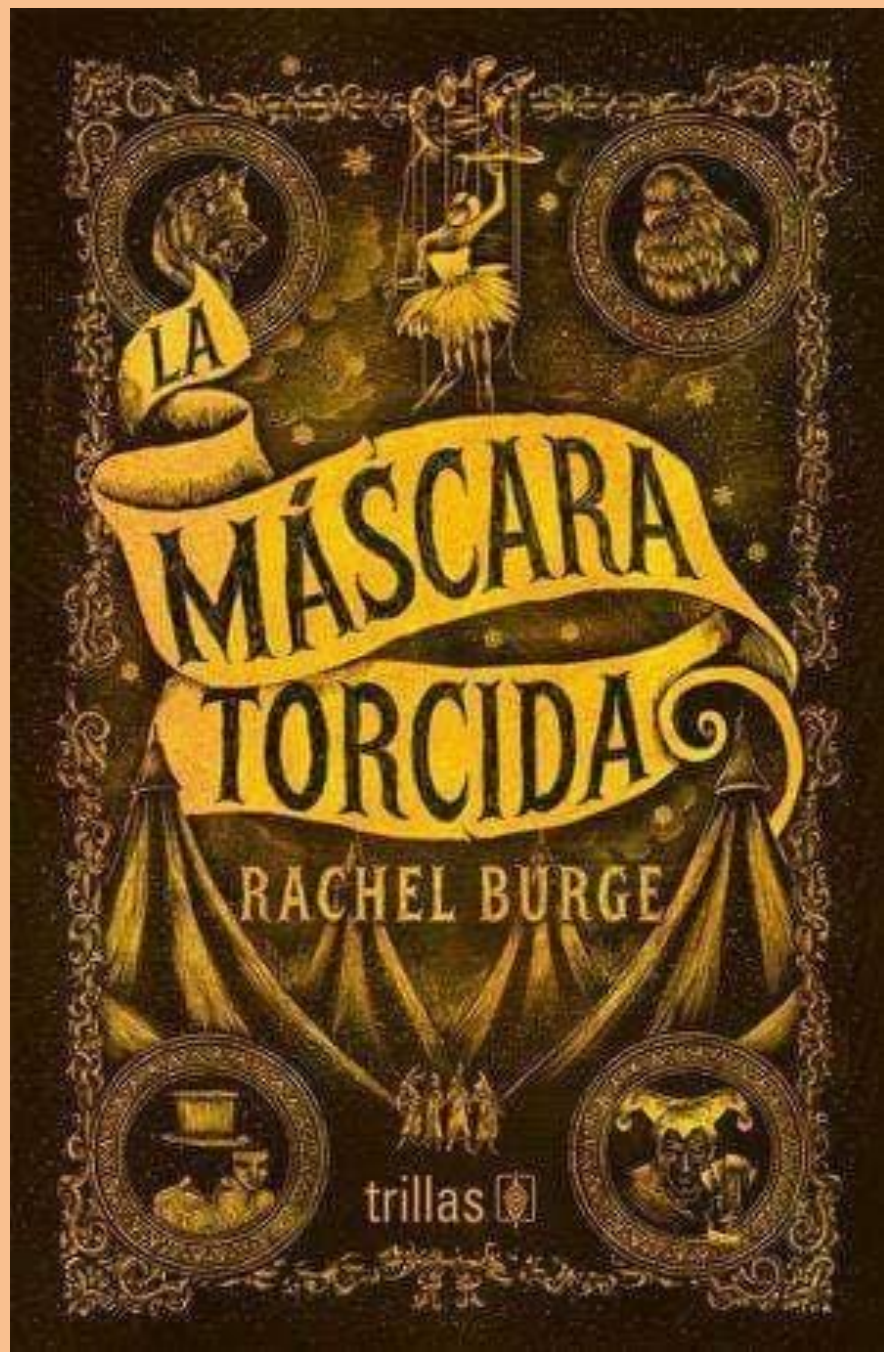
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Martha puede saber los secretos de una persona con solo tocar su ropa, como si sus recuerdos y emociones hubieran sido absorbidos por el material.

Todo comenzó el día que se cayó del árbol torcido en casa de su abuela.

Decidida a comprender su extraña habilidad, se dirige a Noruega para descubrir un inquietante secreto familiar.



La máscara torcida

BURGE, RACHEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

Subcategoría: Novela-terror, suspenso y novela negra

ISBN: 978-607-17-5012-9

Páginas: 208

Encuadernación: Rústica

Peso: 228 gr

Medida: 15 x 23

Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

La historia de Martha continúa en el Circo del Mito y el Caos, donde los artistas representan historias de los dioses nórdicos con máscaras que cambian misteriosamente de expresión, el espeluznante bufón no es del todo humano y la carpa está llena de muertos.

Martha llega al circo, en lo más profundo de los bosques del norte de Noruega, decidida a averiguar cómo murió Nina, ¿se cayó del trapecio como dijo Stig? ¿en verdad fue un accidente? Atraída por un peligroso juego de dioses, Martha debe mirar detrás de la máscara y descubrir la verdad... antes de que sea demasiado tarde.

Cuando un viejo amigo aparece en el circo, Martha se ve inmersa en un torbellino. ¿Está allí porque la echa de menos o porque quiere impedir que descubra la verdad?



El jardín de los monstruos

ROJO, MARIANA / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

Subcategoría Juv-mitos, leyendas, misterio y terror

ISBN: 978-607-17-4970-3

Páginas: 288

Encuadernación: Rústica

Peso: 322 Gr
Medida: 15 x 23
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2026
Edad recomendada: 12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

Jardines del Edén es una zona exclusiva ubicada en un lugar remoto de México. Cerca de este fraccionamiento existe un bosque misterioso donde dicen que habita un monstruo, un hombre que es más bestia que humano, que no tiene rostro y que cada diez años sale de su escondite para acechar a las chicas que le parecen hermosas.

En el primer sector del Edén se encuentra el colegio Gardenia, donde los estudiantes creen que están protegidos de cualquier peligro, pero todo cambia cuando Dafne, estudiante de preparatoria, desaparece sin dejar rastro.

Después de leer una carta firmada por su posible secuestrador, sus compañeros de clase deberán resolver el misterio y descubrir la identidad del autor de la carta. ¿Es el monstruo del bosque del que todos hablan? o ¿Es alguien que se mimetiza entre ellos?



La maldición: Los gemelos Crochemort

O'DONNELL, CASSANDRA / ESCRITOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2026

ISBN: 978-607-17-5164-5

Páginas: 272

Encuadernación: Rústica

Peso: 240 gr

Medida: 27 x 13

Número de edición: 1

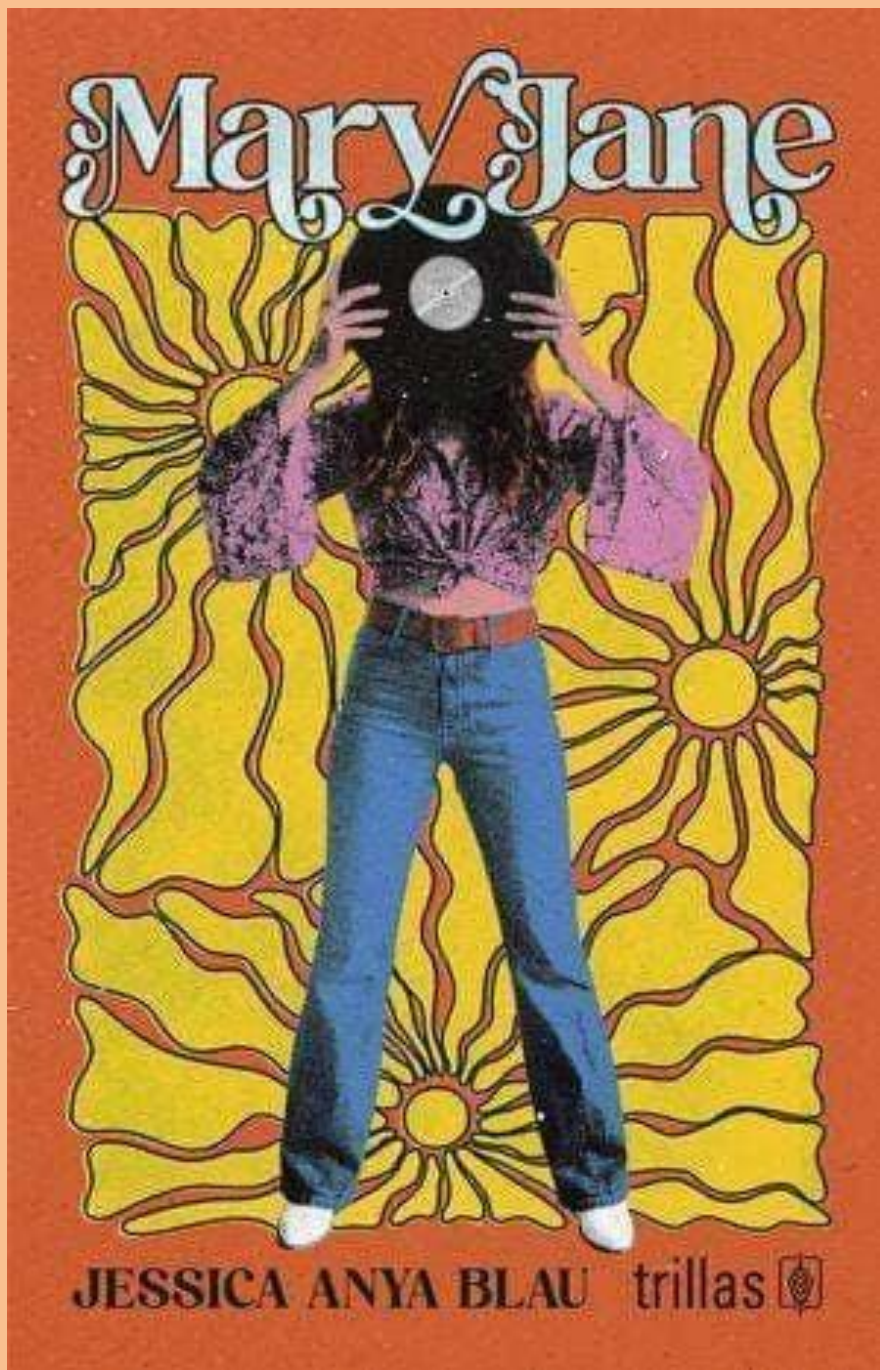
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Un lugar en el que los vivos no son bienvenidos...

Después de un terrible accidente, los gemelos Silence y Oriel Crochemort deben mudarse con sus abuelos a una extraña ciudad donde descubrirán que una terrible maldición ha caído sobre el pueblo. Silence comienza a escuchar una voz y Oriel empieza a tener premoniciones.

¿Cuál es el misterio que los persigue?

[ÍNDICE](#)

Mary Jane

BLAU, JESSICA ANYA / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2026
Subcategoría: Juv-ficción y aventura
ISBN: 978-607-17-5176-8
Páginas: 288
Encuadernación: Rústica

Peso: 248 gr
Medida: 21 x 20 cm
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12 + años

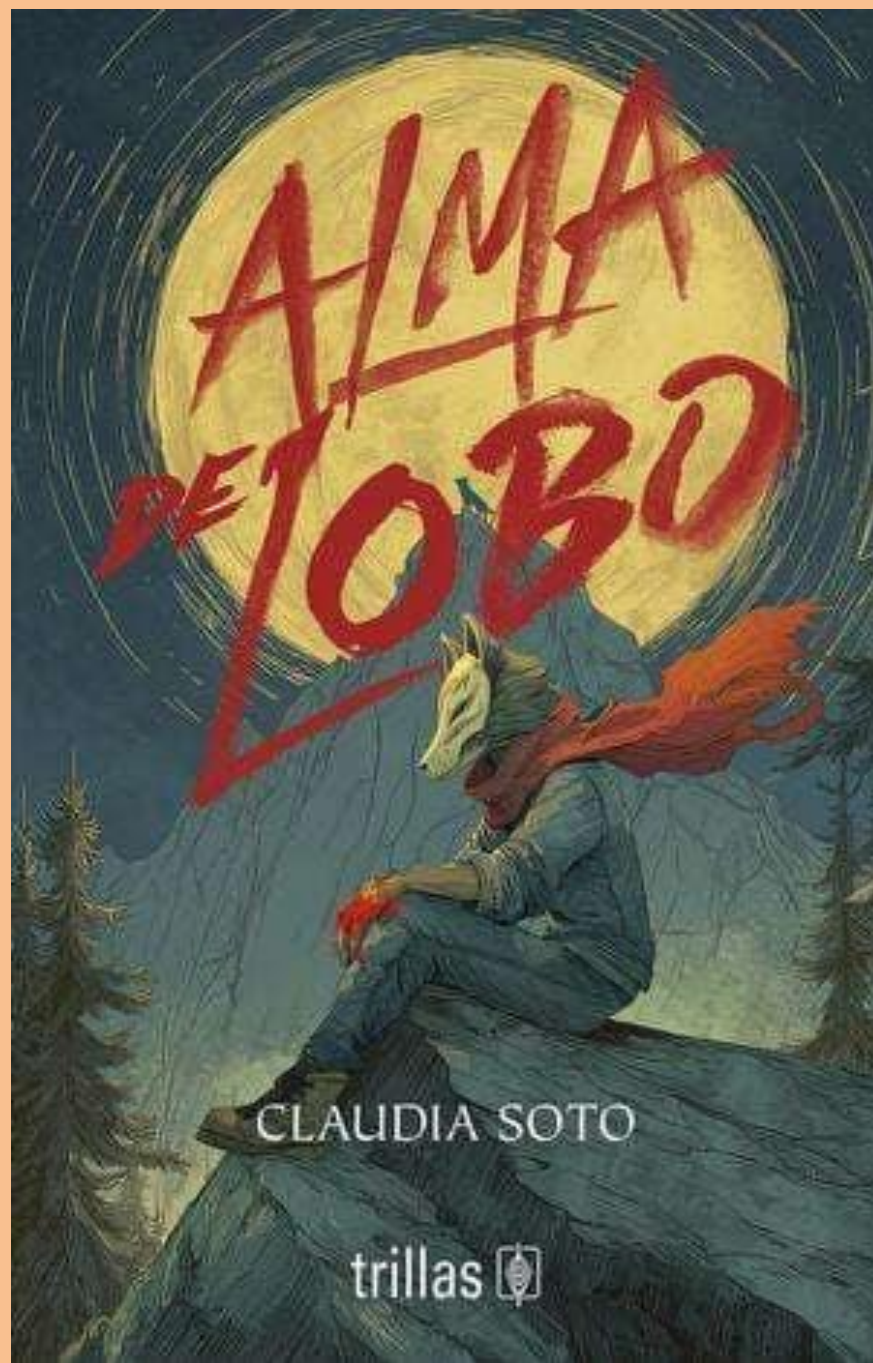
SINOPSIS

Mary Jane terminará el verano con una nueva idea sobre lo que quiere de la vida...

Es 1970 y lo único que Mary Jane quiere es comprarse un tocadiscos. Consigue un trabajo de verano como niñera de Izzy, la hija de la familia Cone, para su mamá era un trabajo respetable en una casa respetable..., pero en realidad era un desastre.

El padre de Izzy es psiquiatra y ha decidido dedicar su verano en ayudar a una famosa estrella de rock a desintoxicarse; una semana después de que Mary Jane empiece a trabajar con ellos, la estrella de rock y su esposa, una estrella de cine, se mudan a casa de los Cone.

Mary Jane conocerá un mundo de drogas, rock and roll y terapia grupal.



Alma de lobo

SOTO, CLAUDIA / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2026
Subcategoría: Juv-ficción y aventura
ISBN: 978-607-17-5089-1
Páginas: 144
Encuadernación: Rústica

Peso: 136 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12+ años

SINOPSIS

Aunque niegues lo que eres, tu destino te tramará

Voyin siempre se sintió diferente y pronto descubrirá que su destino está ligado a una antigua leyenda y tendrá que enfrentarse a sus propios instintos.

Cuando no puede controlar su transformación en nahual, huye convertido en lobo y conoce a Dyada, quien lo ayudará a descubrir sus verdaderos orígenes.

Ahora debe decidir: ¿abandonar a su familia o aprender a vivir con su verdadera naturaleza?

CATEGORÍA

JUVENIL 2026

16+ años



Girl haunts boy

VITALE, CESAR / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2026
Subcategoría Juv-ficción y aventura
ISBN: 978-607-17-5083-9
Páginas: 256
Encuadernación: Rústica

Peso: 288 gr
Medida: 15 x 23
Número de edición: 1
Edad recomendada: 16+ años

SINOPSIS

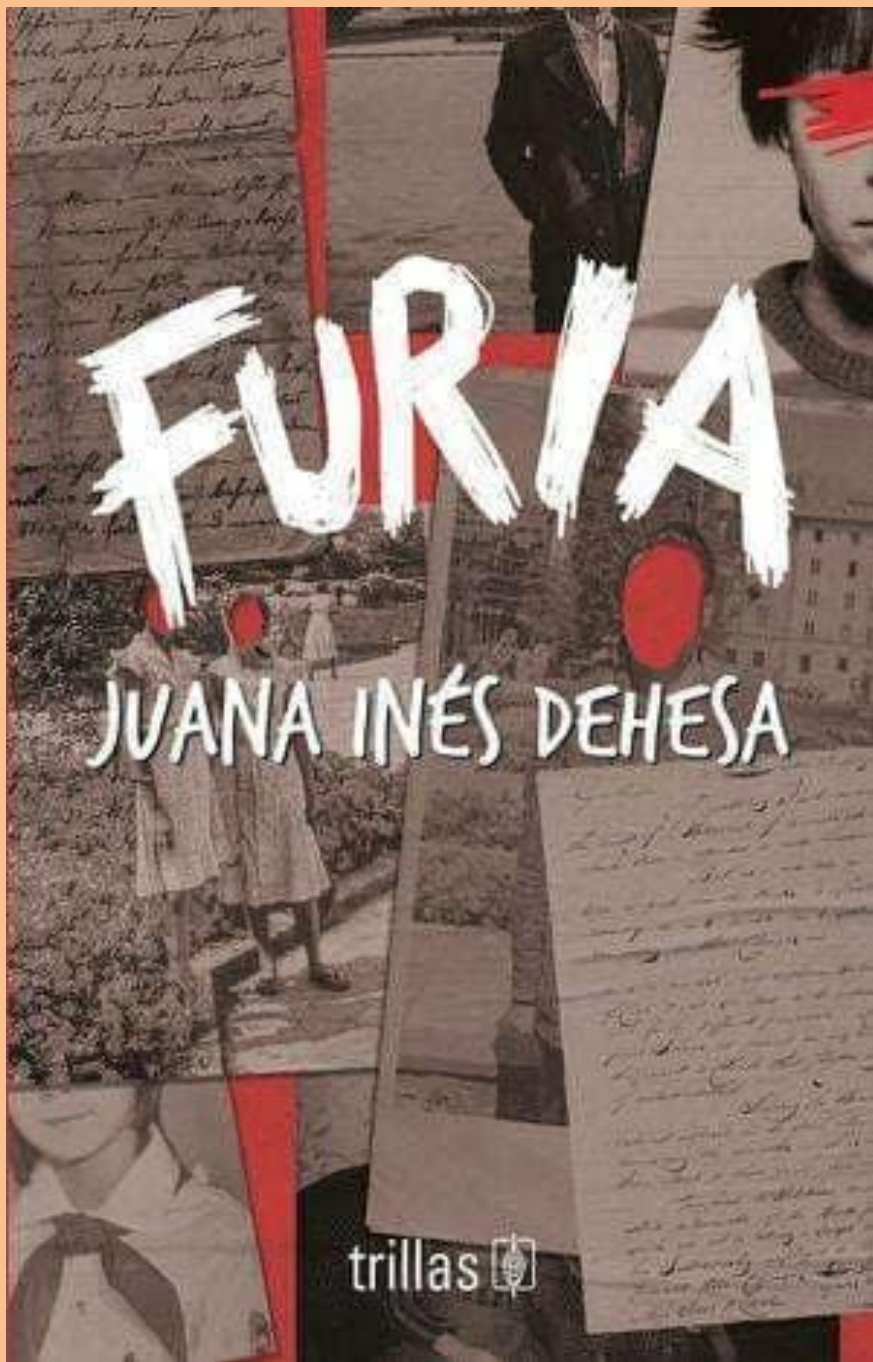
No esperaba una nueva roomie, menos una que murió hace casi un siglo

Tras la muerte de su padre, un chico llamado Cole se muda con su madre a una casa nueva. Allí descubre que comparte su habitación con el fantasma de Bea, una chica de 17 años que murió en los años veinte y está atrapada por una maldición ligada a un anillo antiguo.

Cuando Cole usa el anillo, puede verla y escucharla. Comparten su amor por la música y, conforme pasa el tiempo, comienzan a enamorarse.

¿Puede Cole romper la maldición?

¿El espíritu de Bea podría liberarse?



Furia

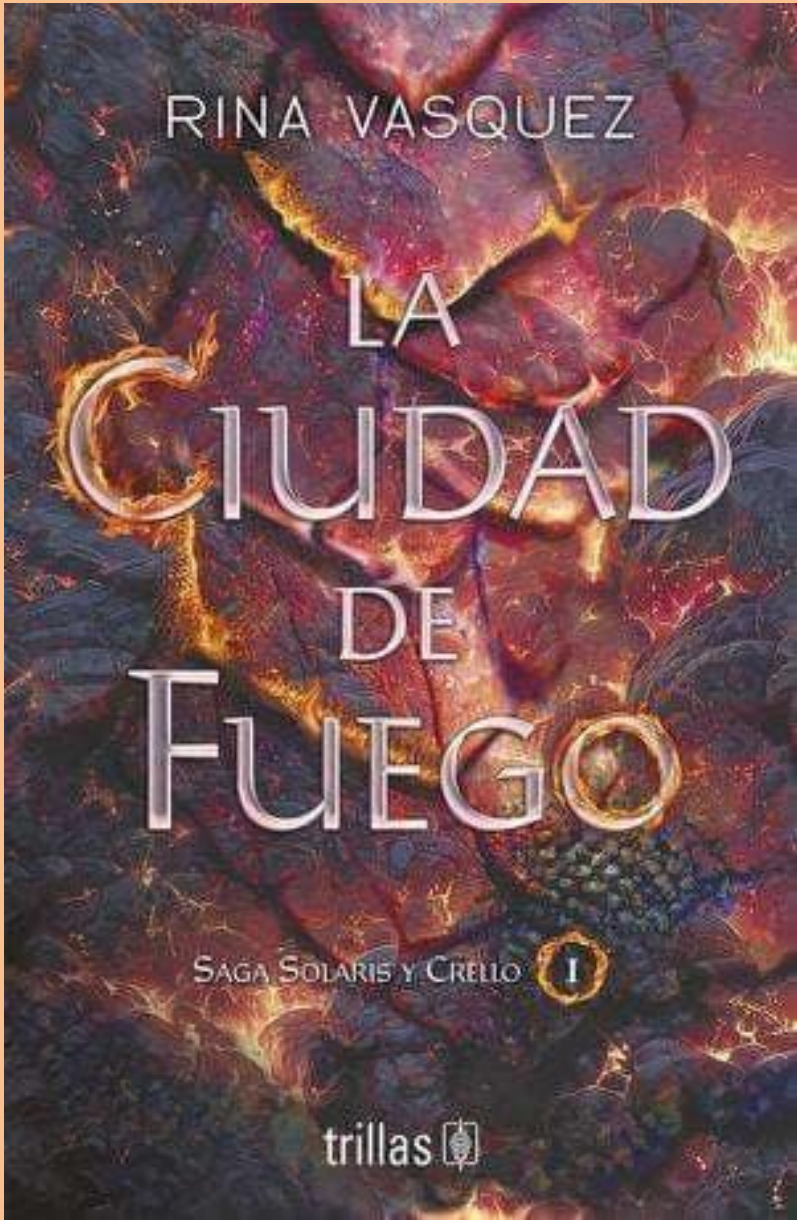
DEHESA, JUANA INÉS / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
 Año de edición: 2025
 Subcategoría Juv-ficción y aventura
 ISBN: 978-607-17-4998-7
 Páginas: 160
 Encuadernación: Rústica

Peso: 160 gr
 Medida: 13 x 21
 Número de edición: 1
 Edad recomendada: 16+ años

SINOPSIS

Helena Urrutia no puede presentar más de un extraordinario o perderá el derecho a inscribirse a la prepa. Sabía que su papá firmaría la circular donde, Dolores, alias la Malola, alias la directora, notificaba su situación, pero no podría engañar a su mamá o tendría serios problemas. Así que, tuvo una brillante idea, buscar un documento para copiar la firma, pero al hacerlo se encontró con algo inesperado: cartas y fotos de una familia que no conocía ¿su abuelo?, ¿sus tías? Todo parece confuso, por eso decide investigar y se da cuenta que, Eugenia, su mamá, le ha mentado, pues su abuelo no ha muerto y no es hija única, pero ¿por qué lo ocultó? Helena decide viajar a la Ciudad de México para conocer a su familia y descubrir la verdad.



La ciudad de fuego

Saga Solaris y Crello I

VASQUEZ, RINA / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

Subcategoría: [Novela-ciencia ficción, fantasía](#)

ISBN: 978-607-17-5053-2

Páginas: 480

Encuadernación: Rústica

Peso:	508 gr
Medida:	15 x 23
Número de edición:	1
Edad recomendada:	16+ años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

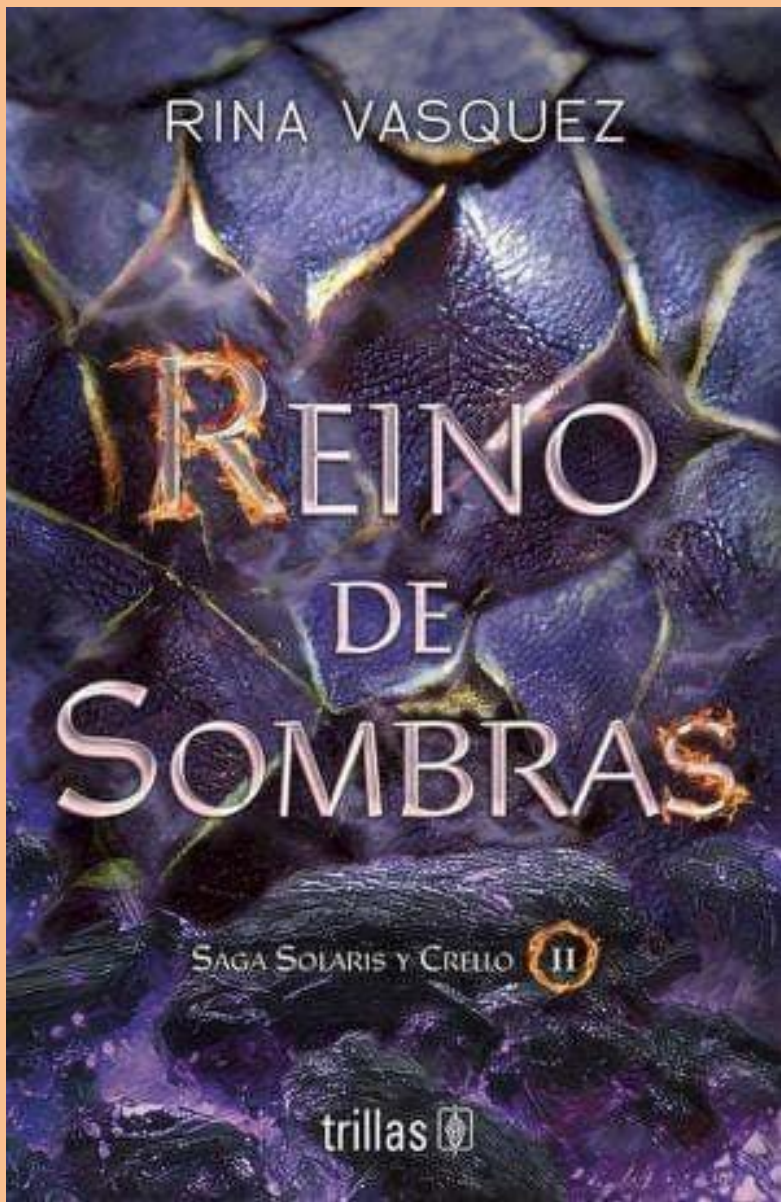
El fuego no solo arde en el campo de batalla, sino también en el corazón de quienes se atreven a amar lo imposible.

Cuando un dragón de fuego arrasa su aldea y asesina a su padre, Nara jura vengarse. Pero pronto descubre que posee un don único: puede controlar dragones.

Su habilidad la lleva a ser reclutada por el clan de cazadores de criaturas mágicas, donde conoce a Darius, un cazador tan hábil como arrogante, con quien pronto nace una rivalidad tan intensa como la atracción que intenta negar.

Sin embargo, a medida que se adentra en ese mundo de fuego y traiciones, Nara comienza a sospechar que las criaturas que caza tal vez no sean sus verdaderos enemigos, y que aquellos en quienes confía podrían ser quienes desean su muerte.

En un universo donde la lealtad se forja entre llamas y el amor puede ser una sentencia, Nara deberá decidir qué arde más fuerte: su sed de venganza o su propio corazón.



Reino de sombras

Saga Solaris y Crello II

VASQUEZ, RINA / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2026
Subcategoría	Novela-ciencia ficción, fantasía
ISBN:	978-607-17-5147-8
Páginas:	448
Encuadernación:	Rústica

Peso:	468 gr
Medida:	15 x 23
Número de edición:	1
Edad recomendada:	16 + años

[ÍNDICE](#)

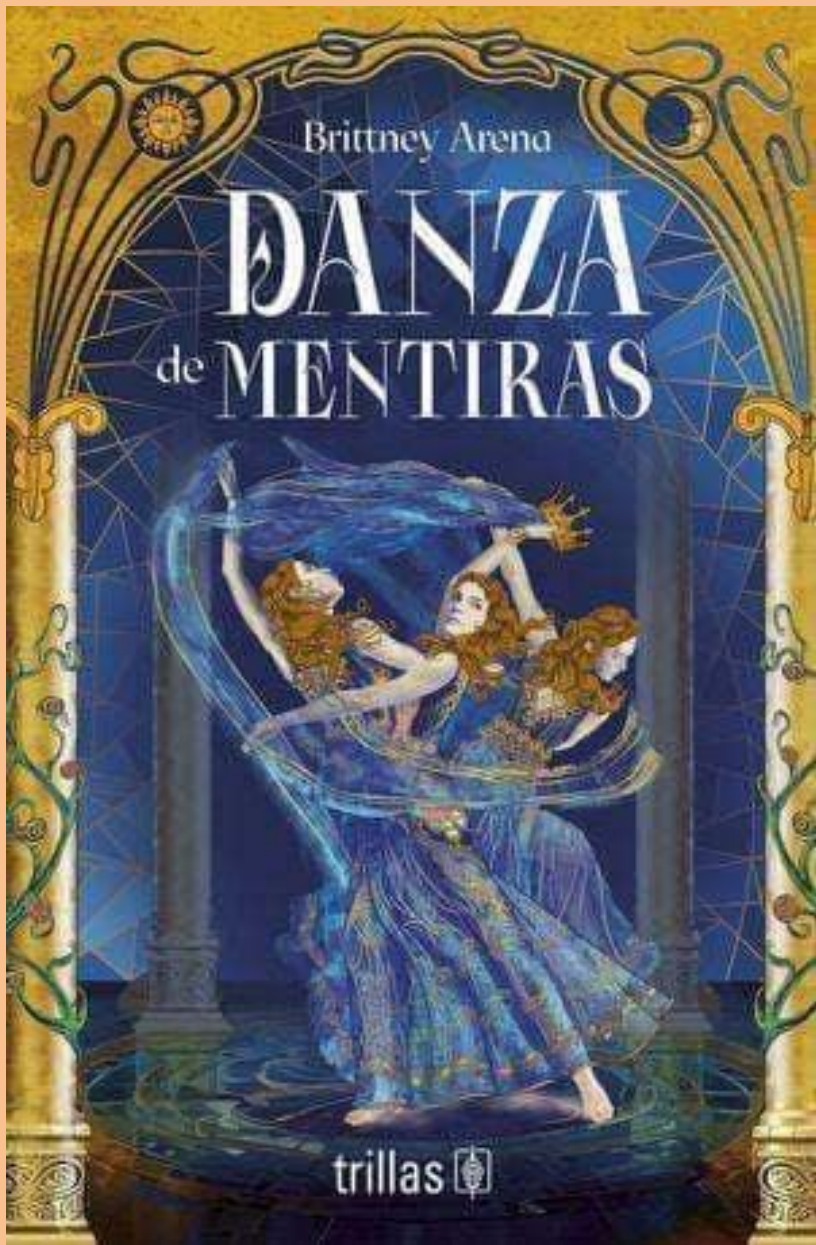
SINOPSIS

Nara se propuso matar dragones.
Ahora, un dragón podría ser su única esperanza.

Buscados por la reina y su ejército, Nara y Darius se embarcan en una arriesgada misión. Los Bosques de los Gritos no son lugar para los débiles. Deberán enfrentarse a acertijos, cavernas y seres malvados para encontrar las piedras elementales que les faltan y llegar cuanto antes a la Isla de los Elementos si no quieren perder todo lo que aman.

Mientras tanto, la irresistible pasión que sienten el uno por el otro se hace cada vez más presente. Un extraño peligro amenaza con separarlos para siempre o con unirlos mucho más de lo que ellos desean; pero primero, deben sobrevivir a todo lo que esta aventura les depara.

¿Te adentrarás en el reino de las sombras?



Danza de mentiras

ARENA, BRITTNEY / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2026

ISBN: 978-607-17-5122-5

Páginas: 400

Encuadernación: Rústica

Peso: 436 gr
Medida: 15 x 23
Número de edición: 1
Edad recomendada: 16 + años

[ÍNDICE](#)

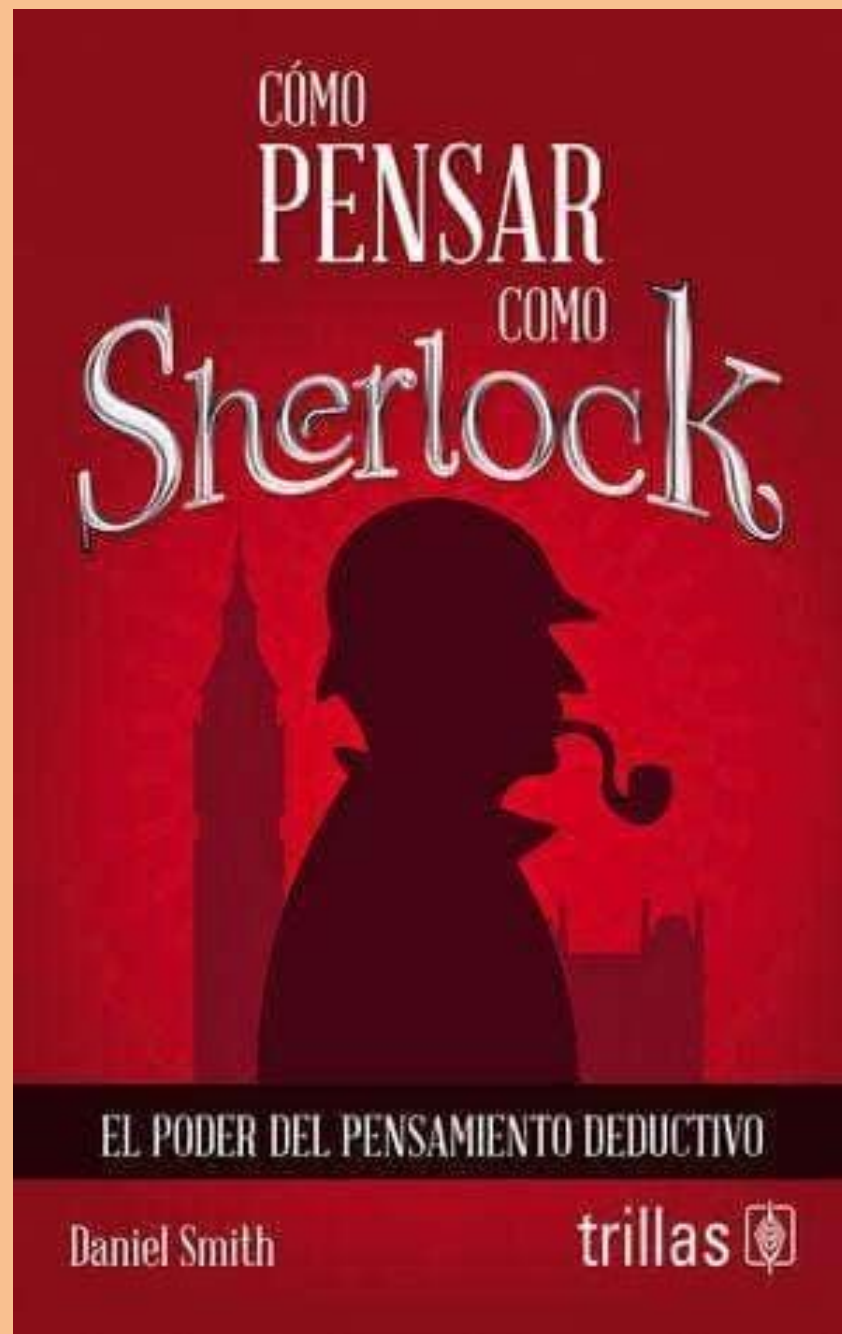
SINOPSIS

Vasalie Moran solía ser una talentosa bailarina en la corte del rey Illian hasta que la incriminaron por asesinato. Tras dos años en las mazmorras, y a costa de su mente y su cuerpo, el rey le ofrece un trato: ser su espía por un mes en la Asamblea de las Coronas a cambio de su libertad. A medida que las órdenes de Illian se vuelven más sangrientas y peligrosas, Vasalie descubre que el monstruo al que sirve puede estar aliado con otro mucho peor. Con su mundo y su libertad amenazados, Vasalie se refugia en los brazos del mayor adversario de Illian: su hermano, el rey de Miridran del Este.

¿Qué fue lo que realmente pasó durante su encarcelamiento? ¿Por qué Illian la eligió como su espía? ¿Qué planea? Los secretos de Miridran están a punto de ser revelados.

Bellamente escrito, con una construcción de mundo inmersiva, una trama atrapante y un peligro latente en cada esquina.

Kerri Maniscalco, autora de Throne of Secrets, #1 de ventas del New York Times



Cómo pensar como Sherlock

El poder del pensamiento deductivo

SMITH, DANIEL / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría Superación personal /autoayuda

ISBN: 978-607-17-4796-9

Páginas: 128

Encuadernación: Rústica

Peso: 252 gr
Medida: 16 x 23
Número de edición: 1
Edad recomendada: 16+ años

SINOPSIS

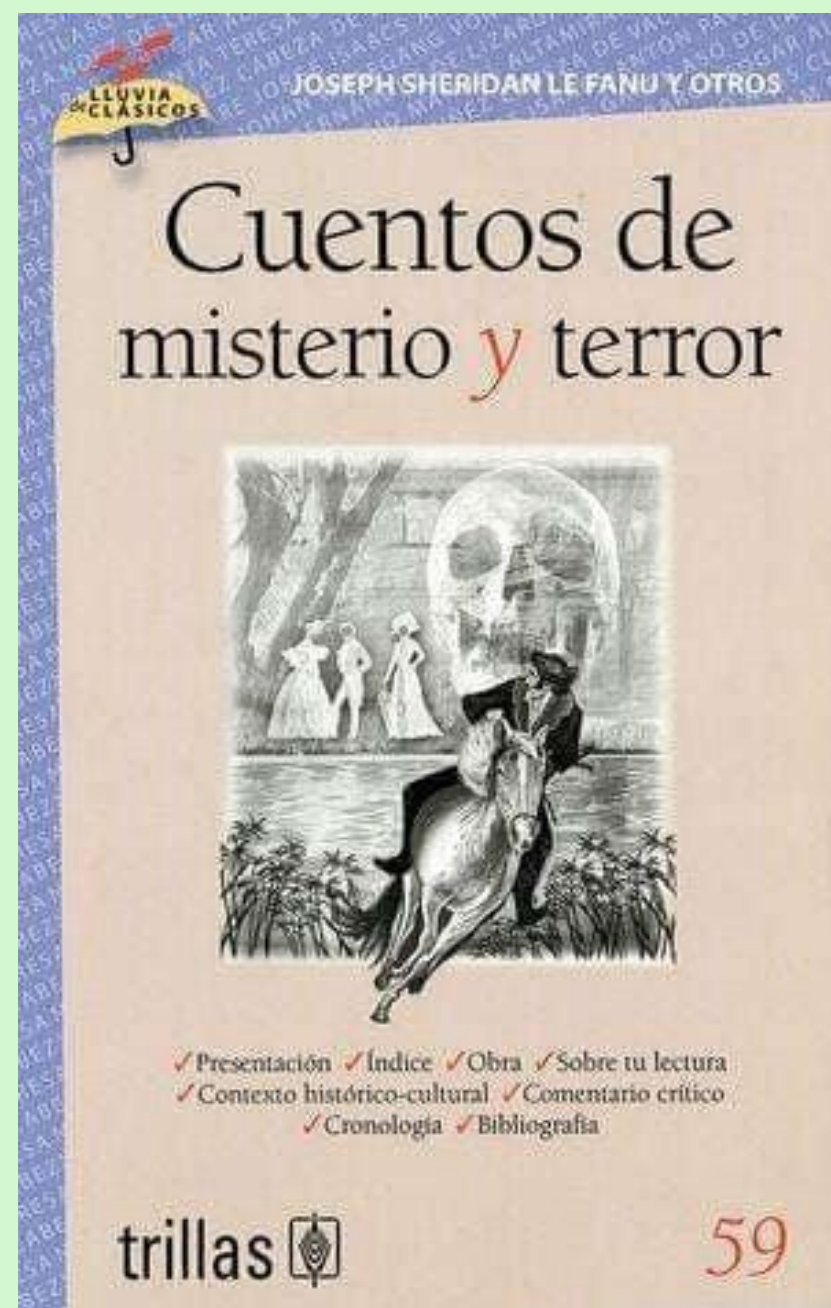
Potencia tus poderes de observación, memoria, deducción y razonamiento mediante las técnicas y los trucos del detective más famoso del mundo. Con estudios de caso, y extractos de los textos originales de Sherlock Holmes, aprenderás a interpretar el lenguaje corporal, notarás cuando alguien miente y mejorarás tu intuición.

Nunca volverás a fijarte en el desgaste de un zapato, el puño de una camisa o el dobladillo de un pantalón de la misma manera, ya que este libro, sumamente práctico, te hará mirar el mundo desde una perspectiva diferente.

CATEGORÍA

Juvenil Clásico

9 a 12 años



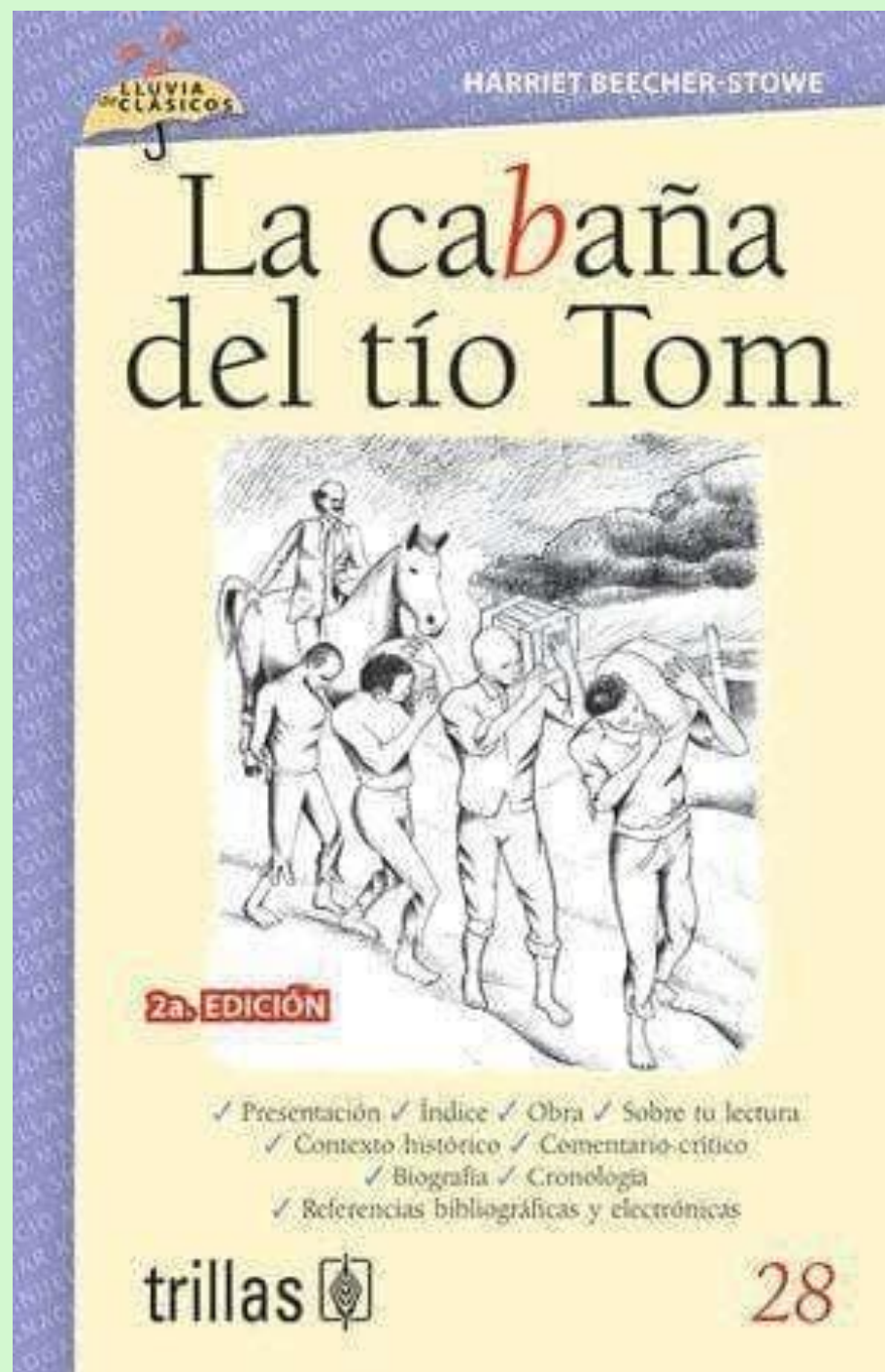
Cuentos de misterio y terror

SHERIDAN LE FANU, JOSEPH / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR CONTRERAS, JESUS / ILUSTRADOR

Editorial:	TRILLAS		
Año de edición:	2015	Peso:	290 gr
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Medida:	13 x 21
ISBN:	978-607-17-2428-1	Número de edición:	2
Páginas:	184	Edad recomendada:	9 a 12 años
Encuadernación:	Rústica		
Colección:	LLUVIA DE CLASICOS		

SINOPSIS

Los relatos que se incluyen en esta antología pertenecen propiamente a la literatura de terror, aún cuando se desarrollan en una ambientación enteramente romántica: paisajes brumosos, viejas casonas, bosques sombríos y castillos embrujados, tumbas y pasadizos donde habita toda clase de criaturas provenientes del mundo de los muertos, y, en ocasiones, del propio infierno... personajes y atmósferas extrañas que inmediatamente logran atrapar la atención del lector. En este volumen conviven relatos del norteamericano Edgar Allan Poe, considerado maestro del relato breve y del cuento de terror; y del irlandés Joseph Sheridan Le Fanu y y Algernon Blackwood, escritor inglés, quien, aunque más moderno que los otros, es calificado también como representante del género que nos ocupa.



LA CABAÑA DEL TIO TOM, VOLUMEN 28

BEECHER STOWE, HARRIET / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2020

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-3980-3

Páginas: 168

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 265 gr

Medida: 13 x 21

Número de edición: 3

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

Consagrada como uno de los grandes clásicos de la literatura universal, La cabaña del tío Tom, comenzó a publicarse por entregas en 1851. El argumento de la obra se centra en la ley que obligaba a denunciar a los esclavos en Estados Unidos, y el trato que se les daba. El problema de la esclavitud estaba en boga, hasta tal punto que logró dividir y marcar profundamente a la Unión Americana de aquellos años. La novela alcanzó ventas extraordinarias, y rápidamente se tradujo a más de veinte idiomas.

JULIO CESAR = JULIUS CAESAR

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2017

Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)

ISBN: 978-607-17-2872-2

Páginas: 72

Encuadernación: Pasta Semidura

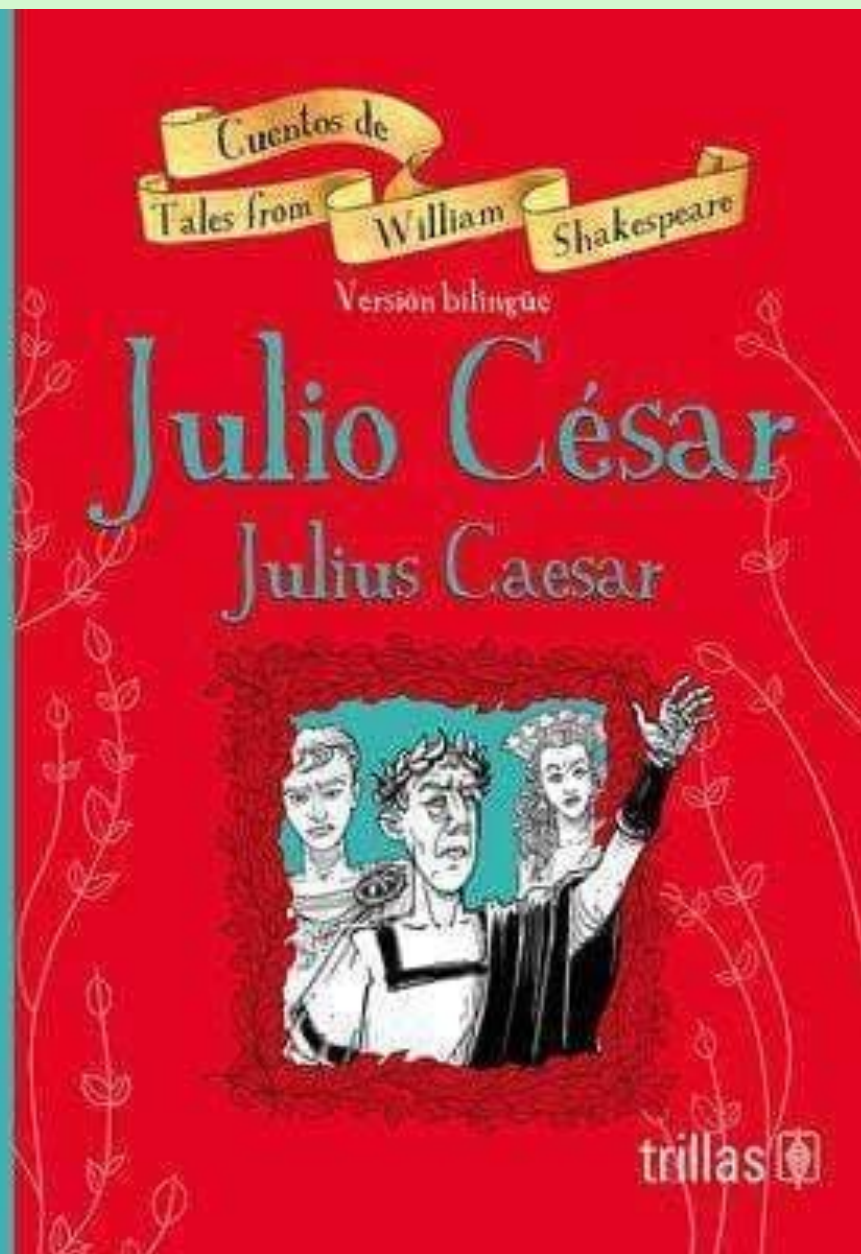
Colección: [CUENTOS DE WILLIAM SHAKESPEARE. BILINGÜE](#)

Peso: 201 gr

Medida: 18 x 24

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años



SINOPSIS

Las versiones en español y en inglés de esta serie de cuentos de Shakespeare no se alejan de las originales, pues conservan el humor, el suspenso y el estilo que caracterizan a este gran escritor inglés. Con un lenguaje adaptado a las necesidades del joven lector, permiten una lectura fluida y divertida en los dos idiomas.

Asimismo, las narraciones se enriquecen con frases tomadas directamente de los textos de este dramaturgo, y que evocan fielmente su genialidad.

El estilo singular, libre y vivaz de las ilustraciones es el complemento ideal para la recreación de cada una de las historias.

Además, al final de cada libro, se han incluido una sección especial para el desarrollo de las competencias lectoras en ambos idiomas.

ENRIQUE V = HENRY V

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2017

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-2870-8

Páginas: 72

Encuadernación: Pasta Semidura

Colección: CUENTOS DE WILLIAM SHAKESPEARE. BILINGÜE

Peso: 200 gr

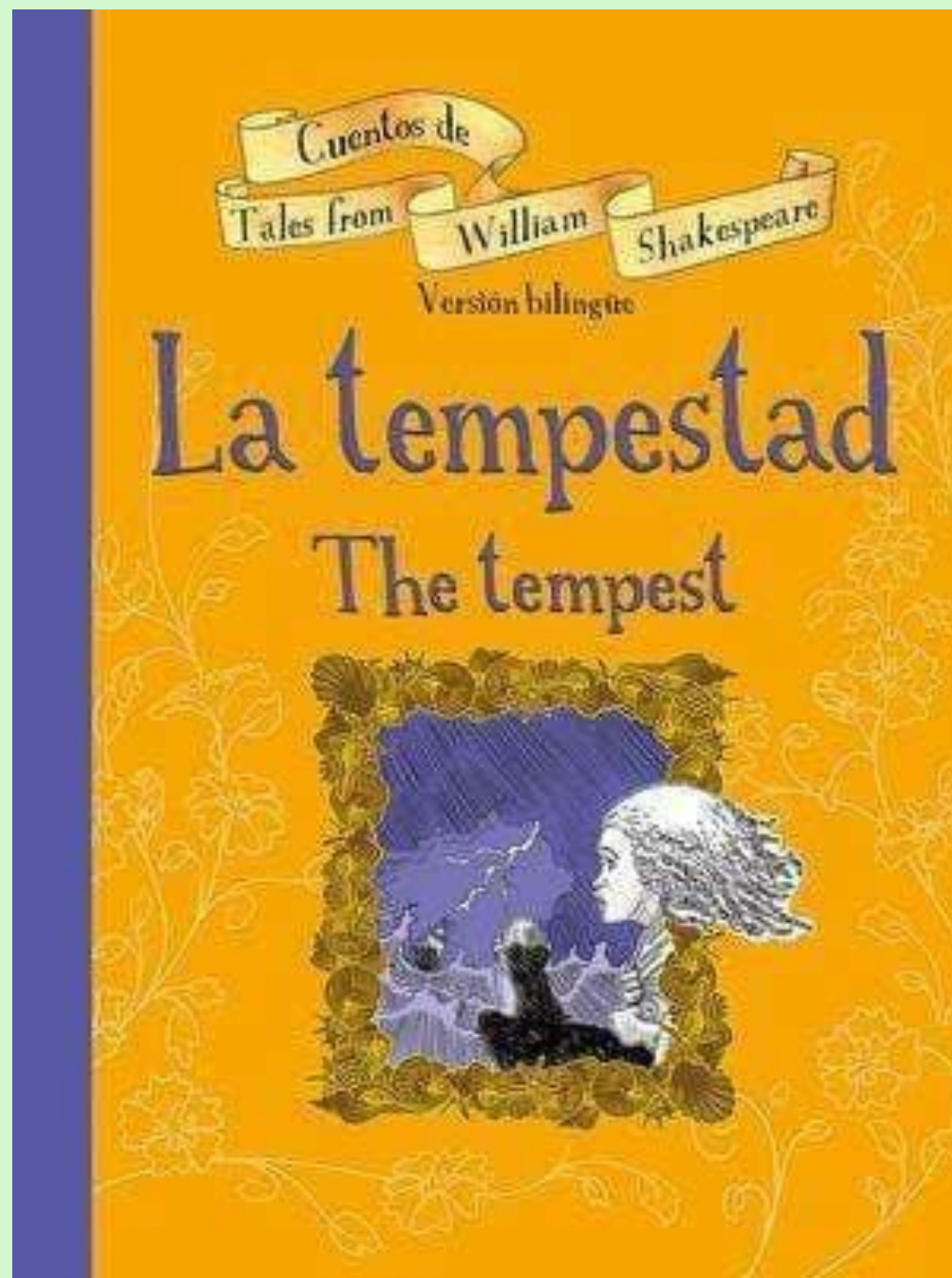
Medida: 18 x 24

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

Las versiones en español y en inglés de esta serie de cuentos de Shakespeare no se alejan de las originales, pues conservan el humor, el suspenso y el estilo que caracterizan a este gran escritor inglés. Con un lenguaje adaptado a las necesidades del joven lector, permiten una lectura fluida y divertida en los dos idiomas. Asimismo, las narraciones se enriquecen con frases tomadas directamente de los textos de este dramaturgo, y que evocan fielmente su genialidad. El estilo singular, libre y vivaz de las ilustraciones es el complemento ideal para la recreación de cada una de las historias. Además, al final de cada libro, se han incluido una sección especial para el desarrollo de las competencias lectoras en ambos idiomas.



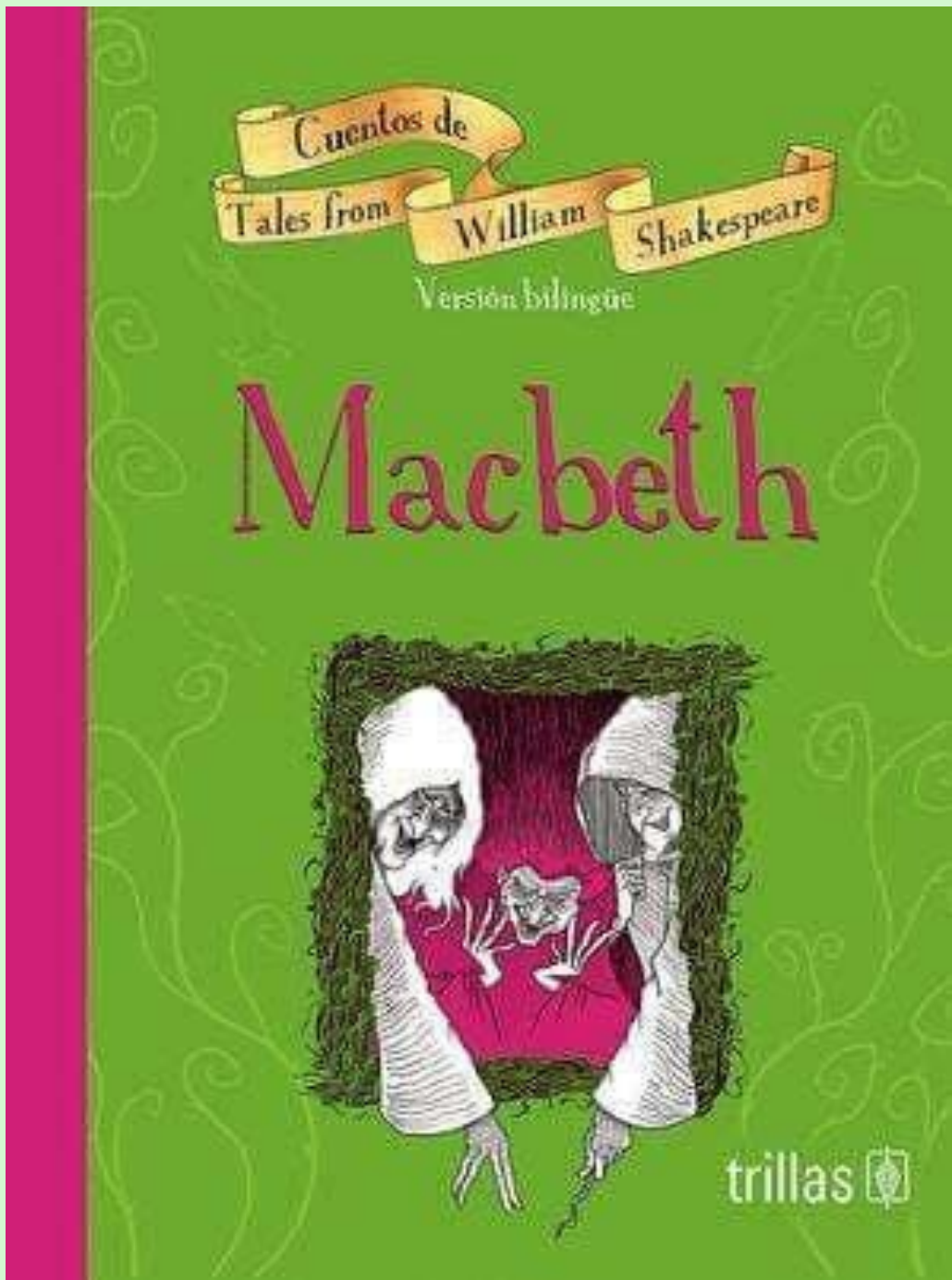
LA TEMPESTAD = THE TEMPEST

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS	Peso:	209 gr
Año de edición:	2016	Medida:	18 x 24
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Número de edición:	1
ISBN:	978-607-17-2873-9	Año de reimpresión:	2017
Páginas:	76	Edad recomendada:	9 a 12 años
Encuadernación:	Pasta Semidura		
Colección:	CUENTOS DE WILLIAM SHAKESPEARE. BILINGÜE		

SINOPSIS

Las versiones en español y en inglés de esta serie de cuentos de Shakespeare no se alejan de las originales, pues conservan el humor, el suspenso y el estilo que caracterizan a este gran escritor inglés. Con un lenguaje adaptado a las necesidades del joven lector, permiten una lectura fluida y divertida en los dos idiomas. Asimismo, las narraciones se enriquecen con frases tomadas directamente de los textos de este dramaturgo, y que evocan fielmente su genialidad. El estilo singular, libre y vivaz de las ilustraciones es el complemento ideal para la recreación de cada una de las historias. Además, al final de cada libro, se han incluido una sección especial para el desarrollo de las competencias lectoras en ambos idiomas.



MACBETH = MACBETH

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2017

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-2869-2

Páginas: 72

Encuadernación: Pasta Semidura

Colección: CUENTOS DE WILLIAM SHAKESPEARE. BILINGÜE

Peso: 201 gr

Medida: 18 x 24

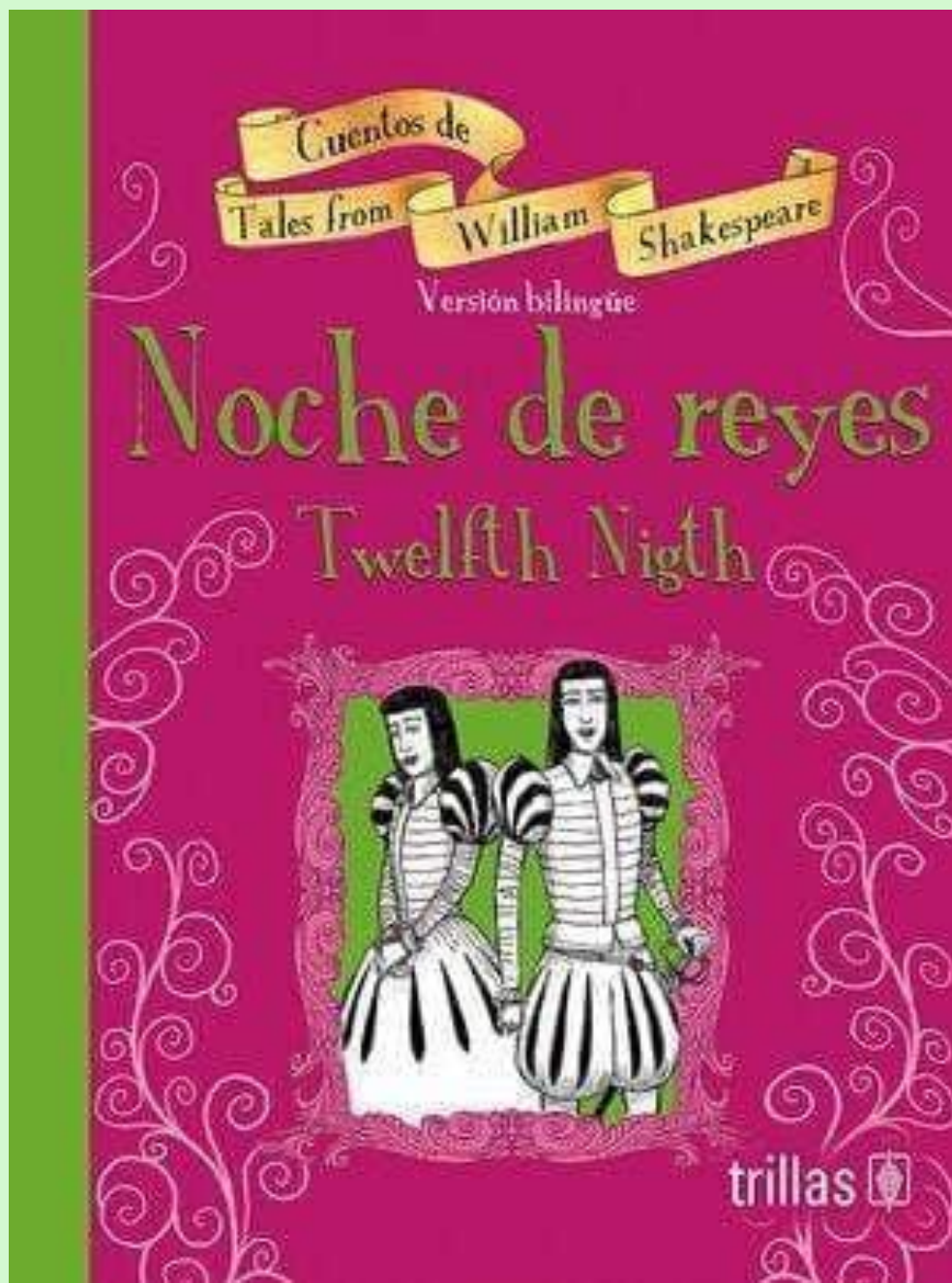
Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Las versiones en español y en inglés de esta serie de cuentos de Shakespeare no se alejan de las originales, pues conservan el humor, el suspenso y el estilo que caracterizan a este gran escritor inglés. Con un lenguaje adaptado a las necesidades del joven lector, permiten una lectura fluida y divertida en los dos idiomas. Asimismo, las narraciones se enriquecen con frases tomadas directamente de los textos de este dramaturgo, y que evocan fielmente su genialidad. El estilo singular, libre y vivaz de las ilustraciones es el complemento ideal para la recreación de cada una de las historias. Además, al final de cada libro, se han incluido una sección especial para el desarrollo de las competencias lectoras en ambos idiomas.



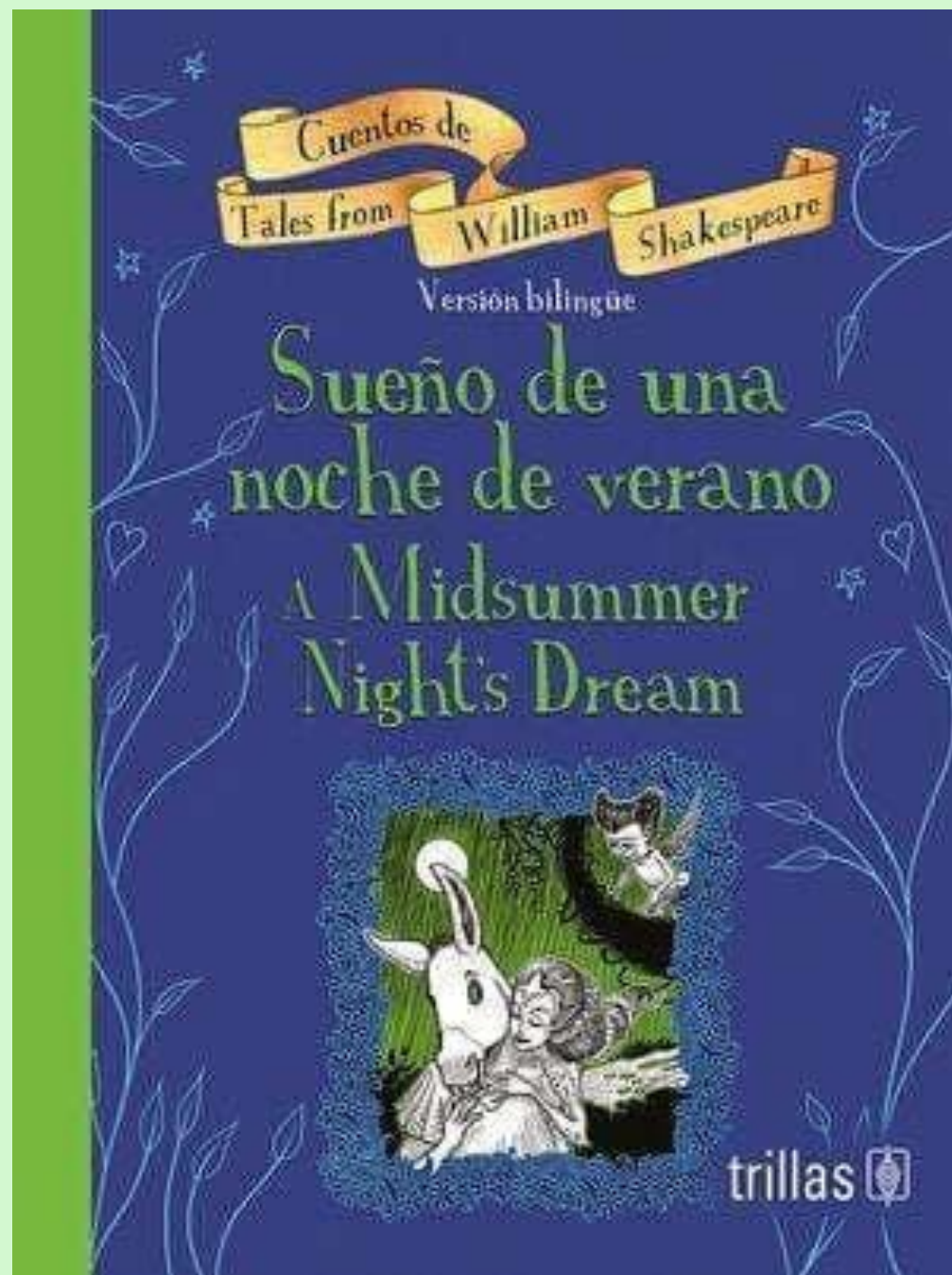
NOCHE DE REYES = TWELFTH NIGHT

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS	Peso:	208 gr
Año de edición:	2017	Medida:	18 x 24
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Número de edición:	1
ISBN:	978-607-17-2880-7	Edad recomendada:	9 a 12 años
Páginas:	76		
Encuadernación:	Pasta Semidura		
Colección:	CUENTOS DE WILLIAM SHAKESPEARE. BILINGÜE		

SINOPSIS

Las versiones en español y en inglés de esta serie de cuentos de Shakespeare no se alejan de las originales, pues conservan el humor, el suspenso y el estilo que caracterizan a este gran escritor inglés. Con un lenguaje adaptado a las necesidades del joven lector, permiten una lectura fluida y divertida en los dos idiomas. Asimismo, las narraciones se enriquecen con frases tomadas directamente de los textos de este dramaturgo, y que evocan fielmente su genialidad. El estilo singular, libre y vivaz de las ilustraciones es el complemento ideal para la recreación de cada una de las historias. Además, al final de cada libro, se han incluido una sección especial para el desarrollo de las competencias lectoras en ambos idiomas.



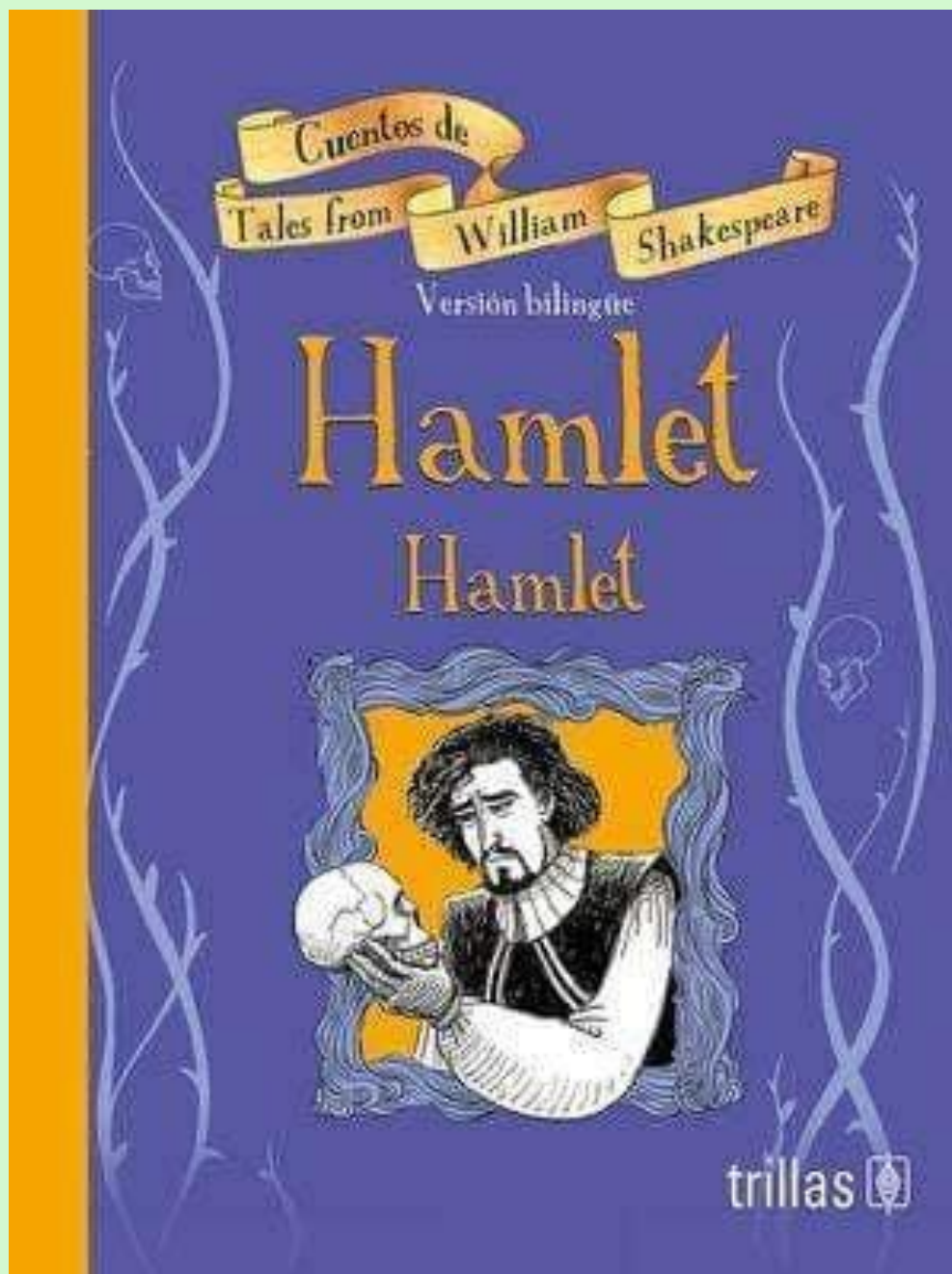
SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO = A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS	Peso:	209 gr
Año de edición:	2017	Medida:	18 x 24
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Número de edición:	1
ISBN:	978-607-17-2875-3	Edad recomendada:	9 a 12 años
Páginas:	76		
Encuadernación:	Pasta Semidura		
Colección:	CUENTOS DE WILLIAM SHAKESPEARE. BILINGÜE		

SINOPSIS

Las versiones en español y en inglés de esta serie de cuentos de Shakespeare no se alejan de las originales, pues conservan el humor, el suspenso y el estilo que caracterizan a este gran escritor inglés. Con un lenguaje adaptado a las necesidades del joven lector, permiten una lectura fluida y divertida en los dos idiomas. Asimismo, las narraciones se enriquecen con frases tomadas directamente de los textos de este dramaturgo, y que evocan fielmente su genialidad. El estilo singular, libre y vivaz de las ilustraciones es el complemento ideal para la recreación de cada una de las historias. Además, al final de cada libro, se han incluido una sección especial para el desarrollo de las competencias lectoras en ambos idiomas.



HAMLET

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2017

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-2876-0

Páginas: 72

Encuadernación: Pasta Semidura

Colección: CUENTOS DE WILLIAM SHAKESPEARE. BILINGÜE

Peso: 19 gr

Medida: 18 x 24

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

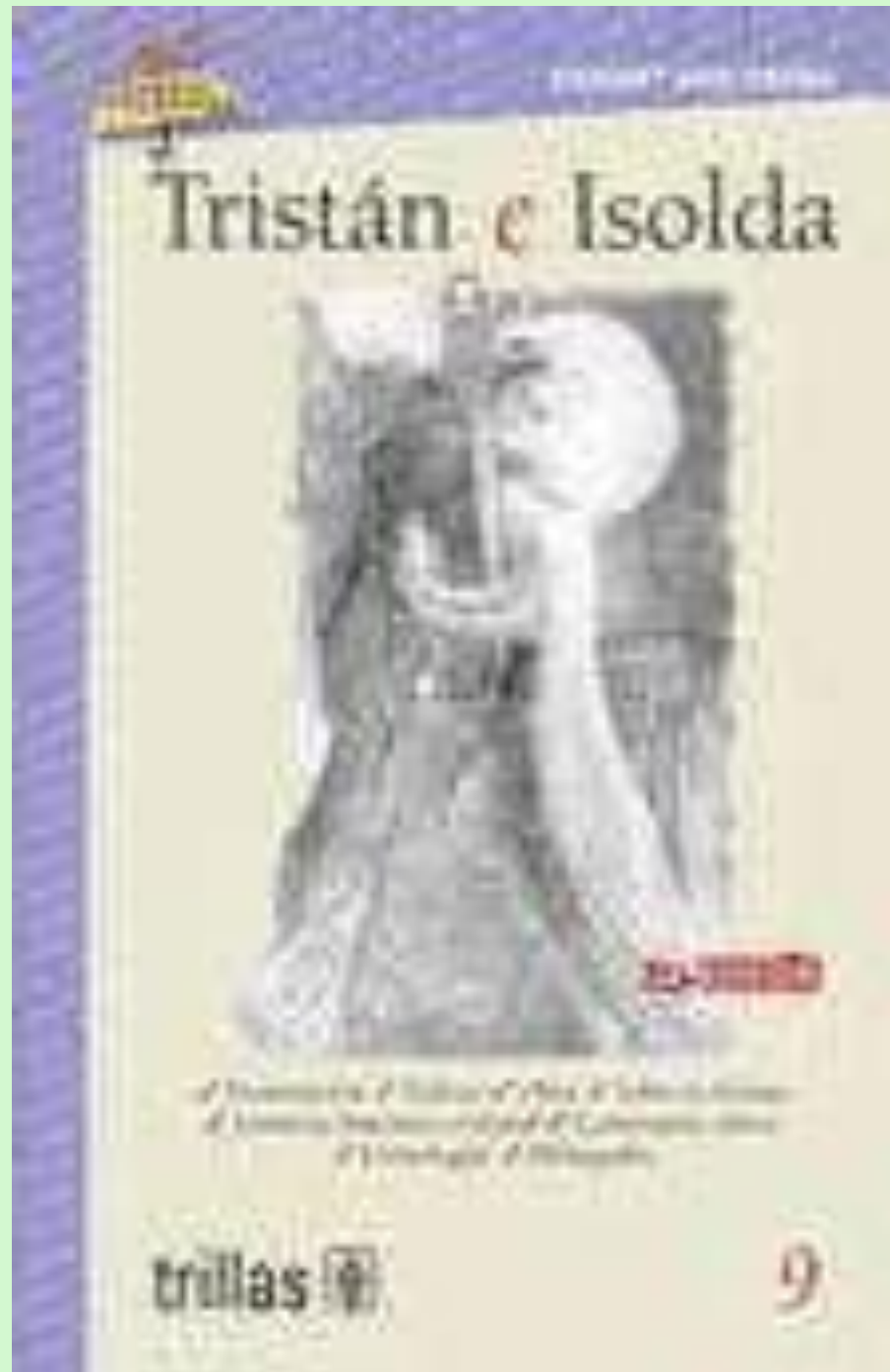
SINOPSIS

Las versiones en español y en inglés de esta serie de cuentos de Shakespeare no se alejan de las originales, pues conservan el humor, el suspenso y el estilo que caracterizan a este gran escritor inglés. Con un lenguaje adaptado a las necesidades del joven lector, permiten una lectura fluida y divertida en los dos idiomas. Asimismo, las narraciones se enriquecen con frases tomadas directamente de los textos de este dramaturgo, y que evocan fielmente su genialidad. El estilo singular, libre y vivaz de las ilustraciones es el complemento ideal para la recreación de cada una de las historias. Además, al final de cada libro, se han incluido una sección especial para el desarrollo de las competencias lectoras en ambos idiomas.

CATEGORÍA

Juvenil Clásico

12+ años



TRISTAN E ISOLDA

VON OBERG, EILHART / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR PACHECO, GABRIEL / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2008
Subcategoría Juv-clásicos de la literatura
ISBN: 978-968-24-8242-7
Páginas: 159
Encuadernación: Rústica
Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 256 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 2
Año de reimpresión: 2014
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Según la leyenda, a causa del hechizo producido tras beber un filtro amoroso, Tristán, un valiente caballero, se enamora de la bella Isolda, quien estaba destinada a ser la esposa del rey Marc.

La pasión que rodea a la pareja sufrirá mil vicisitudes, debido a las reglas del amor que normaban la vida medieval, época en la que transcurre este relato de amor imposible.



El retrato de Dorian Gray

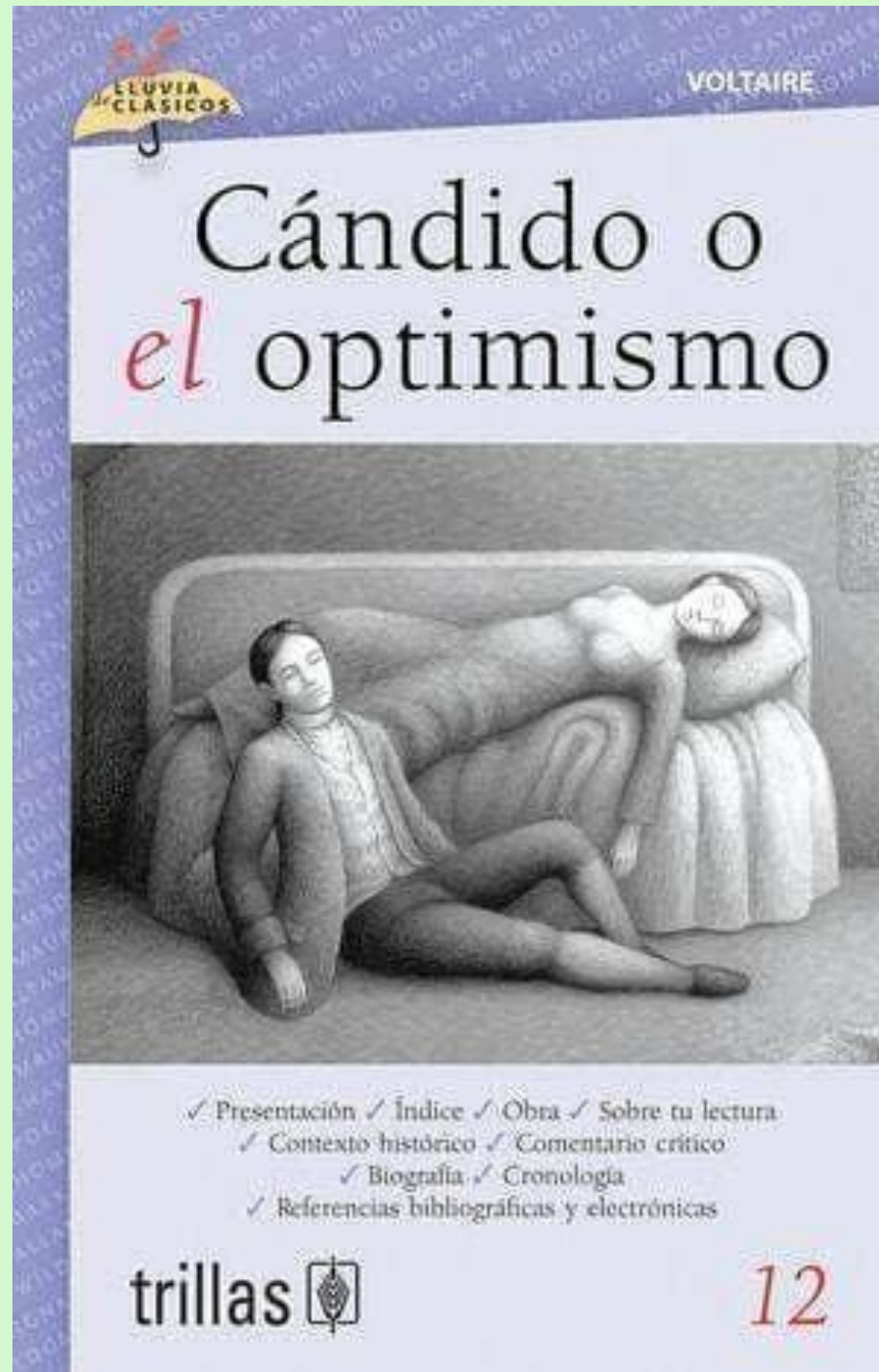
WILDE, OSCAR / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
 Año de edición: 2005
 Subcategoría: [Juv-clásicos de la literatura](#)
 ISBN: 978-968-24-7122-3
 Páginas: 152
 Encuadernación: Rústica
 Colección: [LLUVIA DE CLASICOS](#)

Peso: 238 gr
 Medida: 13 x 21
 Número de edición: 1
 Año de reimpresión: 2019
 Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

En un momento de vanidad, Dorian Gray desea con toda su alma no envejecer.¿Y si su retrato, reflejo de su belleza y juventud, sufriera los estragos del tiempo, mientras él conserva intacta su lozanía?Pero se debe tener cuidado con lo que se desea, pues la pintura comienza a cambiar inexplicablemente al tiempo que el vanidoso joven se enfila a una continua degradación.



Cándido o el optimismo

VOLTAIRE / ESCRITOR SALADO, MINERVA / ADAPTADOR GOMEZ, PATRICIO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
 Año de edición: 2005
 Subcategoría: Juv-clásicos de la literatura
 ISBN: 978-968-24-5344-1
 Páginas: 135
 Encuadernación: Rústica
 Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 168 gr
 Medida: 13 x 21
 Número de edición: 1
 Año de reimpresión: 2011
 Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Novela satírica, punzante y de vuelo humorístico que tiene como protagonista al filósofo Pangloss -quien caricaturiza las ideas de sus oponentes ideológicos-, a su discípulo Cándido y a la amada de éste, Cunegunda. Cándido emprende sus andanzas por Bulgaria, Holanda, Portugal, América y Turquía, y se va enredando en diversas y no muy gratas aventuras. Toda la obra rebosa ironía y mordacidad, pero también observaciones y pensamientos que resisten toda censura.



Doble asesinato en la calle Morgue-El escarabajo de oro

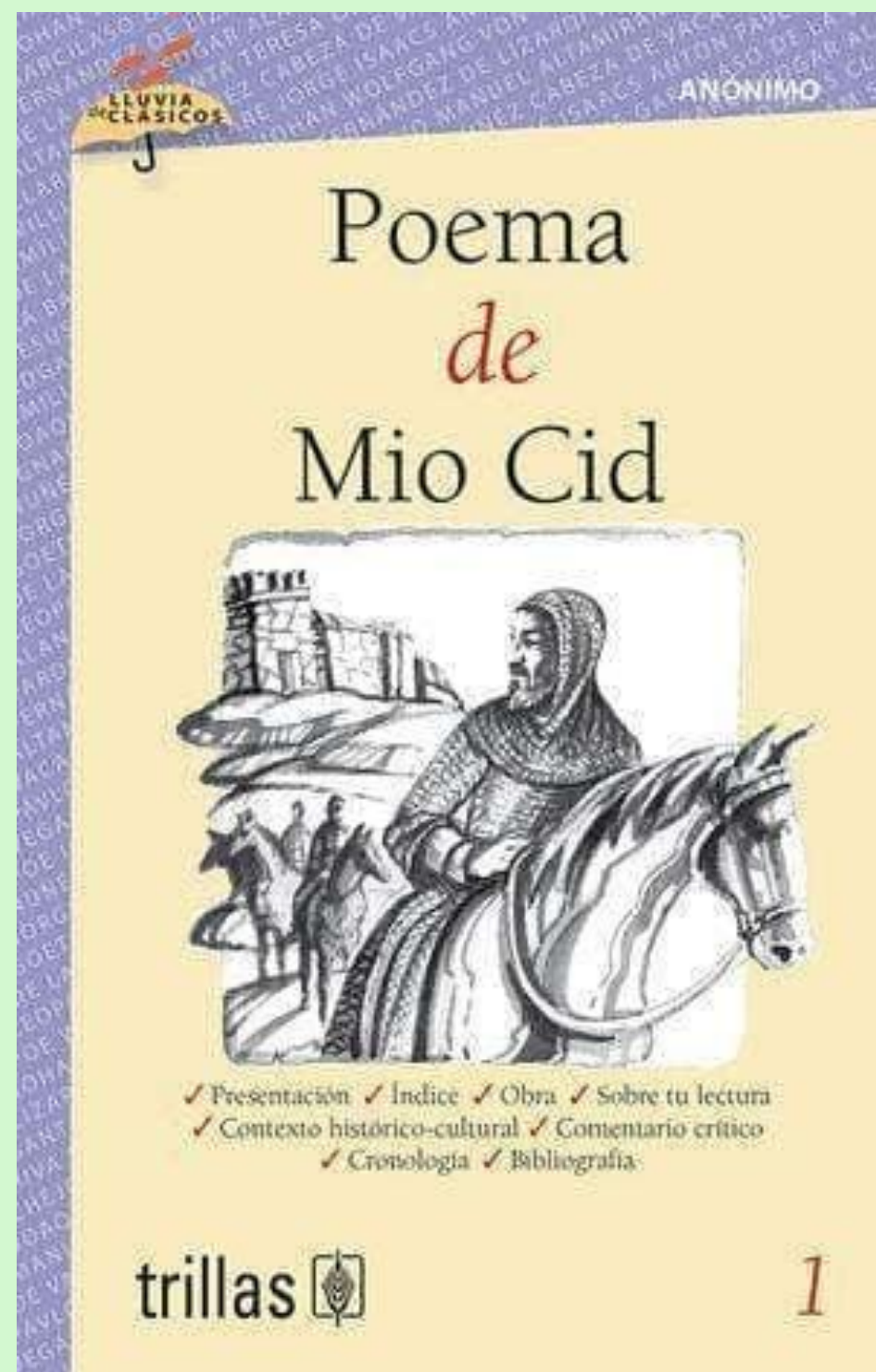
POE, EDGAR ALLAN / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2005
Subcategoría: Juv-clásicos de la literatura
ISBN: 978-968-24-7114-8
Páginas: 118
Encuadernación: Rústica
Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 163 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2014
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Los dos cuentos incluidos en esta obra son una muestra del dominio del autor para narrar historias deductivas y de horror. La primera es un doble asesinato, aparentemente inexplicable, que monsieur Dupin esclarecerá con su ingenio deductivo. La segunda, la búsqueda de un tesoro cuyo hallazgo depende del desciframiento de un misterioso pergamino y de un extraño insecto.



POEMA DE MIO CID

ANÓNIMO / ESCRITOR VALDES, MARICELA / ADAPTADOR DE
GANTE, GUILLERMO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2005

Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)

ISBN: 978-968-24-5345-8

Páginas: 168

Encuadernación: Rústica

Colección: [LLUVIA DE CLASICOS](#)

Peso: 267 gr

Medida: 13 x 21

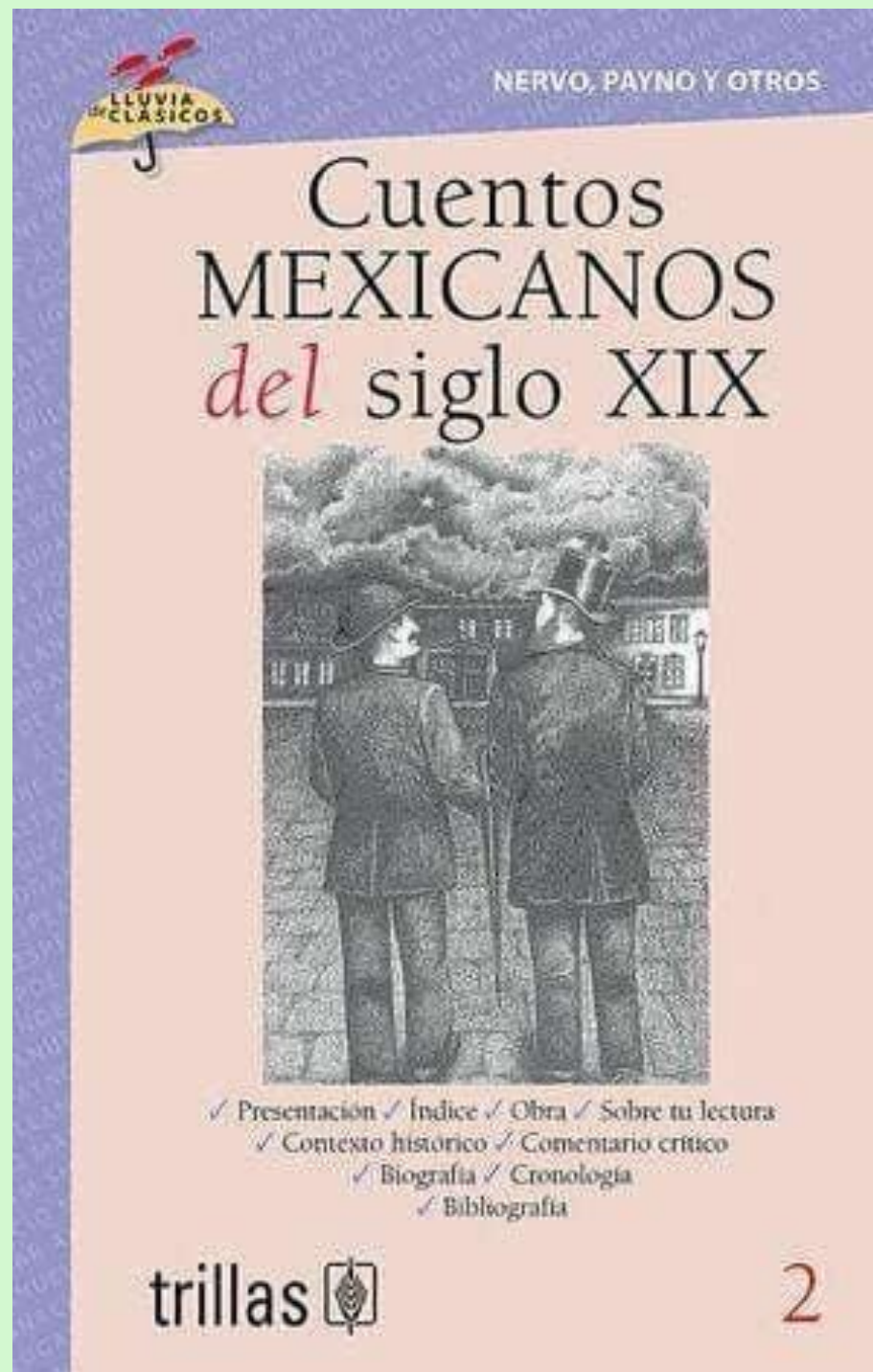
Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2019

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Esta es una versión en estilo contemporáneo del primer texto escrito en castellano. Este cantar de gesta que narra la historia de Rodrigo Díaz de Vivar, noble que participó en la guerra de reconquista de la región ibérica en poder de los árabes. Las aventuras del Cid han inspirado numerosas leyendas alrededor de sus hazañas, así como películas, novelas, historietas y series de televisión. A pesar de todas estas modalidades, vale la pena acercarse a la versión literaria original.



Cuentos mexicanos del siglo XIX

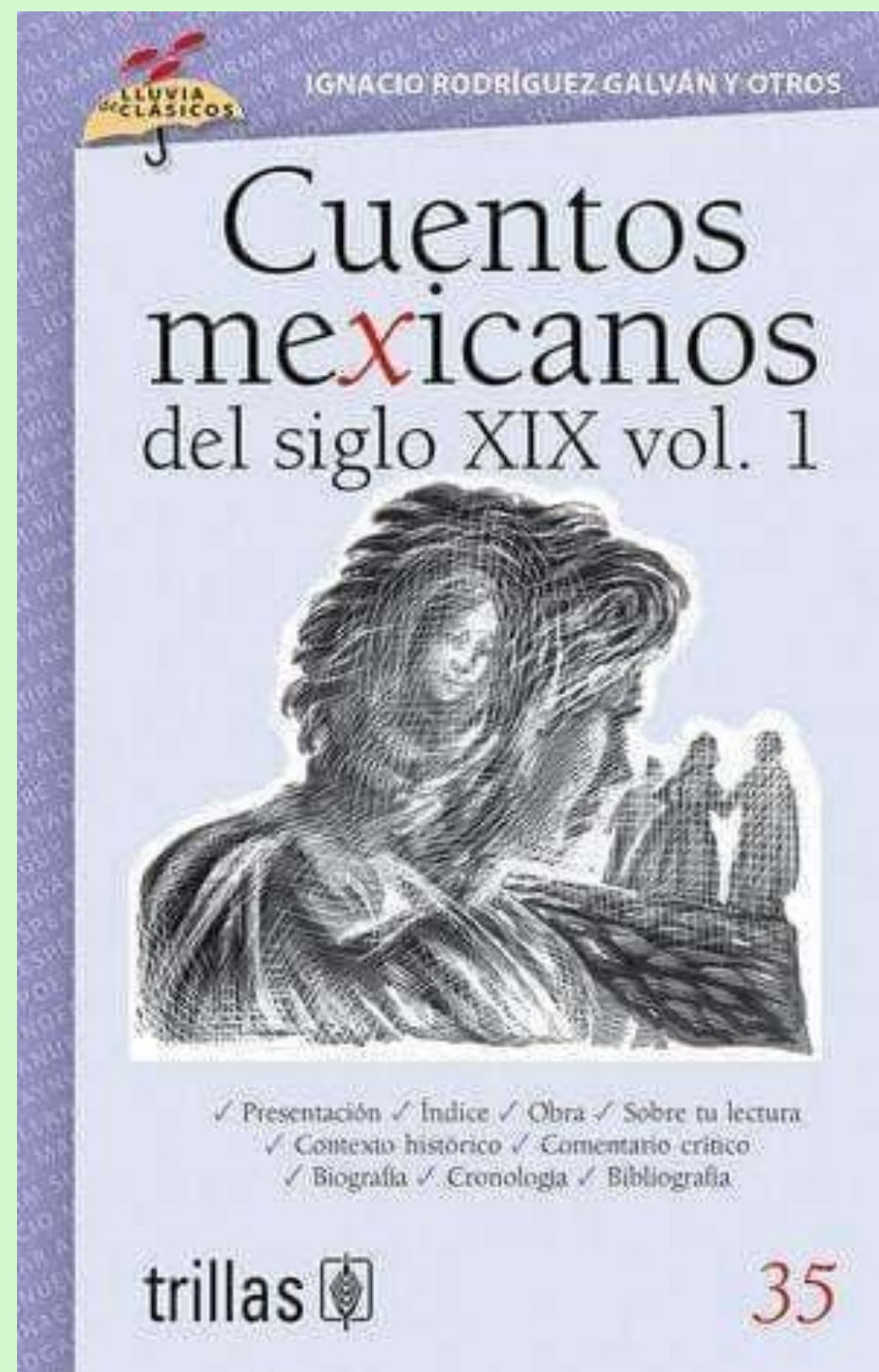
PAYNO FLORES, MANUEL / ESCRITOR NERVO, AMADO / ESCRITOR
SALADO, MINERVA / ADAPTADOR CALDERAS LIM, GLORIA /
ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2005
Subcategoría Juv-clásicos de la literatura
ISBN: 978-968-24-7113-1
Páginas: 105
Encuadernación: Rústica
Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 167 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2022
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

En el siglo XIX surgieron notables escritores que dieron forma a la literatura nacional y ayudaron a conformar la identidad mexicana. Esta selección de cuentos trata temas en los que se combinan el romanticismo, el realismo, para dar una amplia visión de la sociedad de esa época.



Cuentos mexicanos del siglo XIX Vol. 1

RODRIGUEZ GALVAN, IGNACIO / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR GANTE, GUILLERMO DE / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-0101-5

Páginas: 156

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 247 gr

Medida: 13 x 21

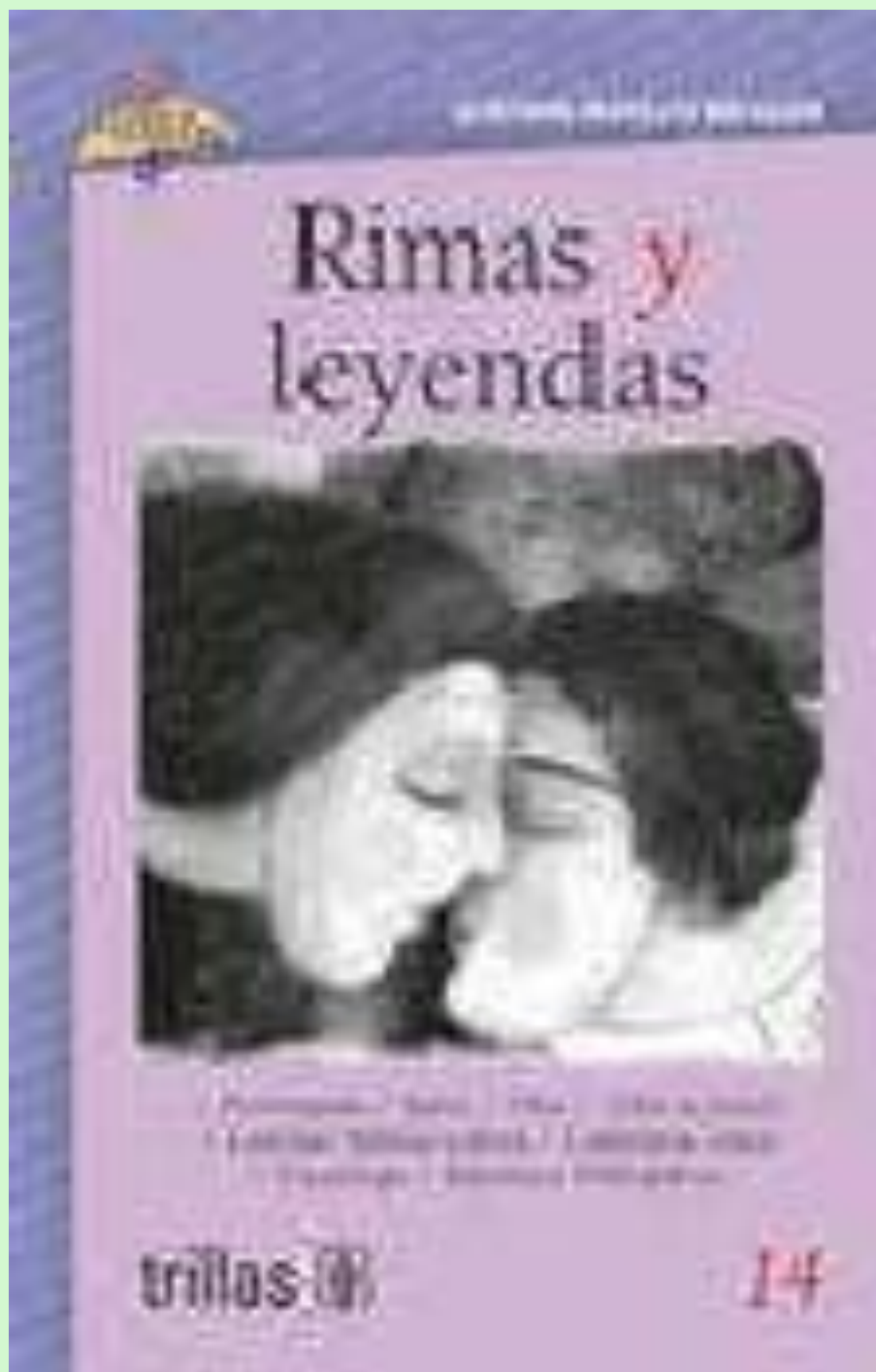
Número de edición: 2

Año de reimpresión: 2019

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Tras la guerra de Independencia, la literatura mexicana de la segunda mitad de siglo XIX reflejó en buena medida la principal aspiración de la sociedad: tener una identidad propia, como país, que expresara el proceso de construcción del mismo. Surgieron entonces diversos autores que retrataron fielmente las costumbres y exhibieron los ideales del México decimonónico, con todas sus implicaciones. Y fueron los cuentistas quienes mejor lo expresaron. Los autores seleccionados en esta Antología del cuento mexicano I introducen al lector en la obra más representativa del momento.



RIMAS Y LEYENDAS

BECQUER, GUSTAVO ADOLFO / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2005

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-968-24-7249-7

Páginas: 157

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 241 gr

Medida: 21 x 20

Número de edición: 1

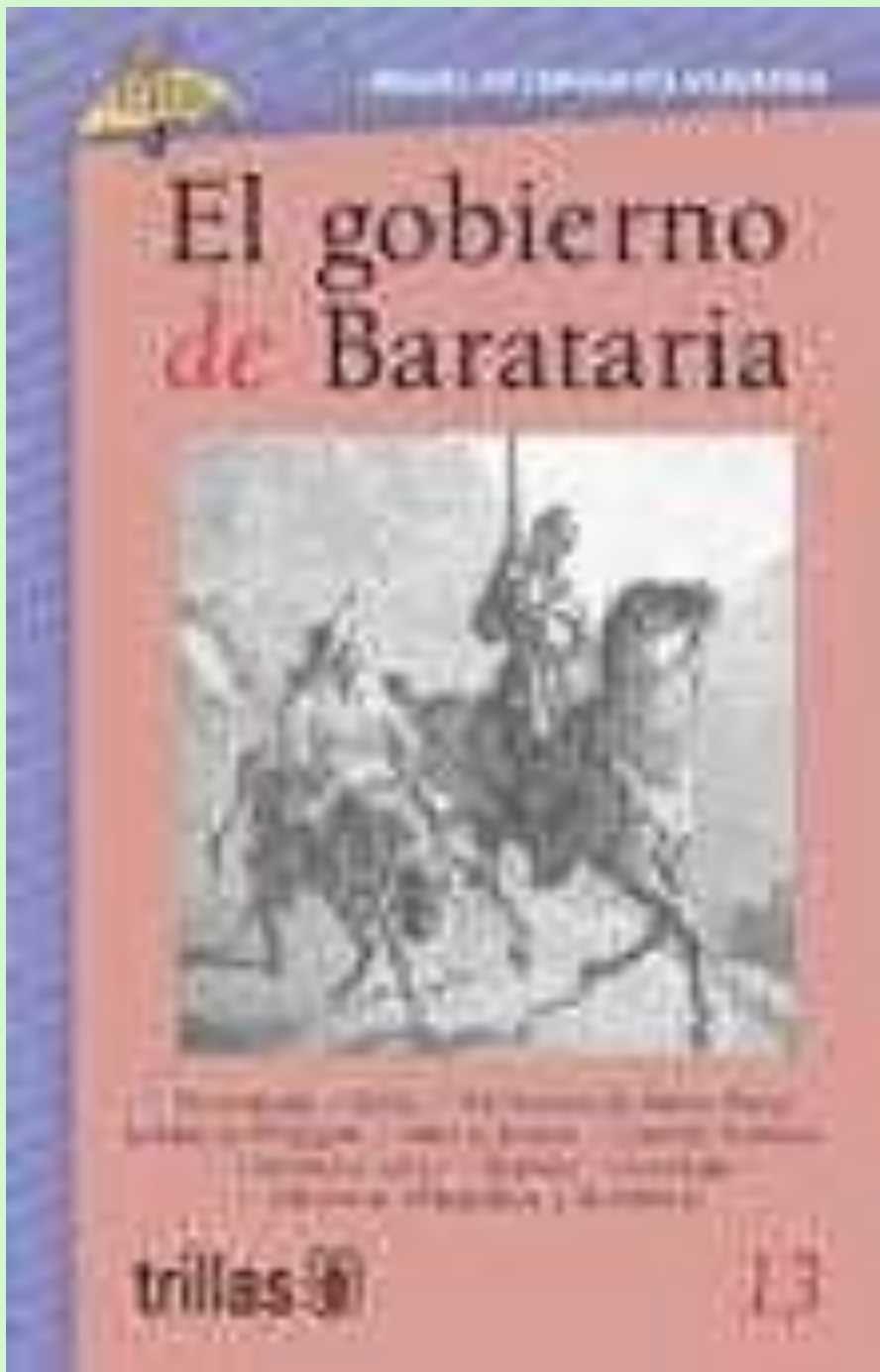
Año de reimpresión: 2013

Edad recomendada: 12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

Este romántico español expresa, en 32 poesías cortas y tres leyendas del siglo XIX, el amor no correspondido, el dolor, el horror y la locura. El curso de la vida y el mundo como resonador del ánimo del sujeto son los temas de este autor culto y popular al mismo tiempo.



EL GOBIERNO DE BARATARIA

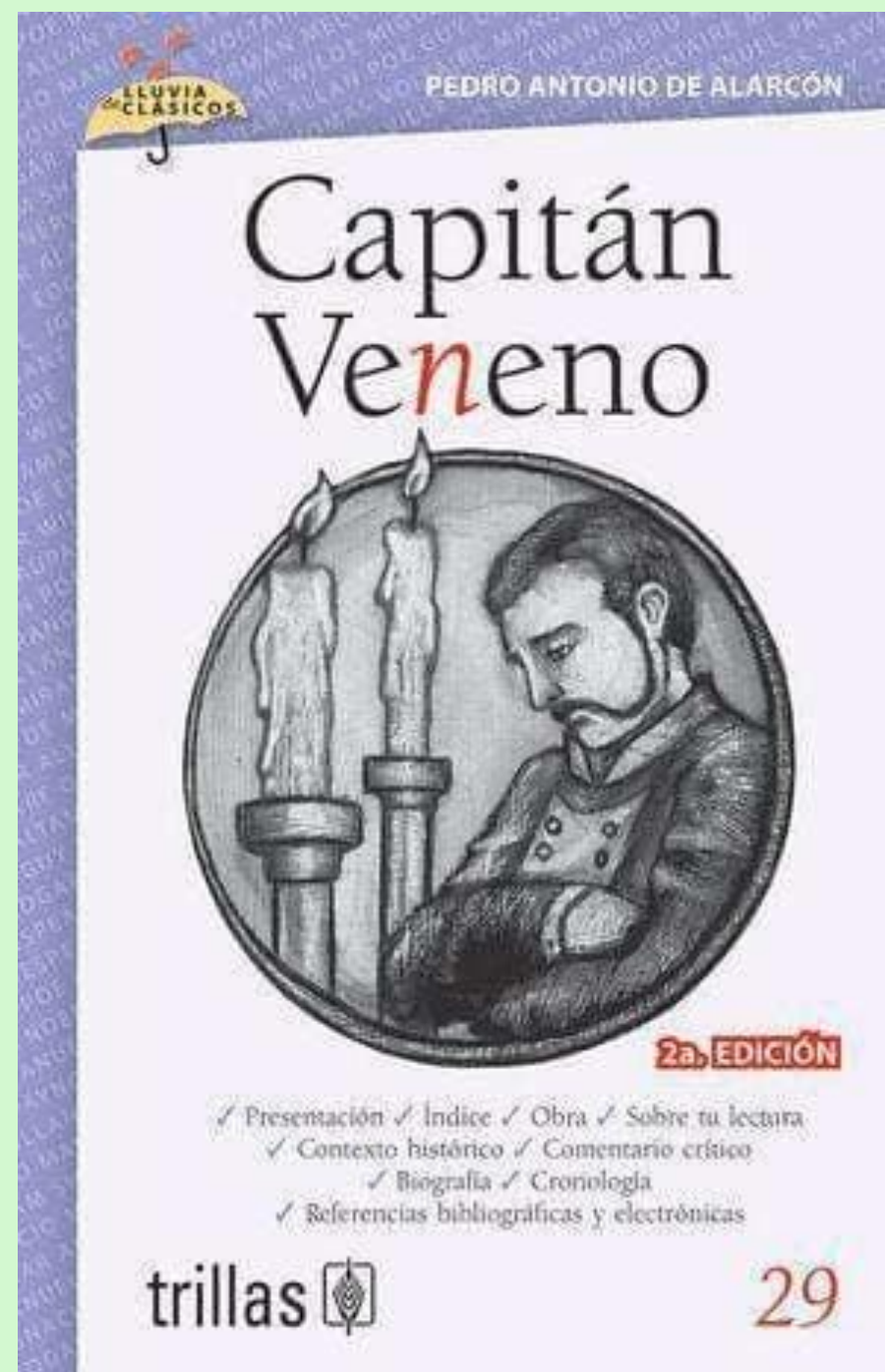
CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE / ESCRITOR SALADO,
MINERVA / ADAPTADOR

ÍNDICE

Editorial:	TRILLAS	Peso:	190 gr
Año de edición:	2005	Medida:	13 x 21
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Número de edición:	1
ISBN:	978-968-24-7248-0	Edad recomendada:	12 + años
Páginas:	124		
Encuadernación:	Rústica		
Colección:	LLUVIA DE CLASICOS		

SINOPSIS

La presente adaptacion recoge los capítulos en que el ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha refiere el ejercicio del escudero Sancho Panza como gobernador de una isla imaginaria: Barataria.
Acompaña al texto información histórico-literaria sobre la obra en general de Miguel de Cervantes Saavedra y de los pasajes del personaje Sancho en la obra cumbre de este escritor.



Capitán veneno

ALARCON, PEDRO ANTONIO DE / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR DE ANDA, FRANCISCO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2008

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-968-24-8092-8

Páginas: 160

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 239 gr

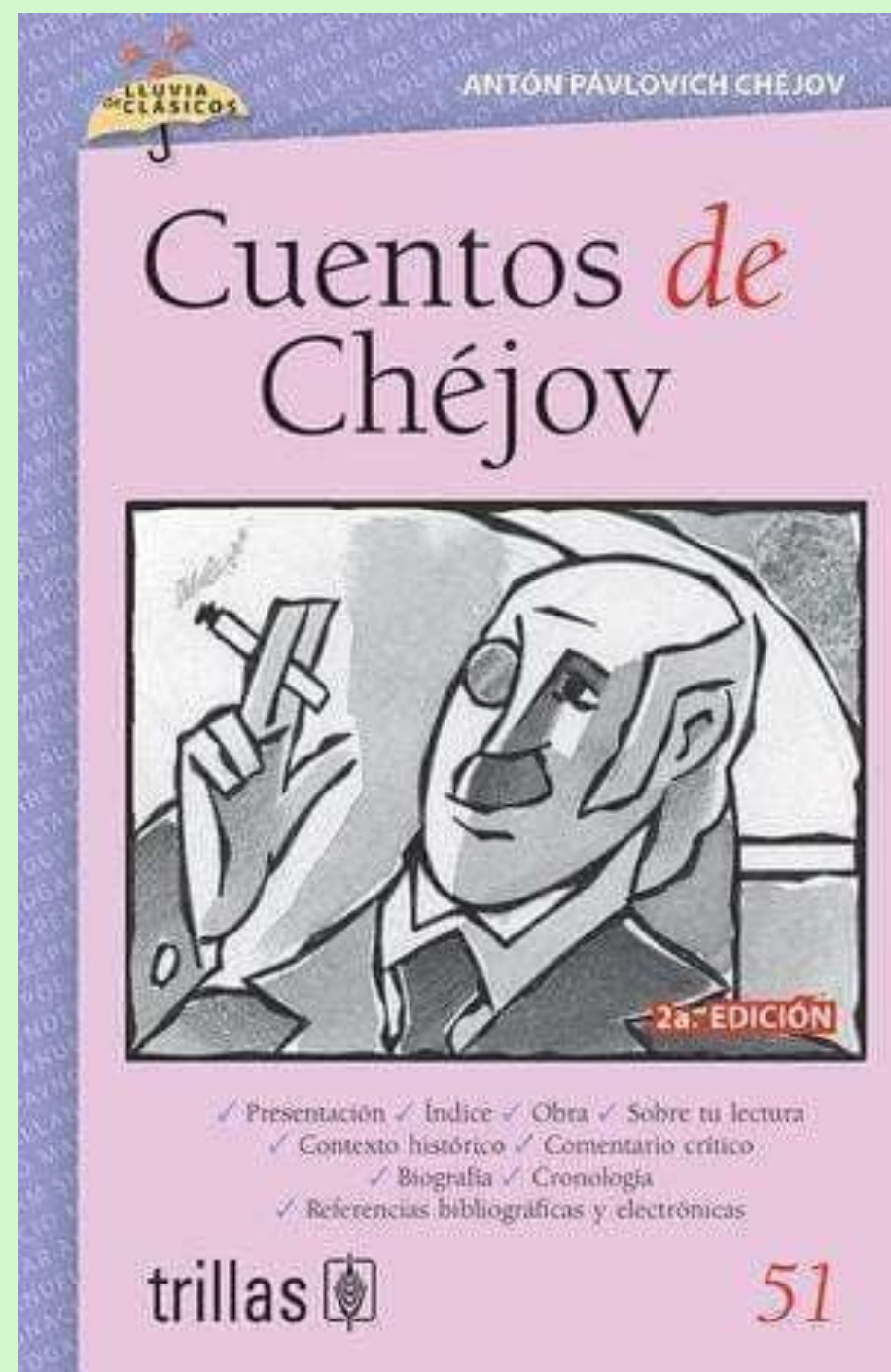
Medida: 13 x 21

Número de edición: 2

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Capitán Veneno es un breve relato de Pedro Antonio de Alarcón, novelista costumbrista nacido en 1833 en Granada, España. La capacidad narrativa de Alarcón se refleja en el retrato que hace de sus personajes y del entorno en el que viven, todo ello enmarcado en un clima netamente romántico, propio de la época. Uno de los principales méritos de esta narración, es que apareció precedida de una explicación en la que el autor advierte cómo nació en él la idea de escribirla.



Cuentos de Chejov

CHEJOV, ANTON PAVLOVICH / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR PRIETO, ANTONIO / ILUSTRADOR

Editorial:	TRILLAS		
Año de edición:	2008	Peso:	256 gr
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Medida:	13 x 21
ISBN:	978-968-24-8066-9	Número de edición:	2
Páginas:	169	Edad recomendada:	12 + años
Encuadernación:	Rústica		
Colección:	LLUVIA DE CLASICOS		

SINOPSIS

Antón Pávlovich Chéjov, uno de los escritores rusos más destacados de su tiempo, ha sido considerado por la crítica como el maestro del relato breve. La presente selección de cuentos, es un retrato fiel de la cotidianidad rusa anterior a la revolución de 1905: vidas improductivas, aburridas y solitarias de personas incapaces de comunicarse entre sí y sin ninguna esperanza de cambiar un entorno social en el que fatalmente están znmersas.



Lazarillo de Tormes

ANÓNIMO / ESCRITOR PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR PRIETO, ANTONIO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2008

Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)

ISBN: 978-968-24-7965-6

Páginas: 128

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 205 gr

Medida: 13 x 21

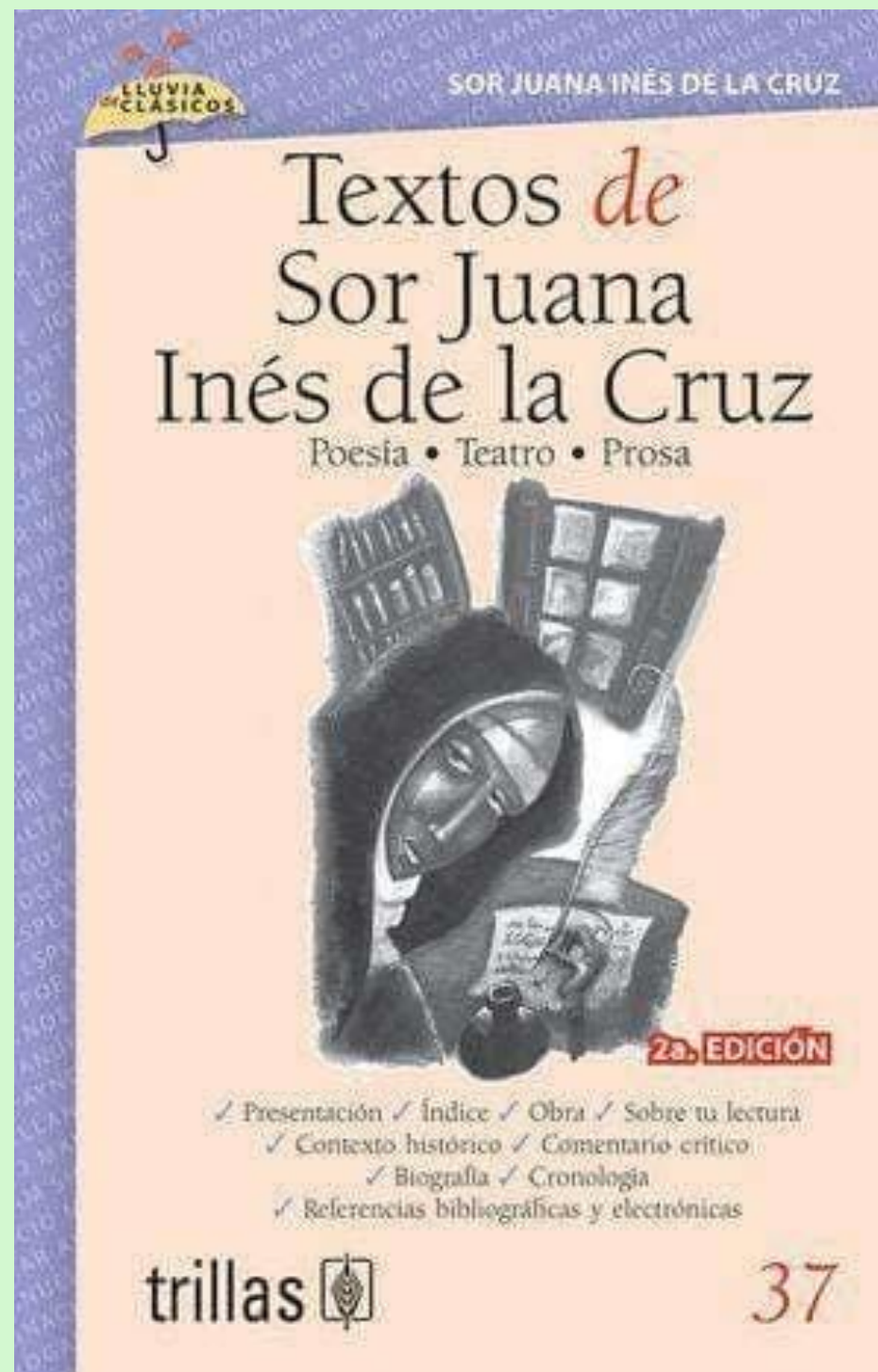
Número de edición: 2

Año de reimpresión: 2020

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Lazarillo de Tormes marca el inicio de la novela picaresca, género por excelencia de la literatura de los Siglos de Oro. Obra cumbre de la prosa española, a tan sólo cuatro años de su aparición fue traducida al francés, inglés, holandés, alemán e italiano. El Lazarillo de Tormes es una crítica mordaz de la sociedad española del siglo XVI, que revela la corrupción y las actitudes poco honestas de ciertos sectores de la sociedad. Por la censura de la Inquisición, la novela sólo pudo ser publicada en su versión completa hasta el siglo XIX



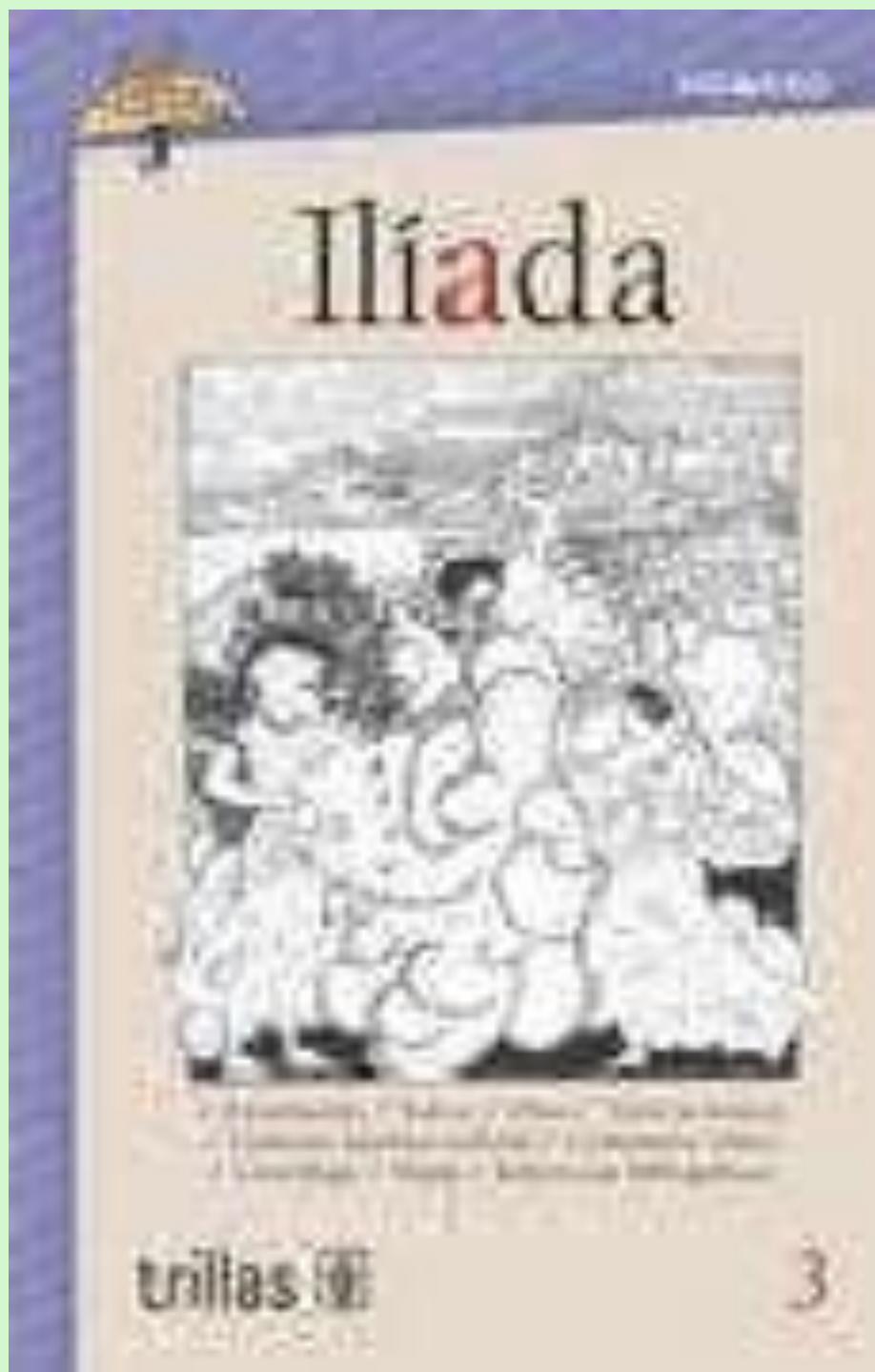
TEXTOS DE SOR JUANA INES DE LA CRUZ

CRUZ, SOR JUANA INES DE LA / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR FIGUEROA, RICARDO / ILUSTRADOR

Editorial:	TRILLAS	Peso:	222 gr
Año de edición:	2008	Medida:	13 x 21
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Número de edición:	2
ISBN:	978-968-24-8103-1	Edad recomendada:	12 + años
Páginas:	148		
Encuadernación:	Rústica		
Colección:	LLUVIA DE CLASICOS		

SINOPSIS

Aliado de Quevedo, Góngora y Calderón, los tres grandes poetas del Siglo de Oro español, Sor Juana Inés de la Cruz echó mano de su formal imaginación, especialmente en su poesía religiosa, para establecer, con el uso de imágenes "populares" una fiel enseñanza. Esta Antología reúne algunos de los más conocidos poemas de la célebre poetisa mexicana, para mostrar de qué manera la lírica española introdujo en sus versos novedosas técnicas e imágenes, al tiempo que brinda al lector un panorama de la situación cultural y social de la Nueva España en el siglo XVII.



ILIADA

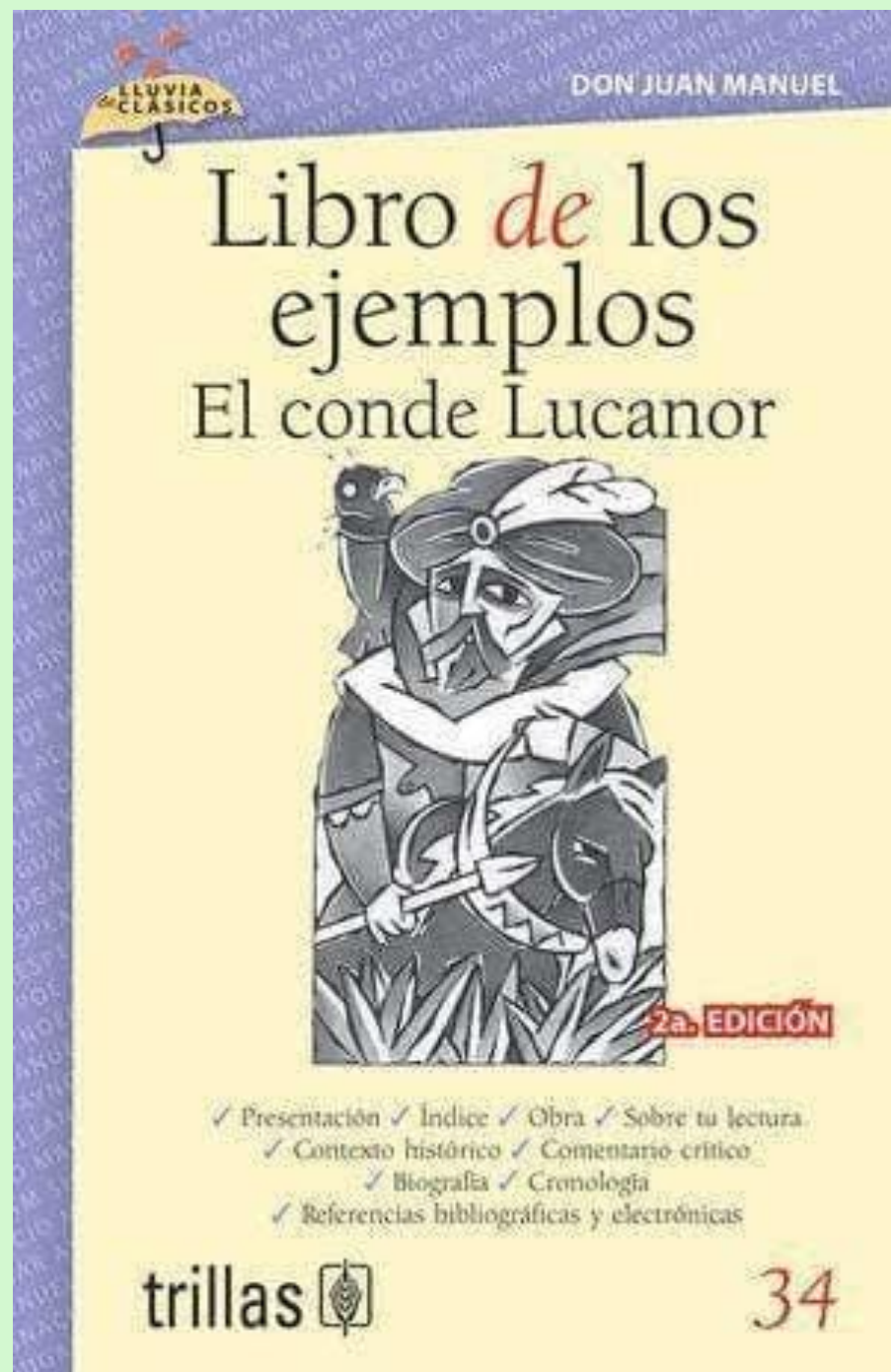
HOMERO / ESCRITOR VALDOS, SUSANA / ADAPTADOR ALVARADO,
SILVIA LUZ / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2005
Subcategoría: Juv-clásicos de la literatura
ISBN: 978-968-24-7118-6
Páginas: 155
Encuadernación: Rústica
Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 252 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2017
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Sin traicionar el espíritu de la versión homérica, esta adaptación narra los últimos 51 días del sitio de Troya, asedio provocado por el rapto de Helena, esposa de Menelao, a manos de París, príncipe troyano. Las batallas entre griegos y troyanos tienen como correlato las pugnas entre los dioses del Olimpo, que también son presa de sus pasiones, en este antiquísimo relato que tanto revela de la naturaleza humana.



LIBRO DE LOS EJEMPLOS. EL CONDE LUCANOR

DON JUAN MANUEL / ESCRITOR PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR
PRIETO, ANTONIO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2008

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-968-24-8190-1

Páginas: 160

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 240 gr

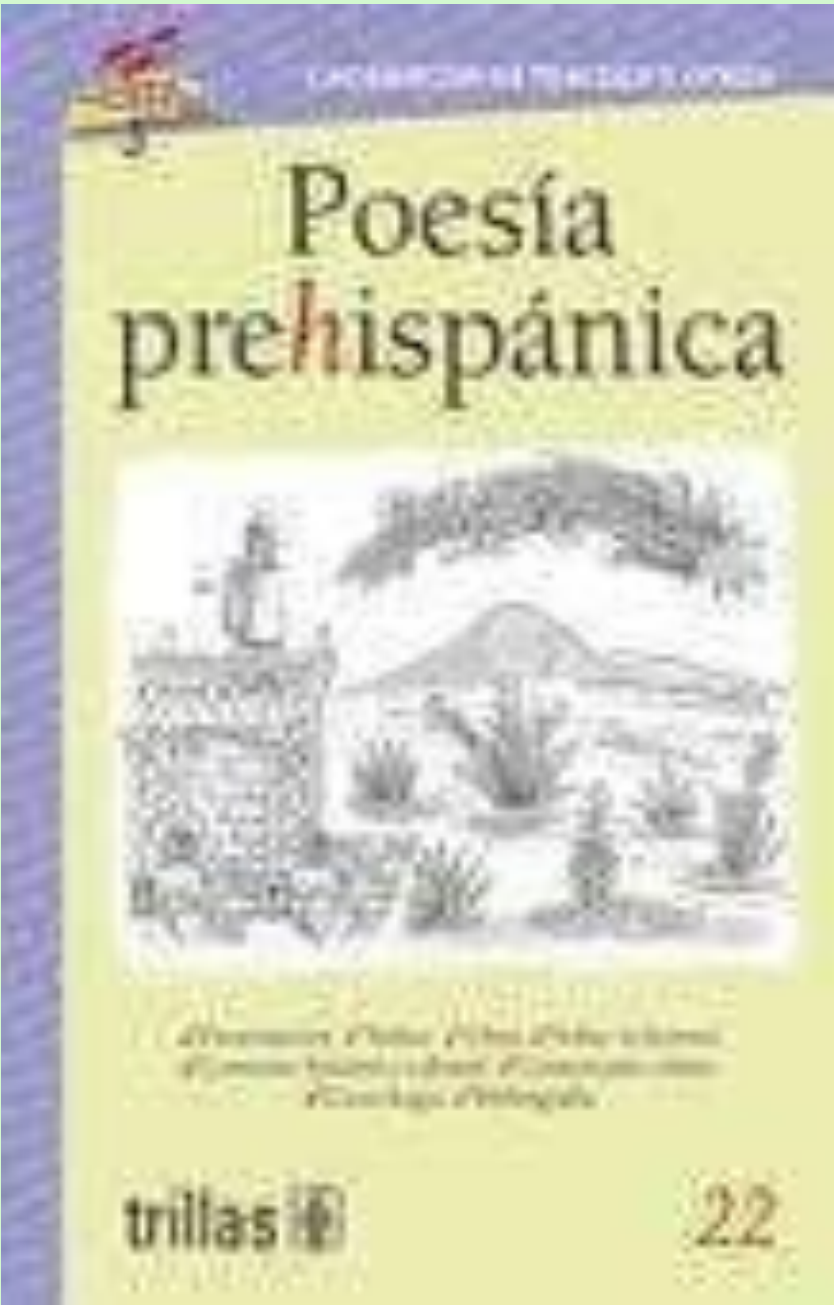
Medida: 13 x 21

Número de edición: 2

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Personaje de la vida política e ilustre hombre de letras, el infante don Juan Manuel utilizó el recurso literario de los ejemplos, tan propio de la época y confines didácticos, en los que un relato aparecía seguido de una meditación moralizante. En el Libro de los ejemplos, el conde Lucanor pide consejos a Patronio, su guía y mentol; quien los contesta siempre mediante la narración de algún modelo. Esta antología incluye la adaptación de veintiún ejemplos del conde Lucanor y las respuestas de Patronio.



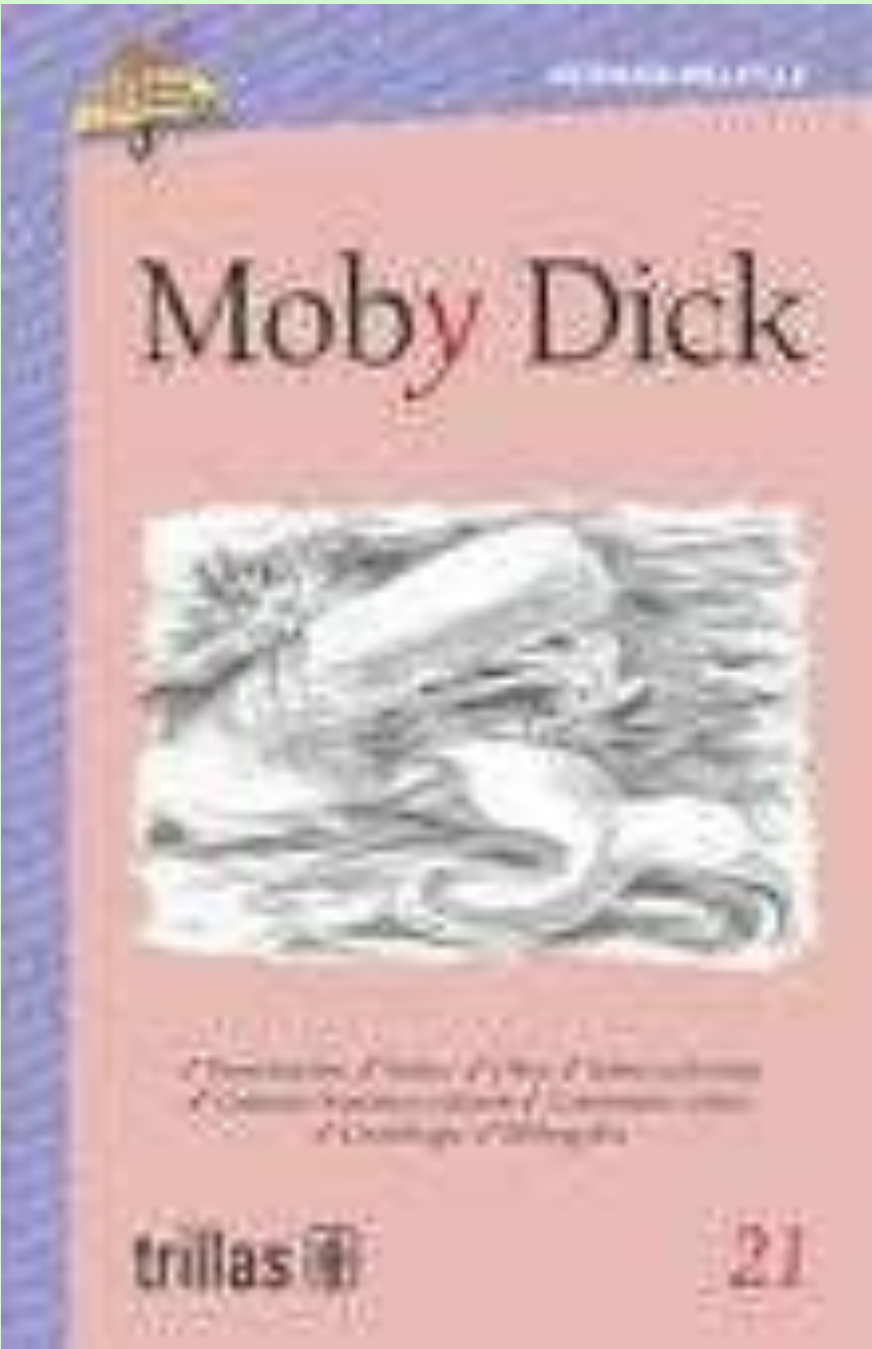
POESIA PREHISPANICA

CACAMATZIN DE TEXCOCO / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR VARELA, ROMAN / ILUSTRADOR

Editorial:	TRILLAS		
Año de edición:	2007	Peso:	205 gr
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Medida:	13 x 21
ISBN:	978-968-24-8116-1	Número de edición:	2
Páginas:	128	Año de reimpresión:	2025
Encuadernación:	Rústica	Edad recomendada:	12 + años
Colección:	LLUVIA DE CLASICOS		

SINOPSIS

Los primeros frailes religiosos que llegaron de España durante la Conquista se encargaron, entre otras cosas, de difundir la obra de los poetas prehispánicos. Con la misión de evangelizar a los indios, se abocaron también a la tarea de transcribir al castellano los poemas y leyendas que iban encontrando. Así, conquistadores y sacerdotes dejaron testimonio de la cotidianidad indígena, mediante el relato de sus costumbres y poemas que, reunidos en esta antología, dan cuenta de lo más representativo de la lírica prehispánica.



MOBY DICK

MELVILLE, HERMAN / ESCRITOR
 PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR
 VERAZA, ROLANDO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
 Año de edición: 2007
 Subcategoría Juv-clásicos de la literatura
 ISBN: 978-968-24-8114-7
 Páginas: 165
 Encuadernación: Rústica
 Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 269 gr
 Medida: 13 x 21
 Número de edición: 2
 Año de reimpresión: 2023
 Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Moby Dick, obra maestra del novelista estadounidense Herman Melville, narra la persecución del capitán Ahab a Moby Dick, la temible ballena blanca. A través de sus personajes, Melville dejó clara en esta historia su más profunda preocupación: la oscura mezcla del bien y el mal en el espíritu humano. La incapacidad del hombre por adaptarse al mundo que le rodea es vista a través de los ojos de Ismael, el narrados y único sobreviviente de esta fascinante aventura.



LA VORAGINE

RIVERA, JOSE EUSTASO / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR DE ANDA, FRANCISCO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2008
Subcategoría: Juv-clásicos de la literatura
ISBN: 978-968-24-7973-1
Páginas: 168
Encuadernación: Rústica
Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 207 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

La vorágine, obra cumbre del escritor colombiano José Eustasio Rivera, se sitúa en el lejano Casarane, en plena selva amazónica. La narración se centra en la miserable vida de los caucheros, y la injusticia y explotación que día a día los terratenientes cometen en su contra. Tanto por su carácter de denuncia, como por su fascinante descripción de la selva tropical. La vorágine fue fundamental para el desarrollo de la posterior narrativa hispanoamericana.



POESIA SIGLOS XVI Y XVII. SELECCION DE POEMAS ESPAÑOLES

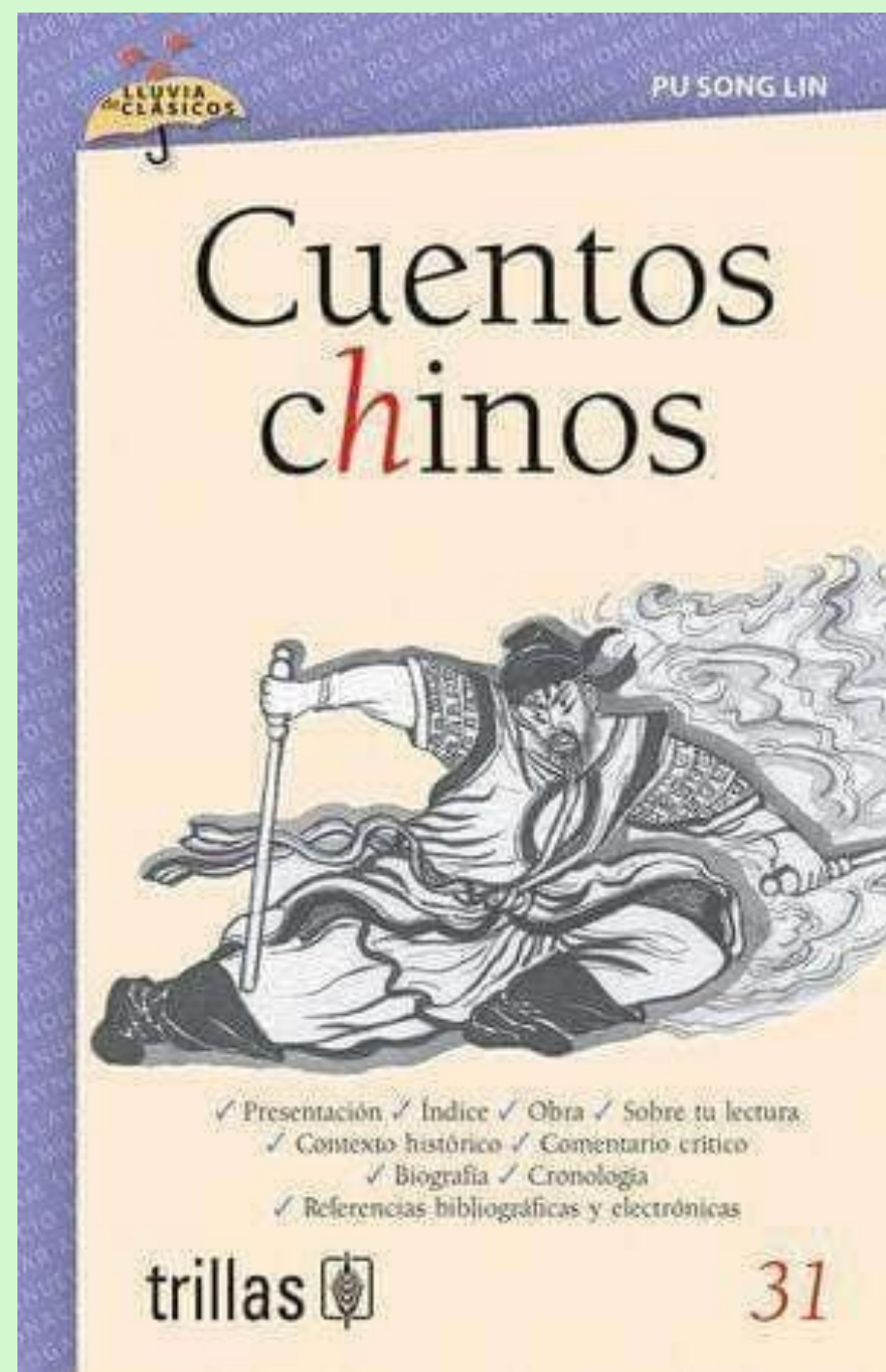
VEGA Y CARPIO, FELIX LOPE DE / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR NAVA, MARGARITA / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2008
Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)
ISBN: 978-968-24-7969-4
Páginas: 200
Encuadernación: Rústica
Colección: [LLUVIA DE CLASICOS](#)

Peso: 294 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Los siglos XVI y XVII fueron un periodo de gran florecimiento político y económico en España, en el que la literatura, las artes plásticas y la música alcanzaron niveles realmente sorprendentes, y en el que también se desarrollaron la geografía, la cartografía, y las ciencias naturales, como consecuencia de los grandes descubrimientos, y del principal: el descubrimiento de América. La España artística y literaria adoptó formas de enorme esplendor imaginativo. Esta selección incluye a algunos de los más acreditados clásicos españoles. Leerlos y conocer su obra es sin duda una de las mayores satisfacciones que alguien puede experimental.



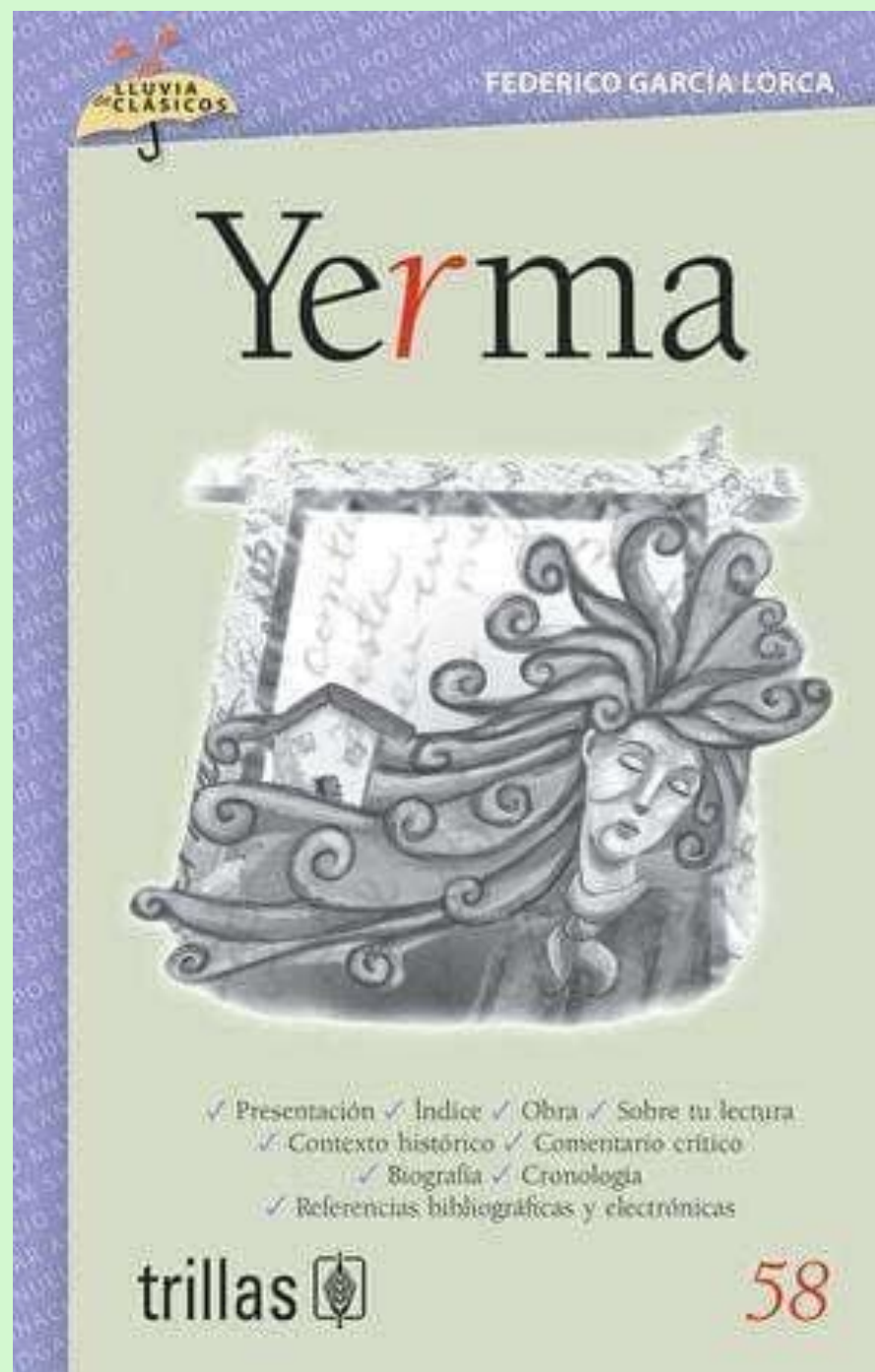
Cuentos chinos

SONG LIN, PU / ESCRITOR PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR
DARJO, ALINE / ILUSTRADOR

Editorial:	TRILLAS		
Año de edición:	2008	Peso:	185 gr
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Medida:	13 x 21
ISBN:	978-968-24-5171-3	Número de edición:	1
Páginas:	144	Edad recomendada:	12 + años
Encuadernación:	Rústica		
Colección:	LLUVIA DE CLASICOS		

SINOPSIS

La presente antología incluye seis relatos. Los tres primeros pertenecen a la antigua tradición literaria china, "El bodisatva de jade", data aproximadamente de 1279. "Amor fraternal", es una antigua leyenda china. "El país de Lo Ch'a y el mercado del mar", cuyo autor Pu Song Lin, muestra su estilo pulcro y pleno conocimiento del lenguaje, lo que lo vuelve completamente diferente a los dos anteriores. Los tres últimos cuentos, están tomados de una colección que hacia la segunda mitad del siglo XIX publicara el escritor inglés Bernard Llowellyn, y que bautizó como "Princesas y concubinas de China"



YERMA

GARCIA LORCA, FEDERICO / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR DE ANDA, FRANCISCO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2008

Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)

ISBN: 978-968-24-5178-2

Páginas: 107

Encuadernación: Rústica

Colección: [LLUVIA DE CLASICOS](#)

Peso: 142 gr

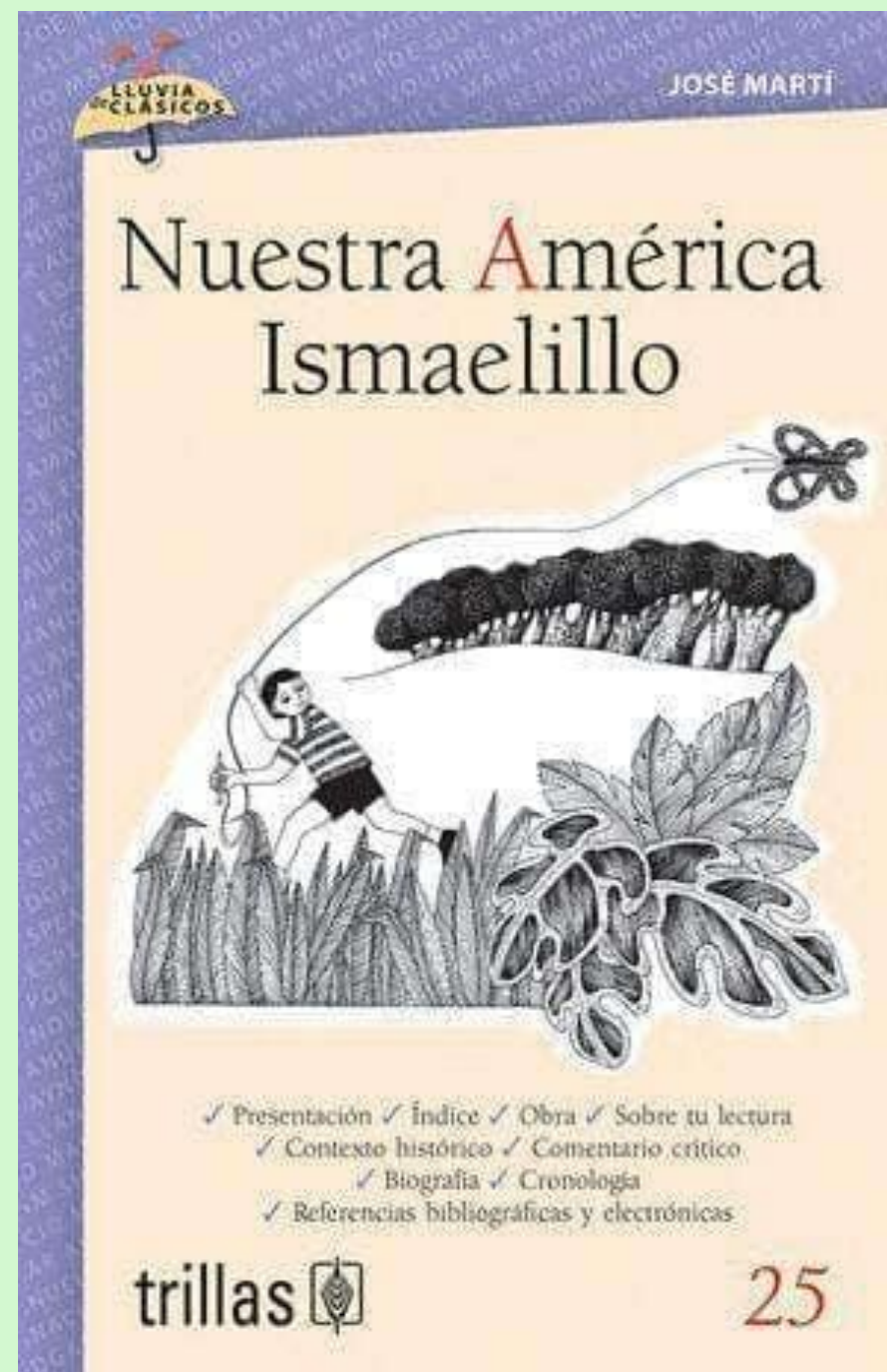
Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

La obra narra la historia de una campesina, de nombre Yerma, cuya existencia se ha visto frustrada por su imposibilidad de tener hijos con Juan, su marido. García Larca pone al descubierto la desolación interior de la esposa casada que intenta por todos los medios ser madre, para sentirse realmente mujer; de acuerdo con los conceptos de la sociedad española de entonces. La tragedia se anuncia desde las primeras escenas, en las que se muestra la indiferencia del marido por la demanda de la esposa, y también desde el principio se hace ver al lector que quien en realidad no puede tener hijos es Juan, y no ella.



NUESTRA AMERICA. ISMAELILLO

MARTI, JOSE / ESCRITOR SALADO, MINERVA / ADAPTADOR PINTO, MARGARITA / ESCRITOR GARCIA, JUAN MANUEL / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)

ISBN: 978-607-17-0052-0

Páginas: 126

Encuadernación: Rústica

Colección: [LLUVIA DE CLASICOS](#)

Peso: 164 gr

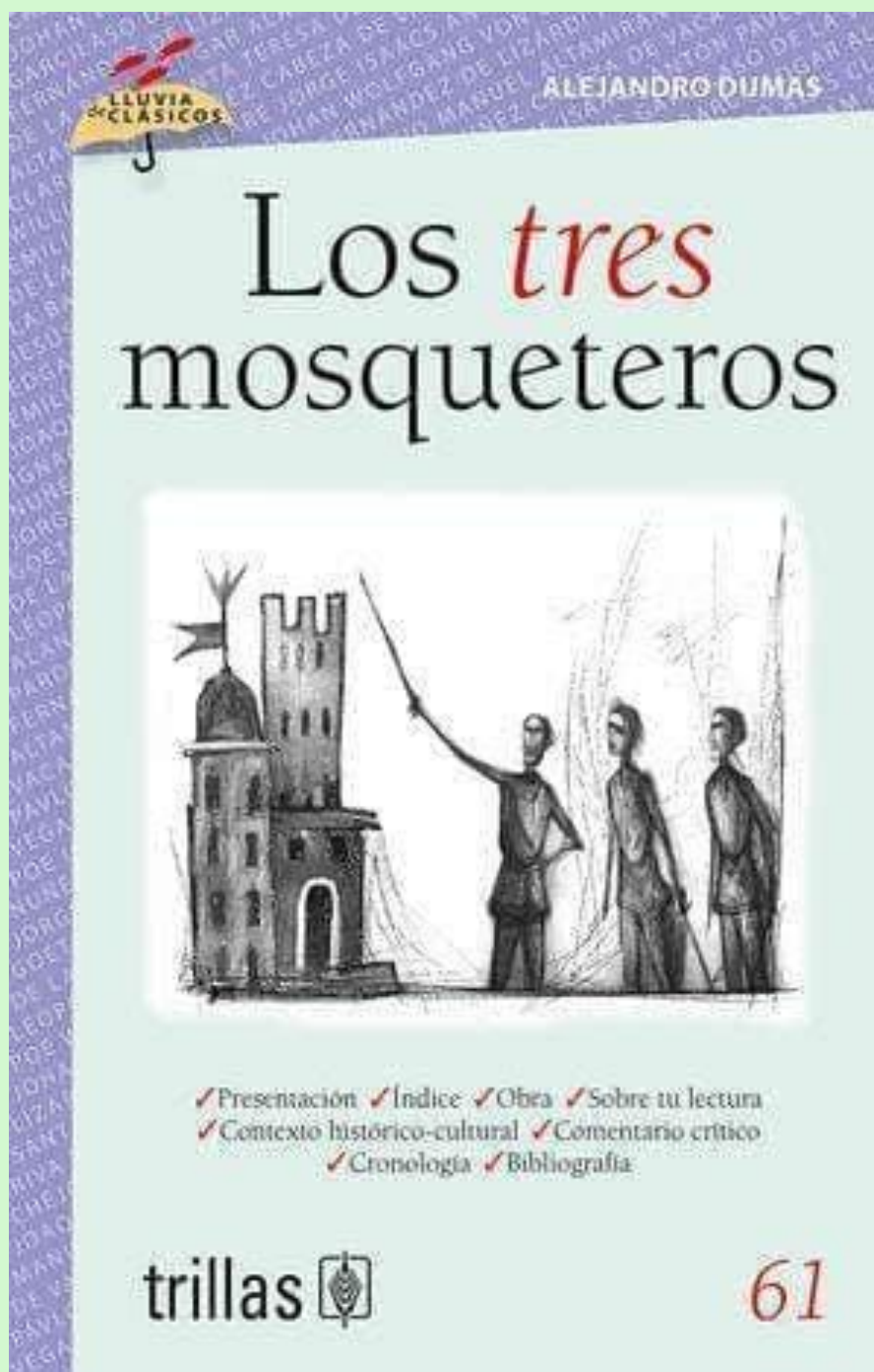
Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

El ensayo Nuestra América (1891) es un documento político que resume el ideario de José Martí para convocar a la guerra por la independencia de Cuba, que estallaría cuatro años después. Es un texto directo, con ideas clara, que resume la reflexión madura de Martí acerca de lo que debiera ser la identidad nacional de los países latinoamericanos, y las formas y medios para preservarla y enriquecerla. Ismaelillo es una rara joya de la creación poética de Martí, que escribió para su hijo mientras preparaba, desde Estados Unidos, la guerra independentista de su país, donde muestra una ternura inusual en un hombre dedicado a los asuntos de la vida pública de una nación.



LOS TRES MOSQUETEROS

DUMAS, ALEJANDRO / ESCRITOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2008

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-0051-3

Páginas: 184

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 246 gr

Medida: 13 x 21

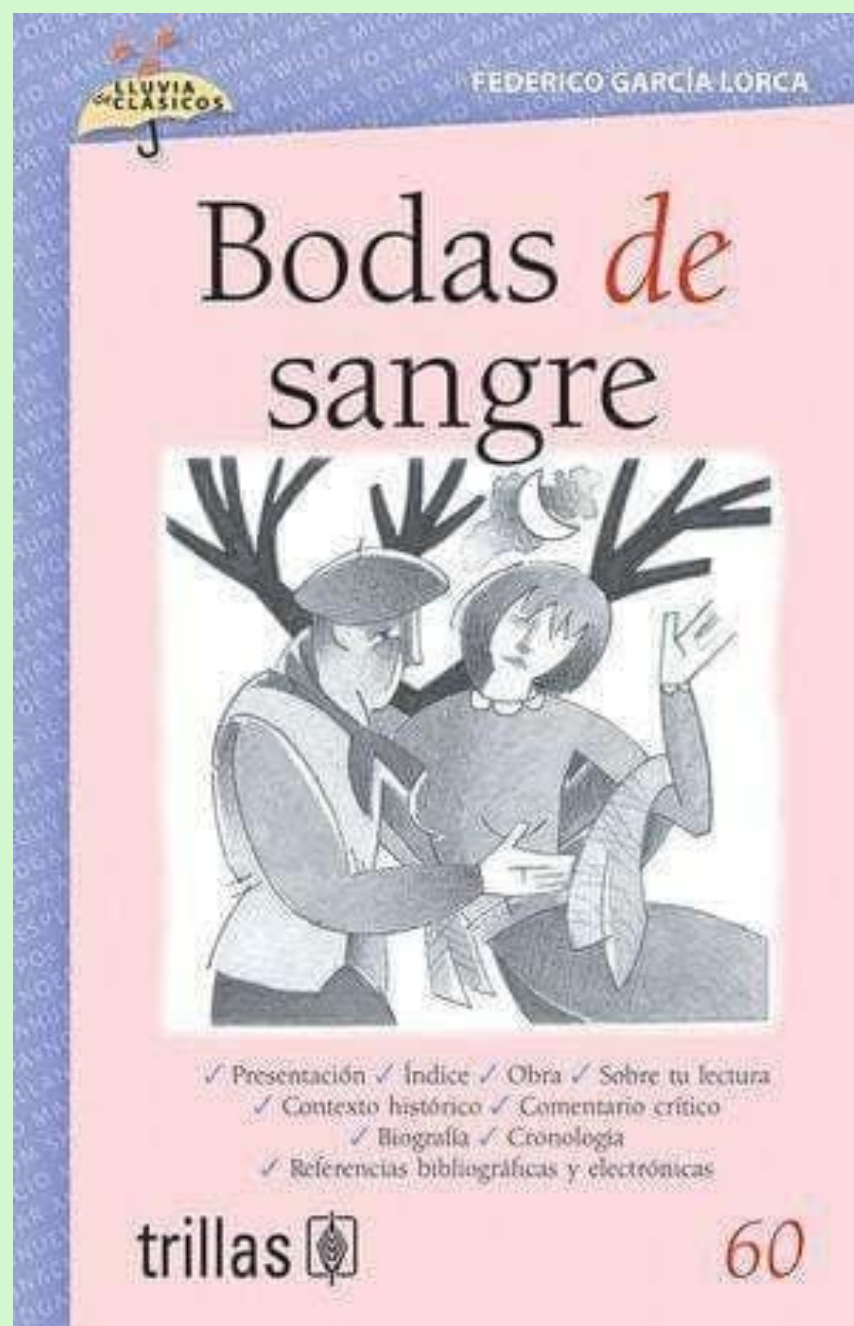
Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2017

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Los tres mosqueteros es la deliciosa historia de D'Artagnan, el intrépido joven que abandona su casa para unirse a los mosqueteros, y fue publicada por primera vez en episodio para la revista Le Siecle, entre marzo y julio de 1844. La versión completa de Los tres mosqueteros relata las aventuras de D'Artagnan y sus amigos en 1625, frente a la débil figura del rey Luis XIII de Francia, y su taimado y poderoso consejero, el cardenal Richelieu; la reina Ana de Austria y su amante inglés, George Villiers, primer duque de Buckingham.



Bodas de sangre

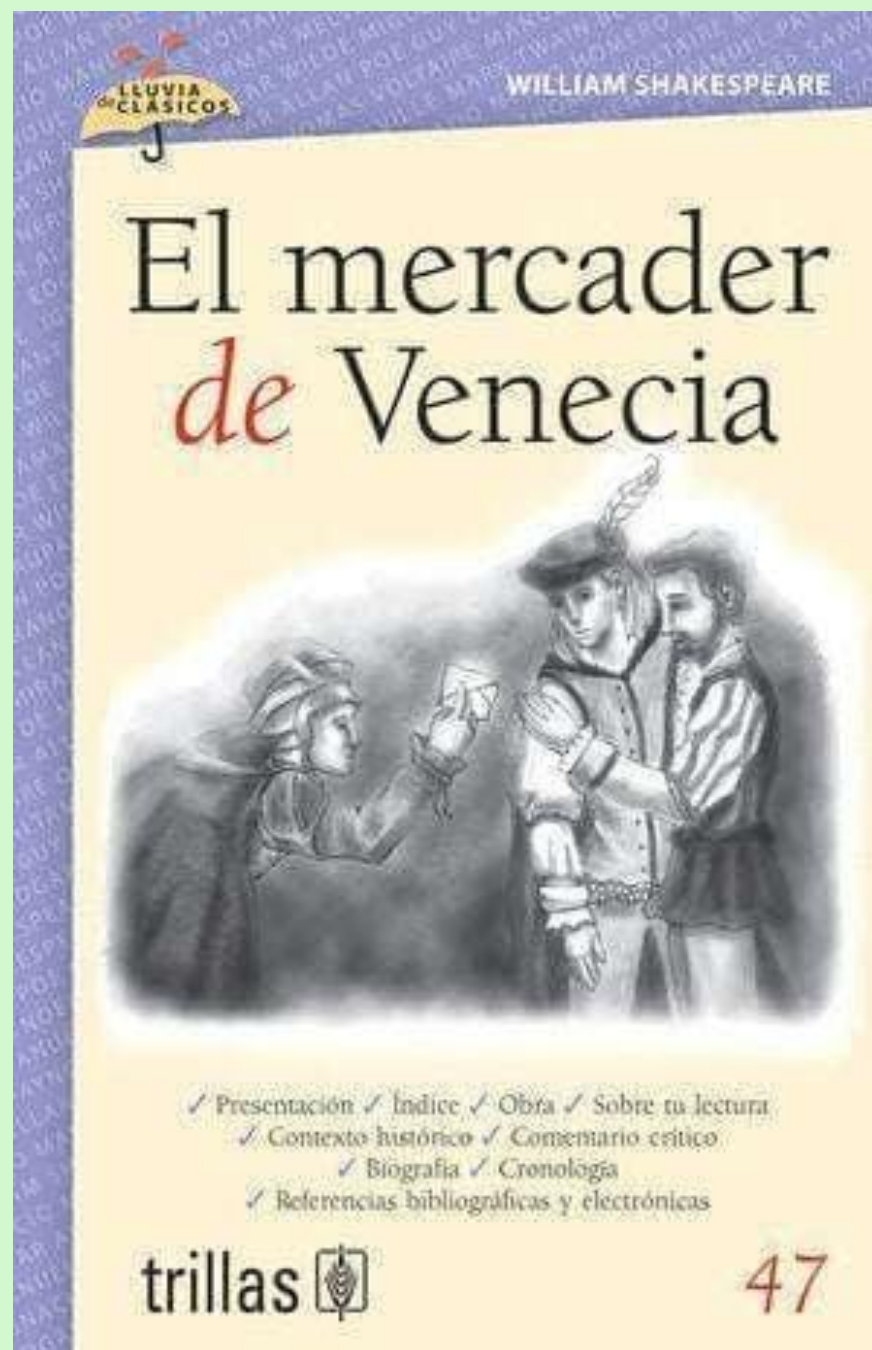
GARCIA LORCA, FEDERICO / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR PRIETO, ANTONIO / ILUSTRADOR

ÍNDICE

Editorial:	TRILLAS	Peso:	154 gr
Año de edición:	2009	Medida:	14 x 21
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Número de edición:	1
ISBN:	978-607-17-0050-6	Año de reimpresión:	2019
Páginas:	120	Edad recomendada:	12 + años
Encuadernación:	Rústica		
Colección:	LLUVIA DE CLASICOS		

SINOPSIS

En Bodas de Sangre Federico García Lorca pone de manifiesto las pasiones humanas más intensas como el amor, la violencia y la propia muerte. Puesta en escena por primera vez en 1933, la obra está basada en un hecho real, ocurrido en un pequeño pueblo de Almería: tragedia de la muerte del Novio y el antiguo pretendiente de una Novia en su noche de bodas. Paralelamente a ello, la obra plantea una vieja rencilla entre dos conocidas familias: por parte del Novio los Félix y la Madre, que ha perdido a uno de sus hijos y a su propio marido; y por la otra, la familia de Leonardo, aún enamorado de la Novia, quien durante la boda abandona al Novio para huir con su antiguo amor. La organización de la boda pactada entre dos familias, aunado a la indecisión de la Novia y el regreso de un antiguo amor; encarnado en la figura de Leonardo, sostienen el argumento. La tensión aumenta conforme avanza la trama, hasta que culmina en un trágico desenlace.



EL MERCADER DE VENECIA

SHAKESPEARE, WILLIAM / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR GARCIA, JUAN MANUEL / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-0094-0

Páginas: 108

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 181 gr

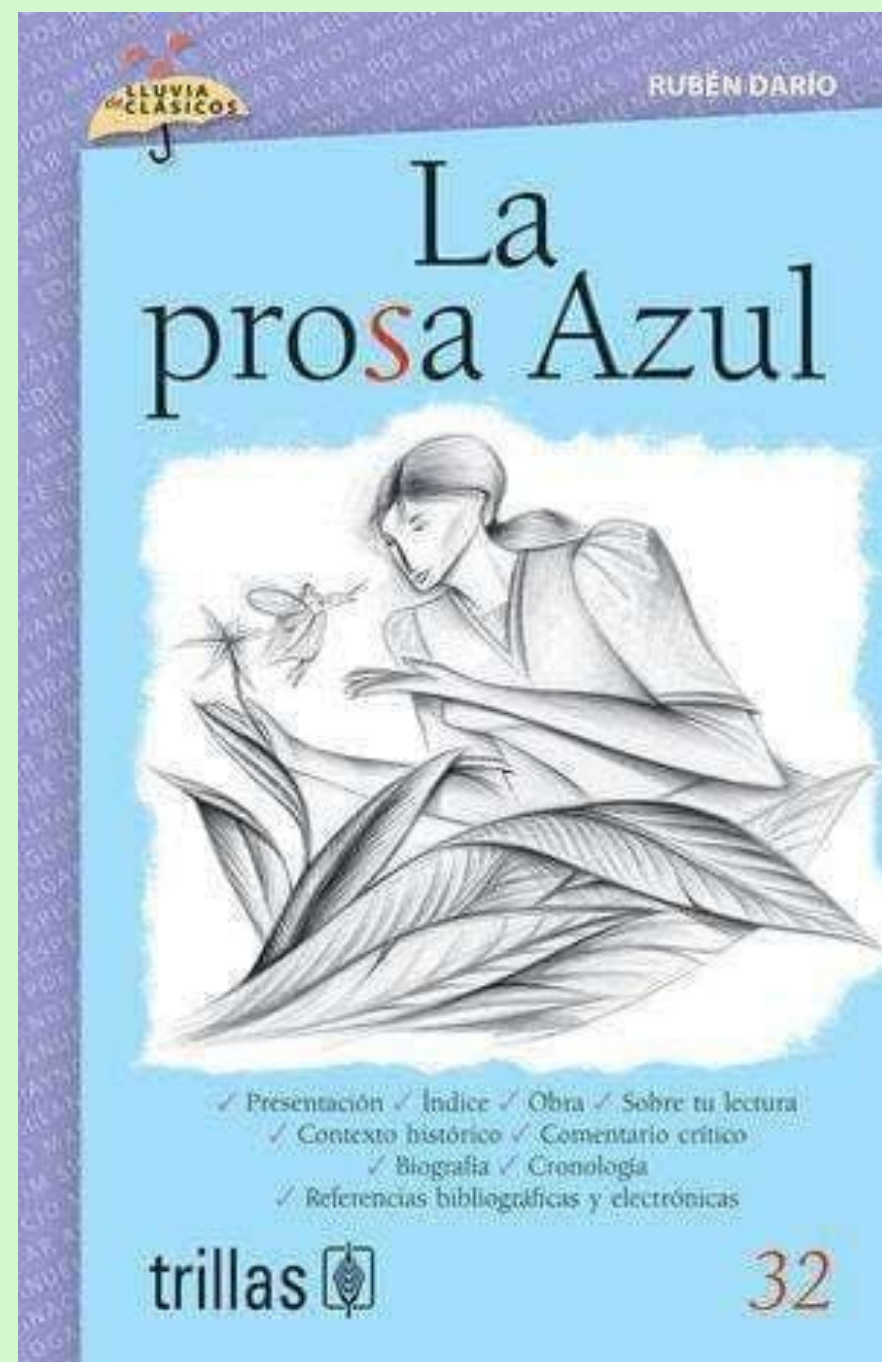
Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Escrita por Shakespeare entre 1594 y 1597 no sería publicada hasta 1600. Su principal fuente es la Primera Historia del cuarto día en Il Pecorone, una colección de historias de Giovanni Florentino. Otras fuentes son el Zelanto, de Munday, y las Gesta Romanorum. Bassanio, noble veneciano que ha malgastado su caudal, pide al rico mercader Antonio, amigo suyo, tres mil ducados para poder continuar dignamente su noviazgo con la rica heredera Porcia, que vive en tierra firme, en Belmonte. Antonio, que ha empleado todo su dinero en especulaciones de ultramar, se propone hacerse prestar el dinero por Shylock, usurero judío a quien antes había insultado por la usura que ejercía. Shylock consiente en prestar el dinero bajo una condición: si la cantidad no es pagada el día fijado, Shylock tendrá derecho a tomarse una libra de carne del cuerpo de Antonio.



LA PROSA AZUL

DARIO, RUBEN / ESCRITOR
SALADO, MINERVA / ADAPTADOR
GOMEZ, GUADALUPE / ILUSTRADOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-0092-6

Páginas: 142

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 232 gr

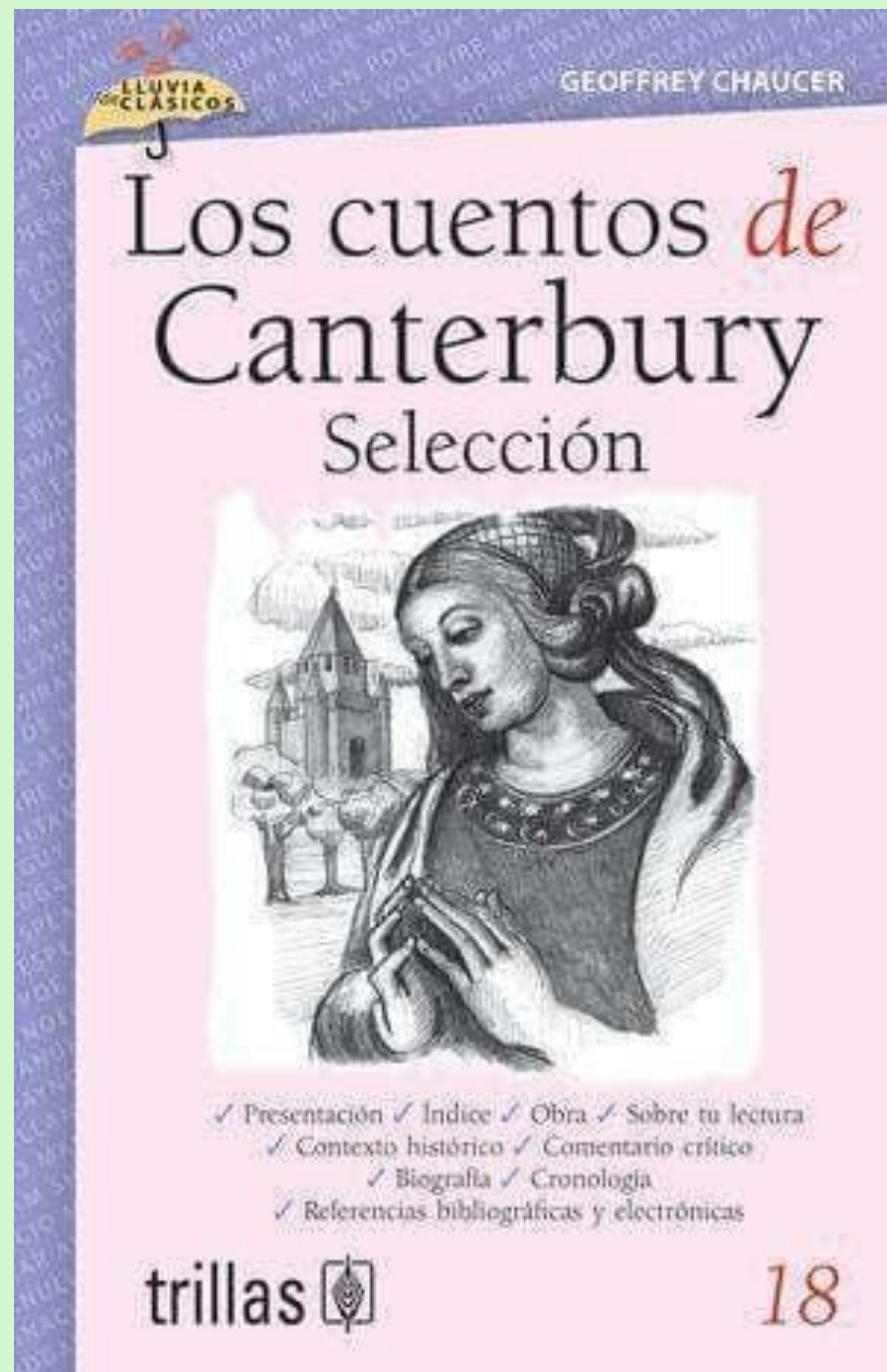
Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Azul es un libro escrito en prosa y en verso, en el cual vibran las cuerdas esenciales que habrían de caracterizar la obra de los escritores, poetas en su mayoría, acogidos al movimiento Modernista. En los artistas que se inscriben en este movimiento predominó la rebeldía, la bohemia, la búsqueda a veces obsesiva de lo sensitivo, la huida de la realidad. Para ello, el adorno del lenguaje estaba por encima de la esencia del contenido y, como consecuencia, los temas principales de los poetas modernistas fueron las leyendas, la mitología clásica y la aristocracia medieval. Por pertenecer a un libro fundacional en las letras hispanoamericanas, este texto merece tratamiento aparte y atenta lectura. Al leer la presente selección, que sólo incluye la prosa de Azul, el autor traspone la puerta principal que lo conducirá a una gama de otras obras importantes, a su mejor comprensión, a su disfrute.



LOS CUENTOS DE CANTERBURY, SELECCION

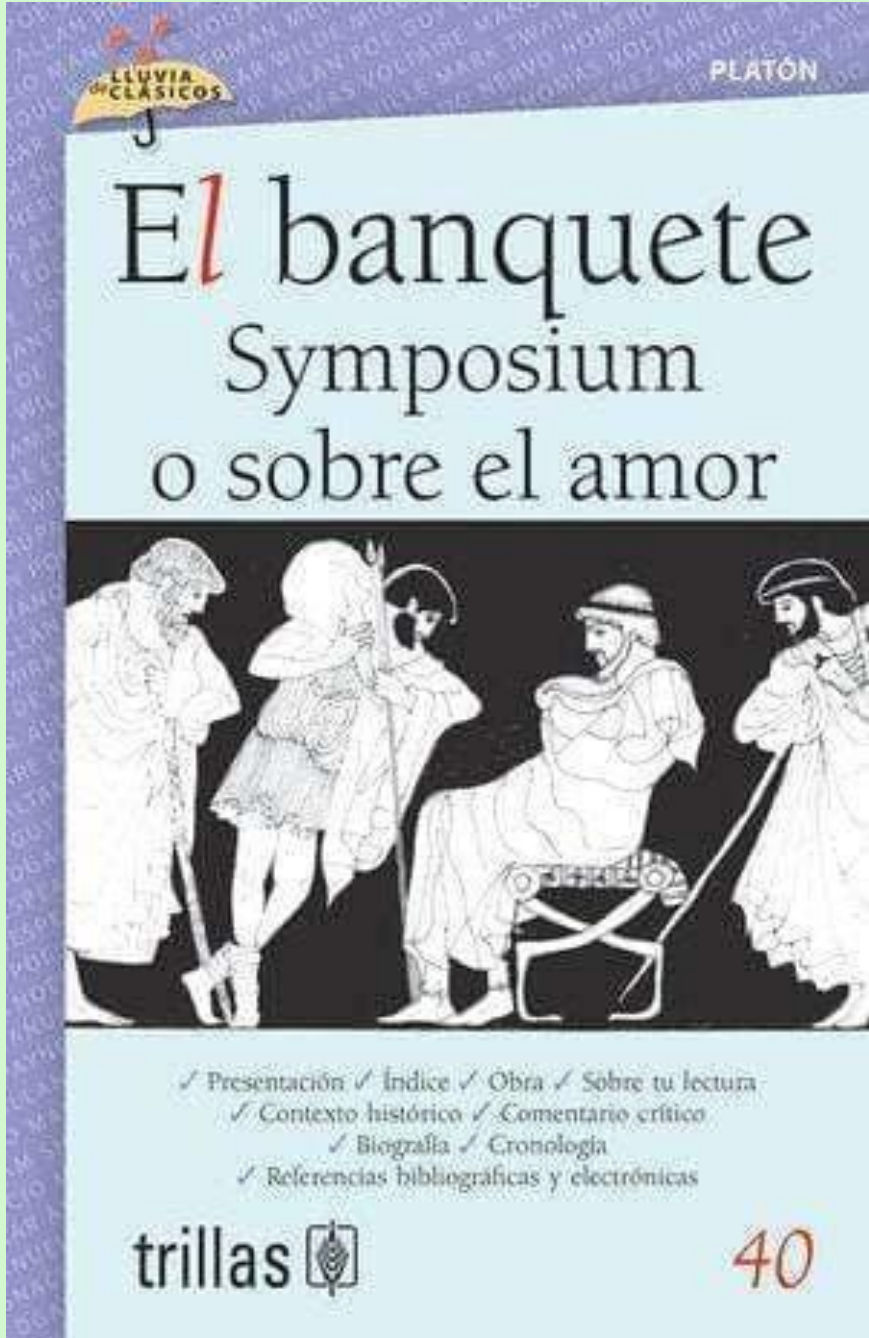
CHAUCER, GEOFFREY / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR PACHECO, ALMA / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2009
Subcategoría: Juv-clásicos de la literatura
ISBN: 978-607-17-0095-7
Páginas: 149
Encuadernación: Rústica
Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 242 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Sin lugar a dudas, Los cuentos de Canterbury conforman la obra más conocida de Geofrey Chaucer, una serie de relatos que a su vez forman parte de un libro unitario. Publicados en 1388, Los cuentos de Canterbury están entre los primeros textos de la época escritos en inglés, en lugar de en latín, como se acostumbraba entonces. En sus Cuentos, Chaucer muestra con fiel detalle las costumbres y los personajes que solían conformar la sociedad de la época. Un extenso grupo de ellos, provenientes de distintas clases sociales y profesionales, clérigos, caballeros, etcétera, se reúnen en la posada "El Tabardo" de, Southwark, situada en la ruta que va al monasterio de Canterbury, santuario de Thomas Becket, Santo Tomás de Canterbury.



EL BANQUETE. SYMPOSIUM O SOBRE EL AMOR

PLATON / ESCRITOR VALDOS, SUSANA / ADAPTADOR ALVARADO, SILVIA LUZ / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-0093-3

Páginas: 117

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 193 gr

Medida: 13 x 21

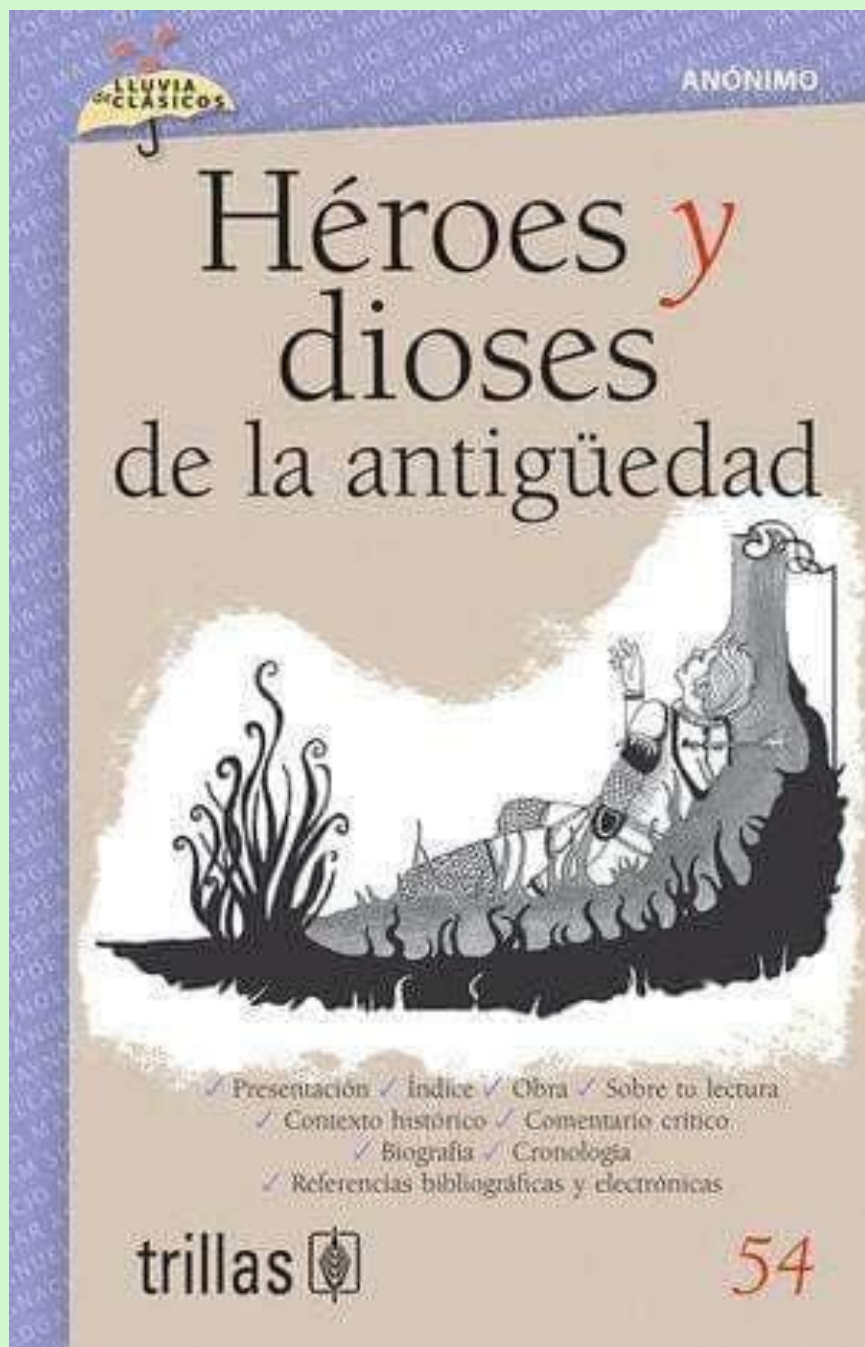
Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

El banquete es el diálogo en el que Platón se refiere al amor y al erotismo. Transcurre durante una cena en cuya sobremesa los comensales formulan sus puntos de vista acerca del amor.

Este ensayo filosófico resulta esencial para comprender el pensamiento platónico, pues su particular teoría del amor está estrechamente vinculada con su concepción sobre la educación. Lo que distingue al llamado amor platónico no es la renuncia a la real convivencia con la persona amada, sino la relación de esta convivencia con los ideales de la vida. En términos actuales hablaríamos de afinidades en las formas de pensar de la pareja, de sus metas a obtener, de su conducta social y humana, de su manera de acompañarse y de caminar juntos por la existencia.



Héroes y dioses de la antigüedad

ANÓNIMO / ESCRITOR PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR DE
ANDA, FRANCISCO / ILUSTRADOR

ÍNDICE

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-0142-8

Páginas: 139

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 219 gr

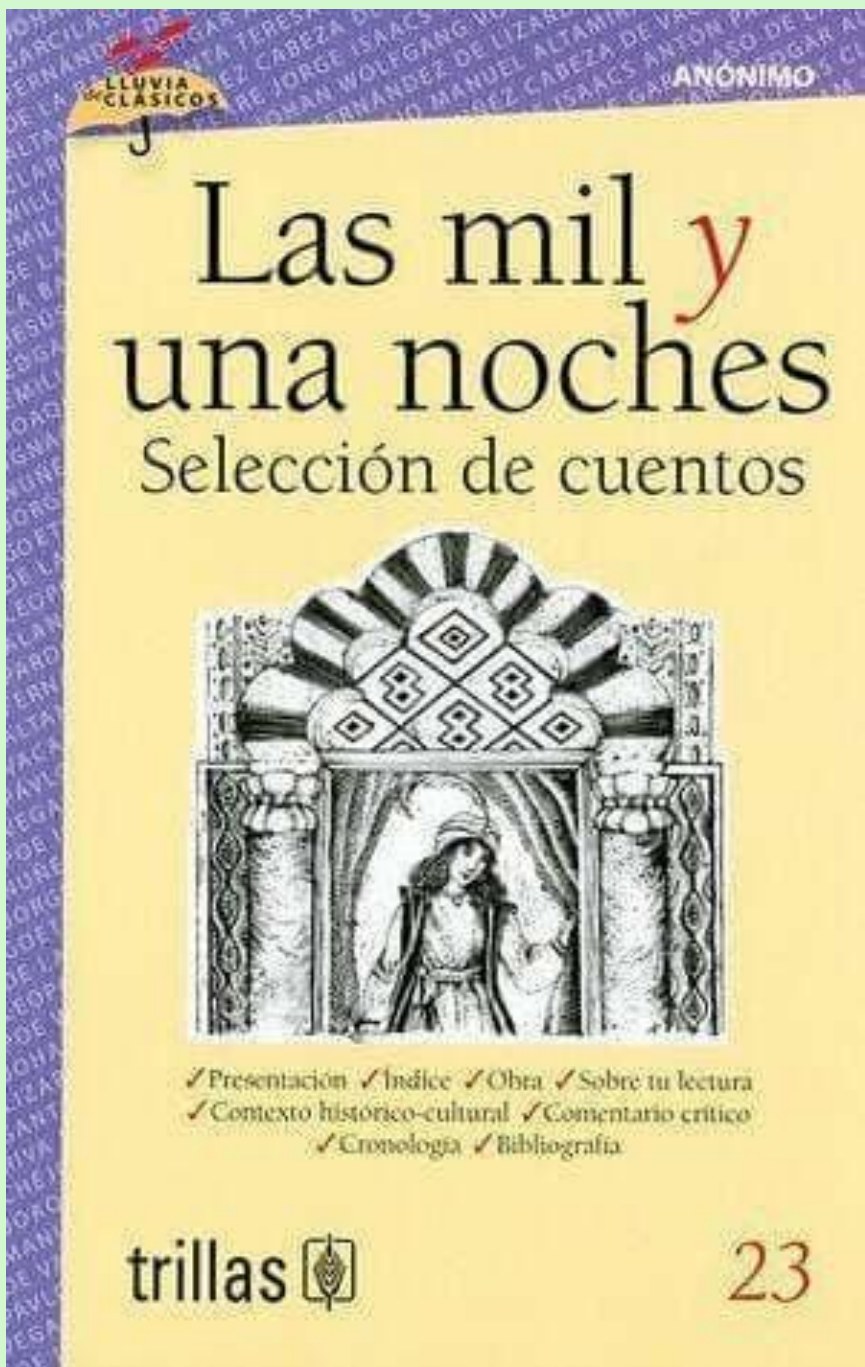
Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Cada sociedad cuenta con sus propios mitos. Así, los pueblos han encontrado explicación a sus costumbres en torno a leyendas que reflejan su actividad, y que explican el origen de su pueblo, así como de sus leyes y costumbres. En esta antología se presentan cinco leyendas que dieron origen a un sinnúmero de historias en torno a ellas. Comienza con la leyenda de Beowulf, para seguir con una de las más hermosas historias medievales, la del rey Arturo y los caballeros de la Mesa Redonda. No podía faltar Carlomagno, el gran Emperador y sus caballeros, para continuar con el relato de Los Nibelungos, que tantas historias generó aun varios siglos después del medioevo, y que inspirara a Wagner para componer su célebre ópera. Concluye con Merlín, el mago que inserta la gesta de Arturo en el universo fantástico del mito.



LAS MIL Y UNA NOCHES, SELECCION DE CUENTOS

ANÓNIMO / ESCRITOR PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR
VALDERRAMA ZALDIVAR, ROSARIO / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-0129-9

Páginas: 200

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 308 gr

Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

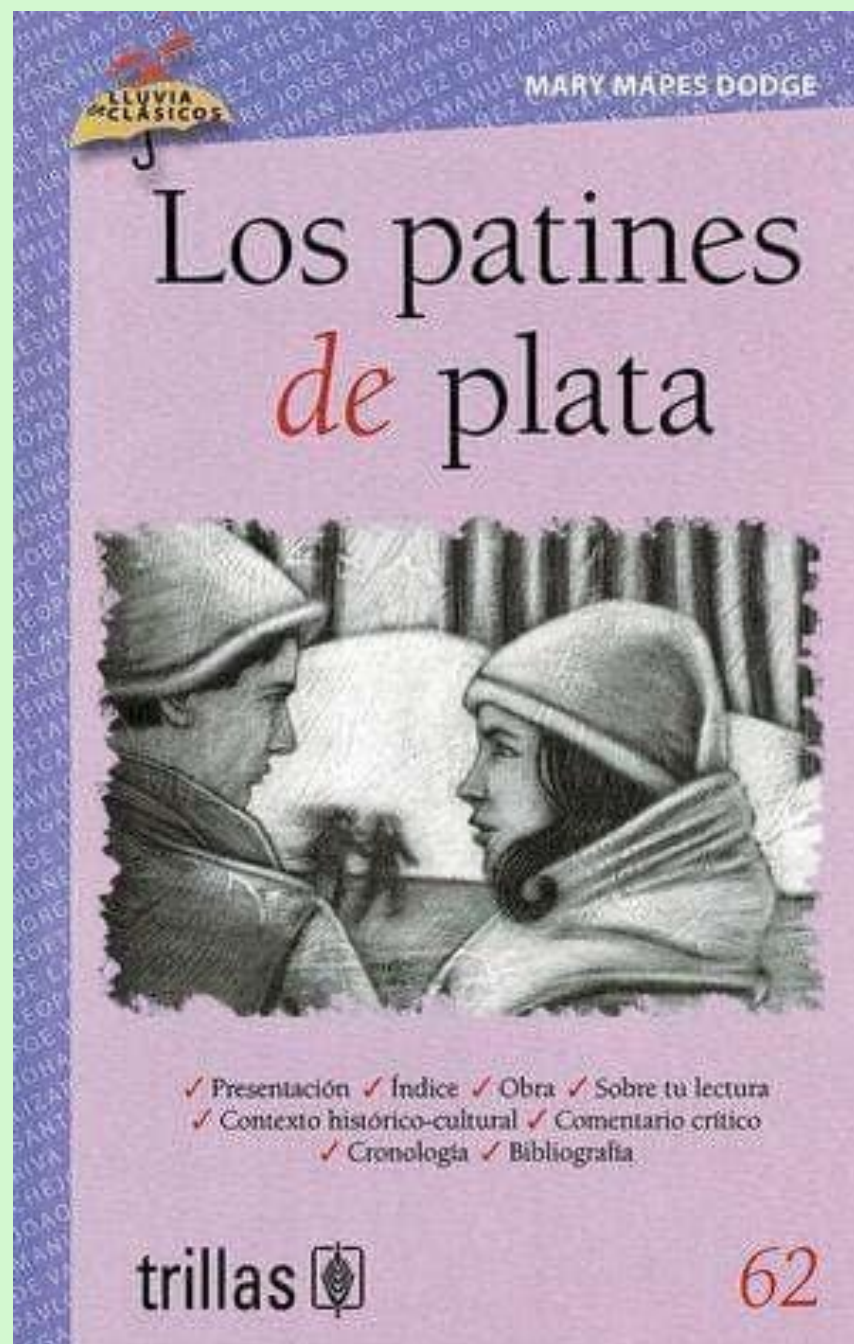
Año de reimpresión: 2018

Edad recomendada: 12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

Esta obra es un extenso conjunto de narraciones inscritas dentro de la narración literaria árabe, representa sin duda una de las más valiosas joyas de la literatura universal. Contiene relatos provenientes de fuentes persas, indias y egipcias. La obra en su conjunto está estructurada con un argumento central, del cual parten las demás historias, narraciones, breves o largas que se van entrelazando para conformar bloques de cuentos -o cuentos aislados- que giran siempre en torno al principal. Adentrémonos en la lectura de Las mil y una noches para que nuestra imaginación se adueñe de nosotros y nos transporte al misterioso universo del Oriente en un viaje por el mundo de la fantasía y la magia



LOS PATINES DE PLATA

MAPES DODGE, MARY / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR RAMIREZ, ALAN / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)

ISBN: 978-607-17-0141-1

Páginas: 136

Encuadernación: Rústica

Colección: [LLUVIA DE CLASICOS](#)

Peso: 216 gr

Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2014

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Hans Brinker o Los patines de plata es una novela de Mary Mapes Dodge publicada por primera vez en 1965. La historia tiene lugar en los Países Bajos y es un colorido retrato de la vida holandesa -aunque la autora nunca visitó ese lugar-, así como un inspirador relato del honor juvenil. El cuento hace referencia a los hermosos patines de plata que son el premio al ganador de la carrera de patinaje sobre hielo a la que Hans aspira a entrar. Gracias a esta novela, el deporte de las carreras en patines se volvió muy popular en Estados Unidos, donde aún hoy Hans Brinker es considerado el prototipo del patinaje de velocidad.



OTRA VUELTA DE TUERCA

JAMES, HENRY / ESCRITOR PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR DE
ANDA, FRANCISCO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría Juv-clásicos de la literatura

ISBN: 978-607-17-0132-9

Páginas: 184

Encuadernación: Rústica

Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 288 gr

Medida: 13 x 21

Número de edición: 1

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

El tema que trata James en esta novela es en efecto otra vuelta de tuerca al horror, y provoca en el lector una impresión perturbadora por la delicadeza con que se van insinuando los acontecimientos, sin afirmar nada. Quizá el aspecto más valioso de este relato, en el que intervienen dos niños y su institutriz, es que el lector nunca sabe con certeza si lo ocurrido responde a un disturbio mental de la institutriz o en realidad los fantasmas de los criados se han aposentado tanto en la casa como en el alma de los niños. En Otra vuelta de tuerca James muestra asimismo: la clara intención de apoyar la moral victoriana, expresada en los propósitos de la institutriz de educar a los niños, en contraposición con las turbulentas presencias fantasmales. Y es aquí donde James deja al lector concluir por sí mismo el trasfondo del asunto: ¿son en realidad fantasmas los que rondan por la casa, o se trata simplemente de la mente trastornada de la niñera?



La isla del tesoro

STEVENSON, ROBERT LOUIS / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR FIGUEROA, RICARDO / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2009

Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)

ISBN: 978-607-17-0140-4

Páginas: 160

Encuadernación: Rústica

Colección: [LLUVIA DE CLASICOS](#)

Peso: 250 gr

Medida: 13 x 21

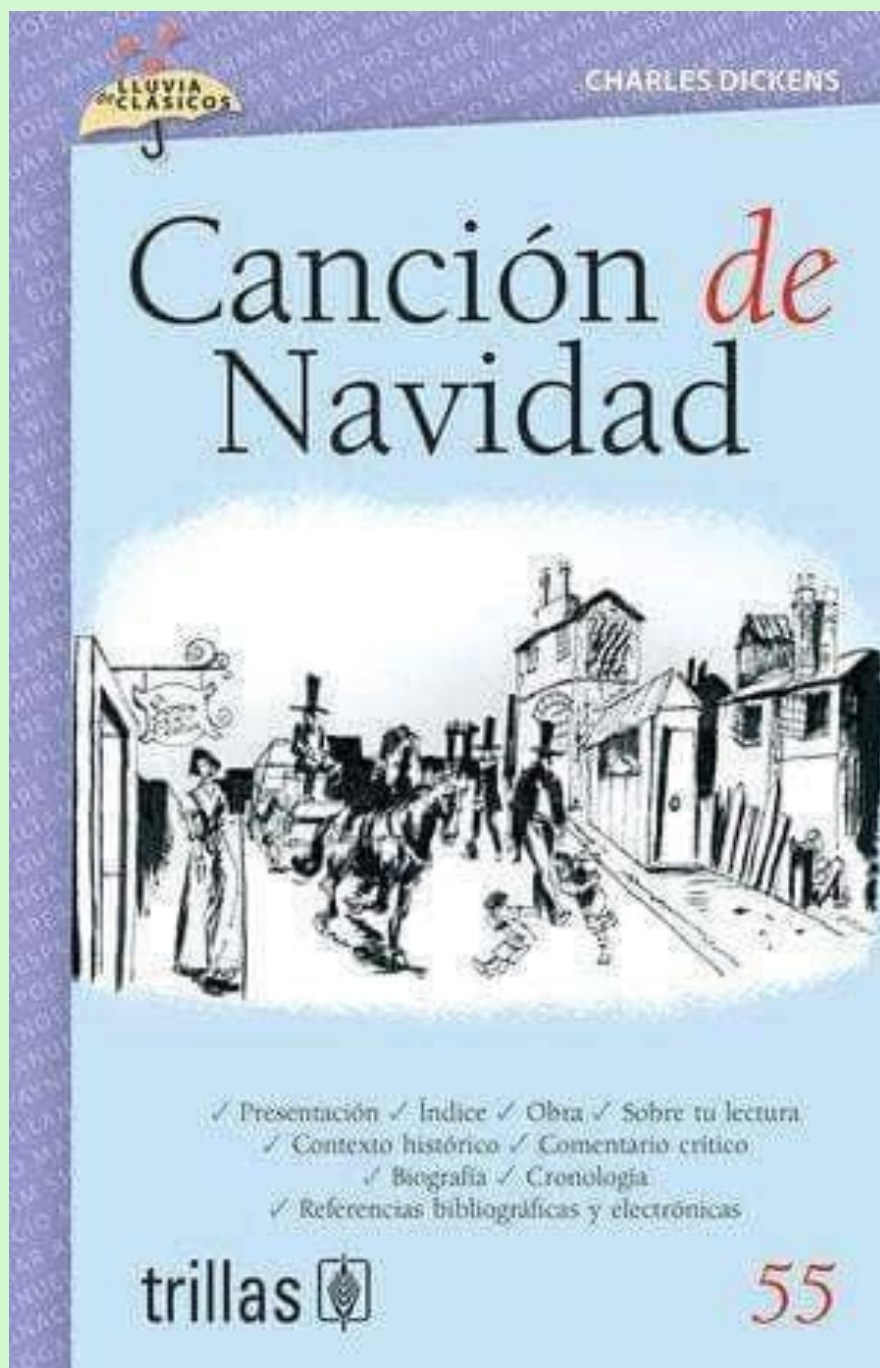
Número de edición: 1

Año de reimpresión: 2020

Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Una novela de aventuras escrita por el Escocés Robert Louis Stevenson, quien pudo recrear un mundo lleno de emociones, de peligros y de viajes de evasión hacia lugares exóticos que cautivan la atención del lector; en especial cuando cobran vida la selva y la navegación.



Canción de navidad

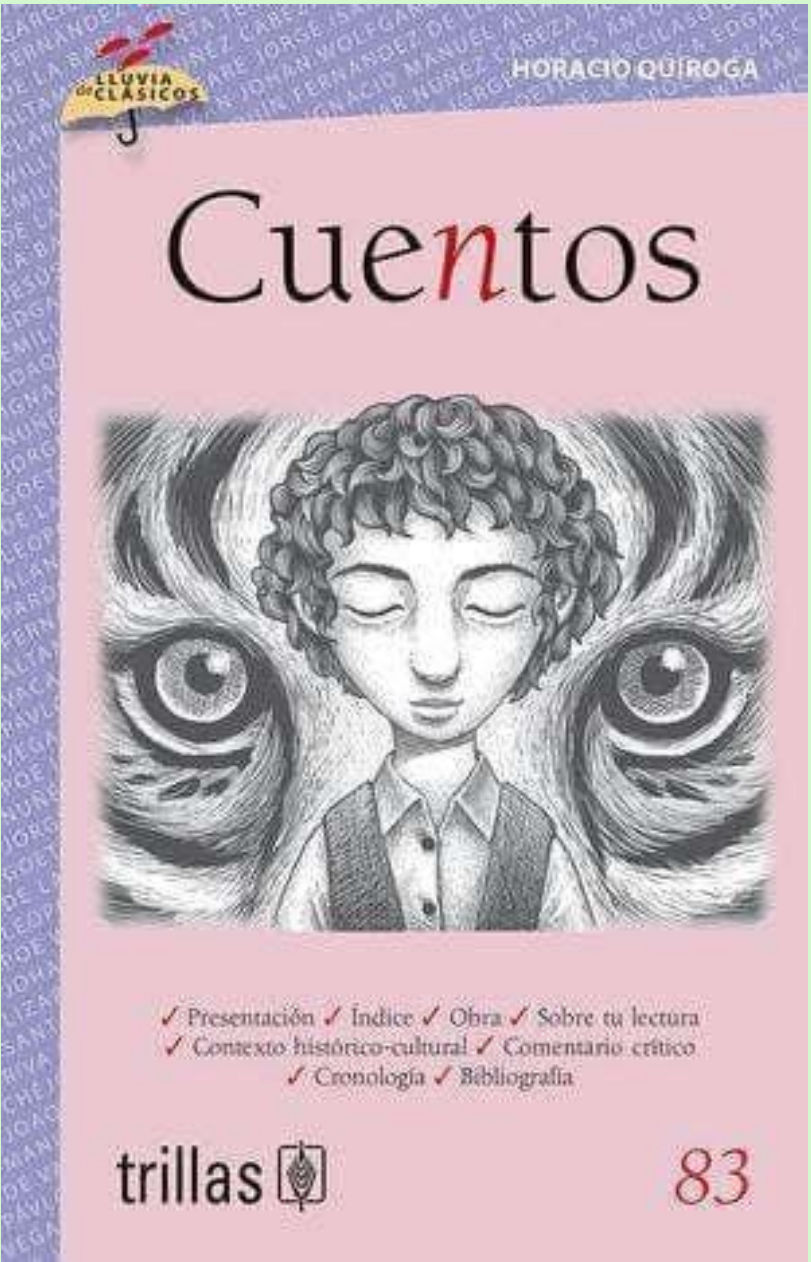
DICKENS, CHARLES / ESCRITOR PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR
PEREDO, LUIS FELIPE / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2009
Subcategoría Juv-clásicos de la literatura
ISBN: 978-607-17-0131-2
Páginas: 152
Encuadernación: Rústica
Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 239 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Canción de Navidad es una novela corta de carácter realista-gótica, escrita por el británico Charles Dickens en 1843. En ella se relata cómo los espíritus de la Navidad pasada, presente y futura logran cambiar la actitud de un hombre avaro y huraño, y lo convierten en una persona amable y generosa



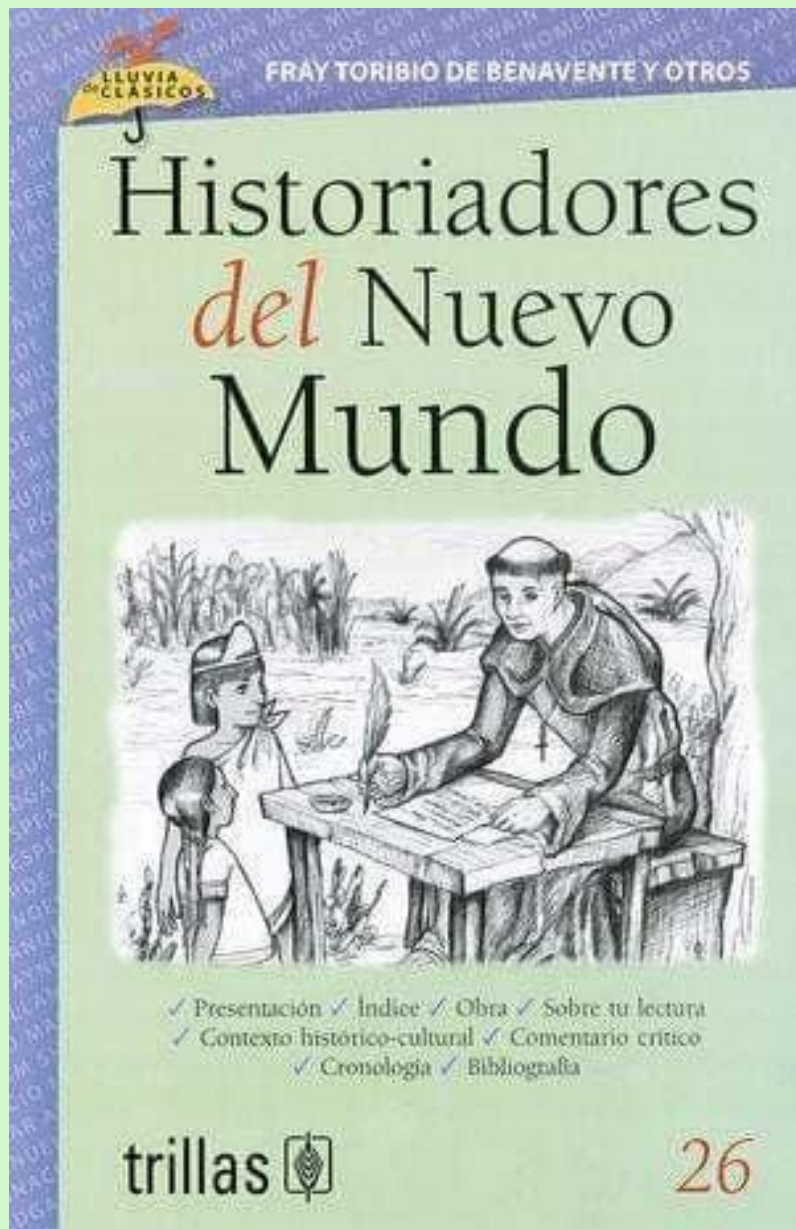
Cuentos

QUIROGA, HORACIO / ESCRITOR PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR

Editorial:	TRILLAS		
Año de edición:	2019	Peso:	311 gr
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Medida:	13 x 21
ISBN:	978-607-17-3575-1	Número de edición:	1
Páginas:	232	Edad recomendada:	12 + años
Encuadernación:	Rústica		
Colección:	LLUVIA DE CLASICOS		

SINOPSIS

Considerando uno de los máximos exponentes del relato corto hispanoamericano, el autor uruguayo Horacio Quiroga (1878-1937) se distingue por su manejo impecable de la violencia, la tragedia y la locura, Inspirado por Edgar Allan Poe y Rudyyard Kipling, entre otros, Quiroga escribió sobre la crueldad que observara en el mundo durante su trágica vida en una multitud de cuentos de perfecta prosa y estructura, además de un enorme poder emotivo.Este volumen reúne una selección de sus relatos, la cual abarca desde 1917 hasta 1938 y describe escenarios tan variados como la ciudad, la selva y la campiña sudamericana, siempre con un ojo certero e implacable para retratar la oscuridad de la mente humana y los terribles designios del azar.



HISTORIADORES DEL NUEVO MUNDO

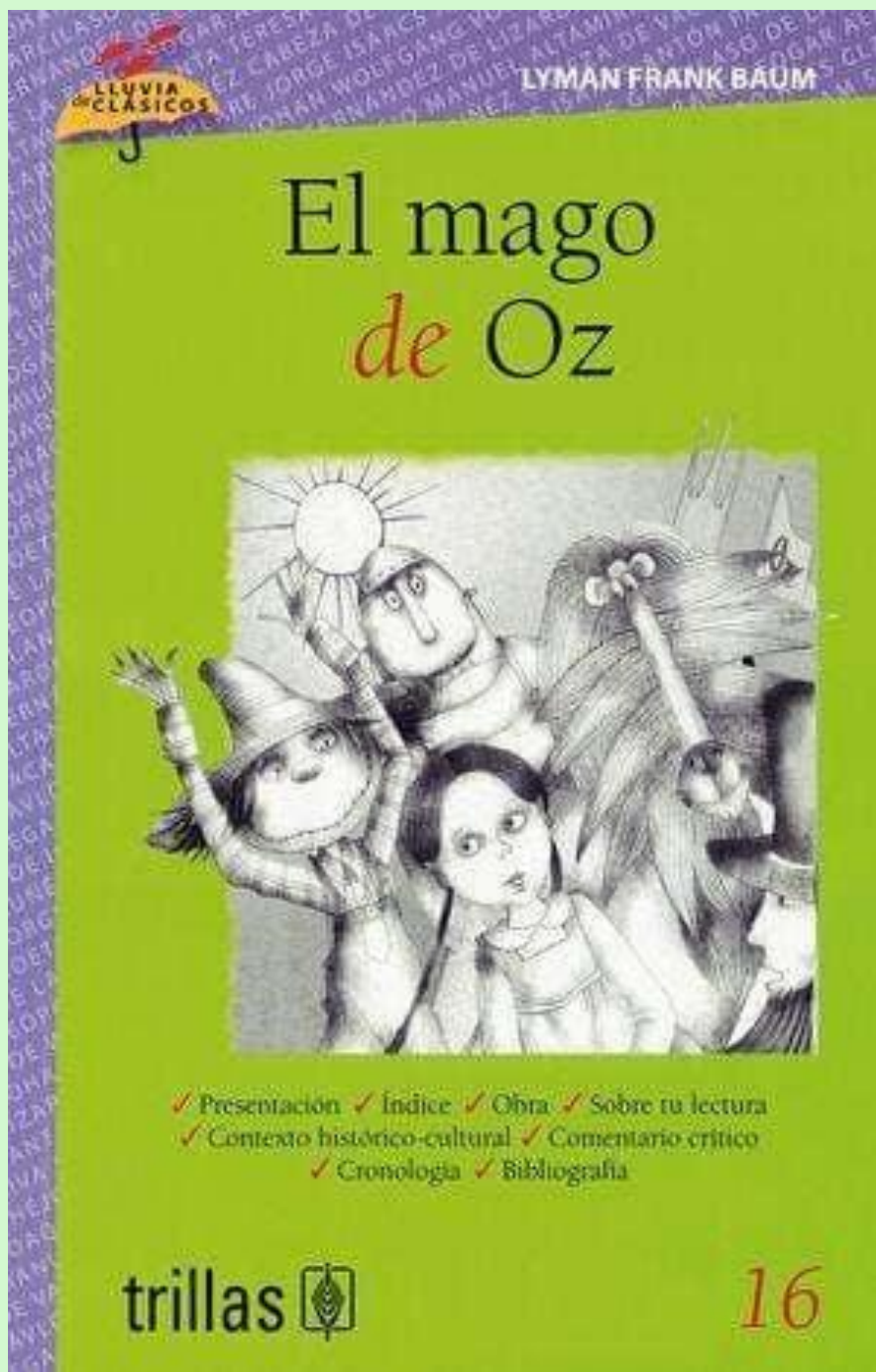
BENAVENTE, TORIBIO DE / ESCRITOR DE LANDA, DIEGO / ESCRITOR
DE LAS CASAS, BARTOLOME / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTACION OCHOA, ALHELI / ILUSTRADOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2011
Subcategoría Juv-clásicos de la literatura
ISBN: 978-607-17-0767-3
Páginas: 192
Encuadernación: Rústica
Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 295 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2014
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

En esta selección de la serie Lluvia de clásicos se presentan fragmentos de las obras de tres importantes religiosos: fray Toribio de Benavente, "Motolinía", fray Diego de Landa y fray Bartolomé de las Casas, quienes a partir de la tercera década del siglo XVI fueron enviados por la Corona española a cristianizar a los naturales de la Nueva España, antes llamada Gran Tenochtitlan y que recientemente había sido conquistada por Hernán Cortés y sus huestes. Asimismo, estos historiadores religiosos tuvieron el cometido de dejar testimonio, en crónicas excepcionales, acerca del descubrimiento, la conquista y colonización de las nuevas tierras, así como de los primeros procesos de dominación cultural y religiosa en éste y otros señoríos, como el de Yucatán, al mismo tiempo, se dedicaron a transcribir al latín y luego al castellano algunos de los códices que fueron encontrando a su paso, y que daban cuenta de las creencias religiosas, tradiciones y costumbres prehispánicas, para lo cual contaron con la colaboración de intérpretes indígenas.



EL MAGO DE OZ

BAUM, LYMAN FRANK / ESCRITOR PINTO, MARGARITA /
ADAPTADOR PACHECO, ALMA / ILUSTRADOR

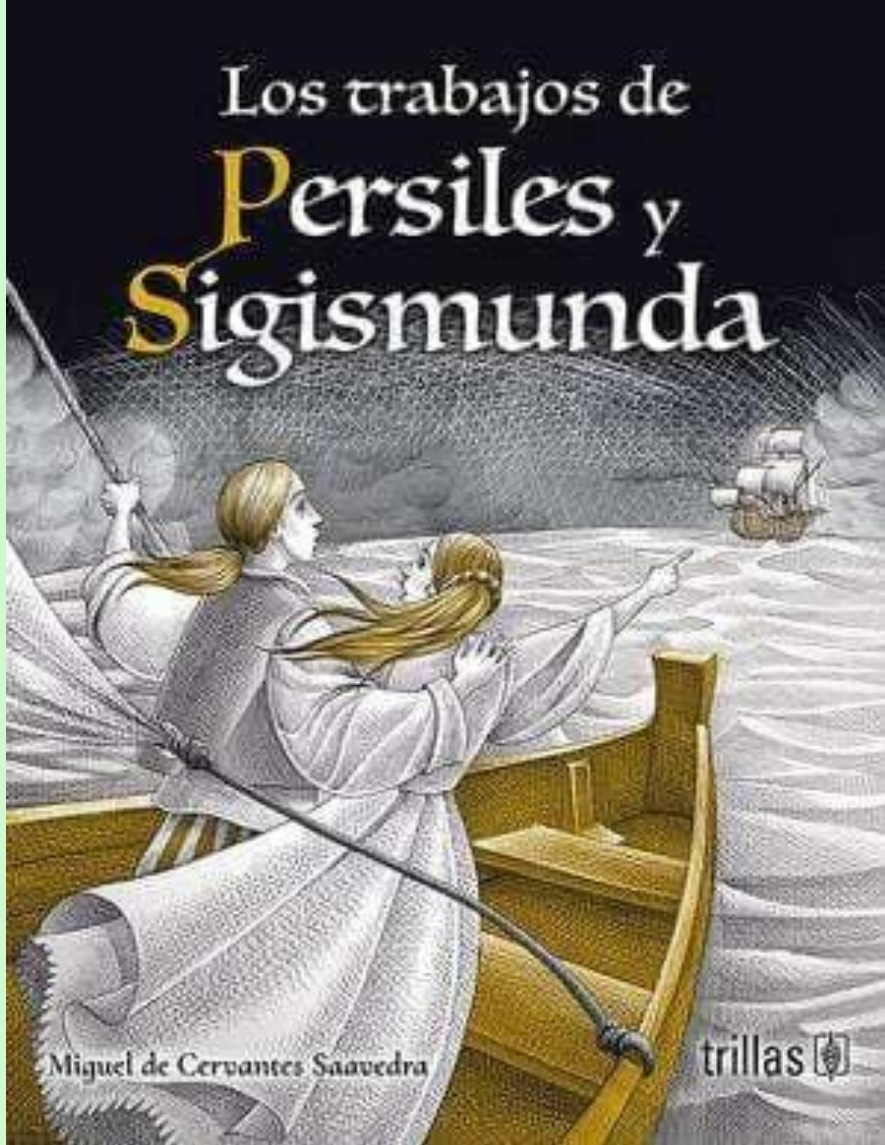
Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2011
Subcategoría Juv-clásicos de la literatura
ISBN: 978-607-17-0766-6
Páginas: 176
Encuadernación: Rústica
Colección: LLUVIA DE CLASICOS

Peso: 277 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2023
Edad recomendada: 12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

Con sus flamantes zapatos de plata heredados de la bruja del Este, Dorothy viaja al país de Oz y recorre el camino con un espantapájaros, un hombre de hojalata y un león, en las páginas de este maravilloso cuento, que ha Sido deleite de chicos y grandes durante muchas generaciones.Más allá del relato, la lectura de El mago de Oz conlleva un hermoso mensaje de solidaridad humana, amor y amistad, y como bien ha dicho su autor: "aspira a ser un cuento de hadas modernizado, que conserva las maravillas, la alegría y prescinde de las angustias y pesadillas".



LOS TRABAJOS DE PERSILES Y SIGISMUNDA

CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE / ESCRITOR ALMUDI ANTIN,
MARIA JOSE / ADAPTACION

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2022
Subcategoría [Juv-clásicos de la literatura](#)
ISBN: 978-607-17-4447-0
Páginas: 256
Encuadernación: Rústica

Peso: 686 gr
Medida: 21 x 27
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2019
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

Esta fue la última vez que Cervantes tomó su pluma y lo hizo para dedicar su gran obra, Los trabajos de Persiles y Sigismunda, al Conde de Lemos. El escritor falleció el 23 de abril de 1616, cuatro días después de terminar esta dedicatoria. Hoy sabemos que el autor calificó esta novela como lo mejor en mucho de lo que había escrito. La trabajó despacio, al mismo tiempo que estuvo inmerso en otros libros; la comentó, publicó y se refirió a ella en su prólogo a las Novelas ejemplares (1613), en el del Viaje al Parnaso (1614) y en las Ocho comedias y entremeses nuevos nunca antes representados (1615). Escribió esta obra con la calma habitual en él, pero la mimó y procuró porque sabía que era su último trabajo, y le dio a la prosa, su gran instrumento literario, un ritmo natural, elegante para los nobles y sencillo para el pueblo. Con esta obra póstuma, Cervantes provee a la lengua castellana de una majestuosidad artística y audaz, lo cual provoca que, al leerla, la marca indeleble de su estilo y su gran imaginación se adueñen de nosotros. Hoy, lejos de las críticas erróneas de las que fue objeto, nos acercamos a la lectura fácil e interesante que nos ofrece esta edición.

CATEGORÍA

Juvenil Clásico

16+ años



DON QUIJOTE DE LA MANCHA Y CERVANTES DE SANABRIA

EL LIBRO DEL ESPLENDOR

FUENTES GUTIERREZ, HERMENEGILDO / ESCRITOR

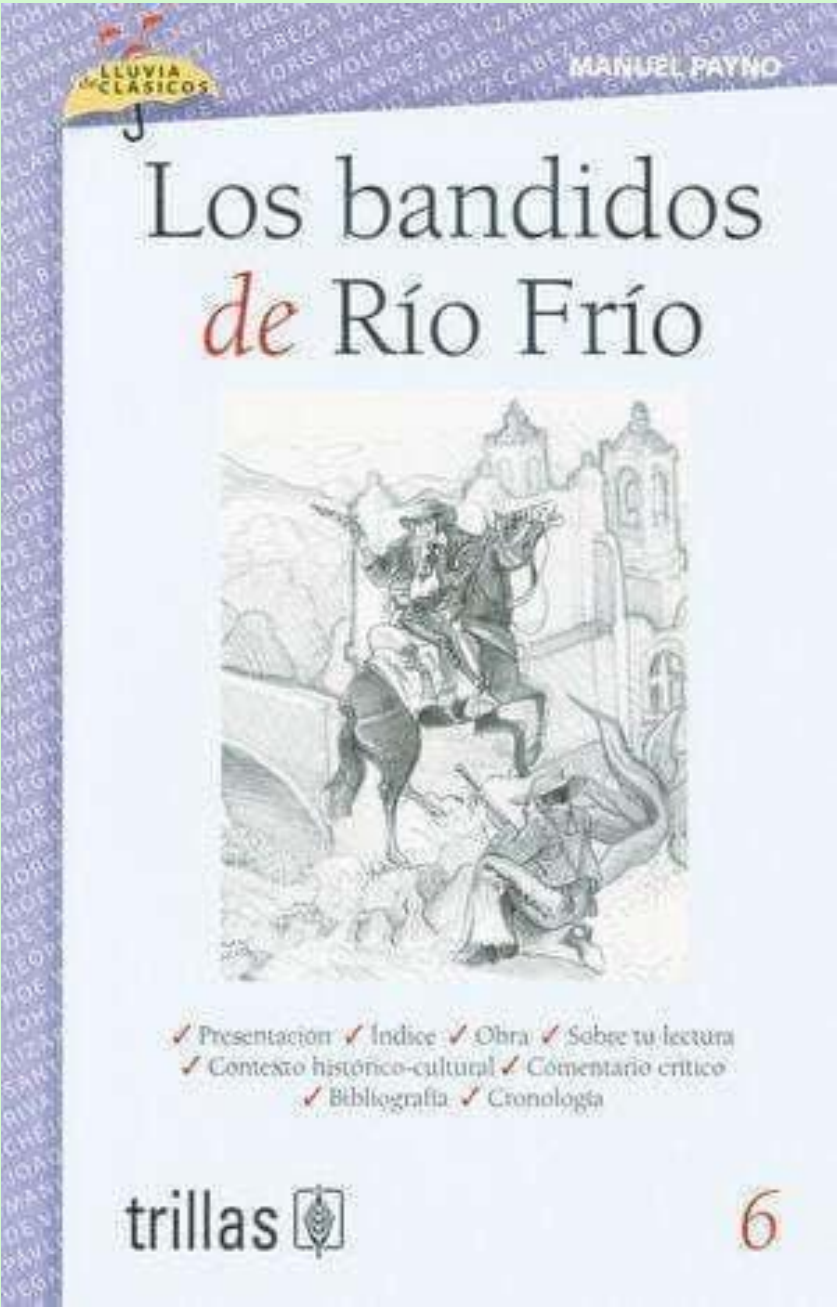
Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2007
Subcategoría: [Juv-clásicos de la literatura](#)
ISBN: 978-968-24-7693-8
Páginas: 352
Encuadernación: Rústica

Peso: 576 gr
Medida: 15 x 23
Número de edición: 1
Año de reimpresión: 2011
Edad recomendada: 16+ años

[ÍNDICE](#)

SINOPSIS

En este libro, el maestro Hermenegildo Fuentes Gutiérrez aborda El Quijote en su totalidad y no desde aspectos parciales de contenido o de forma, puesto que a pesar de la gran cantidad de tesis, ensayos y artículos que se han escrito sobre esta obra cumbre de la literatura en lengua española, ninguno ha llegado a explicarlo y comprenderlo por completo, al contrario de lo que ha sucedido con las obras de Shakespeare o con la Divina comedia de Dante.El autor, al aceptar que su tarea podría parecer pretenciosa, ardua y complicada, manifiesta que con la ayuda de Miguel de Cervantes - es decir, con los indicios o las "pistas" que da en El Quijote - logró concebir, estructuras y formular esta hermenéutica o exégesis, para dar respuesta adecuada a la amarga queja del posteriormente moribundo Miguel ante la falta total de comprensión por parte de sus coetáneos.El maestro Fuentes concluye afirmando que la cosmovisión que Miguel de Cervantes nos ofrece en El Quijote no es otra que la teosofía y la cosmogénesis heredadas de la Cábala judía y de la Mística cristiana y musulmana. Así, este libro explica el arte. la composición, la estructura, el contenida y la finalidad de El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Muestra que es una grandiosa concepción y una maravillosa representación alegórica del sentido de la vida humana y del papel del hombre en este mundo y en el venidero, donde el ingenio es el verdadero protagonista y Cervantes el verdadero maestro del ingenio.



LOS BANDIDOS DE RIO FRIO

PAYNO FLORES, MANUEL / ESCRITOR
PINTO, MARGARITA / ADAPTADOR
RODRIGUEZ TSUDA, EFRAIN / ILUSTRADOR

Editorial:	TRILLAS		
Año de edición:	2012		
Subcategoría	Juv-clásicos de la literatura	Peso:	276 gr
ISBN:	978-607-17-1388-9	Medida:	13 x 21
Páginas:	207	Número de edición:	2
Encuadernación:	Rústica	Año de reimpresión:	2013
Colección:	LLUVIA DE CLASICOS	Edad recomendada:	16 + años

SINOPSIS

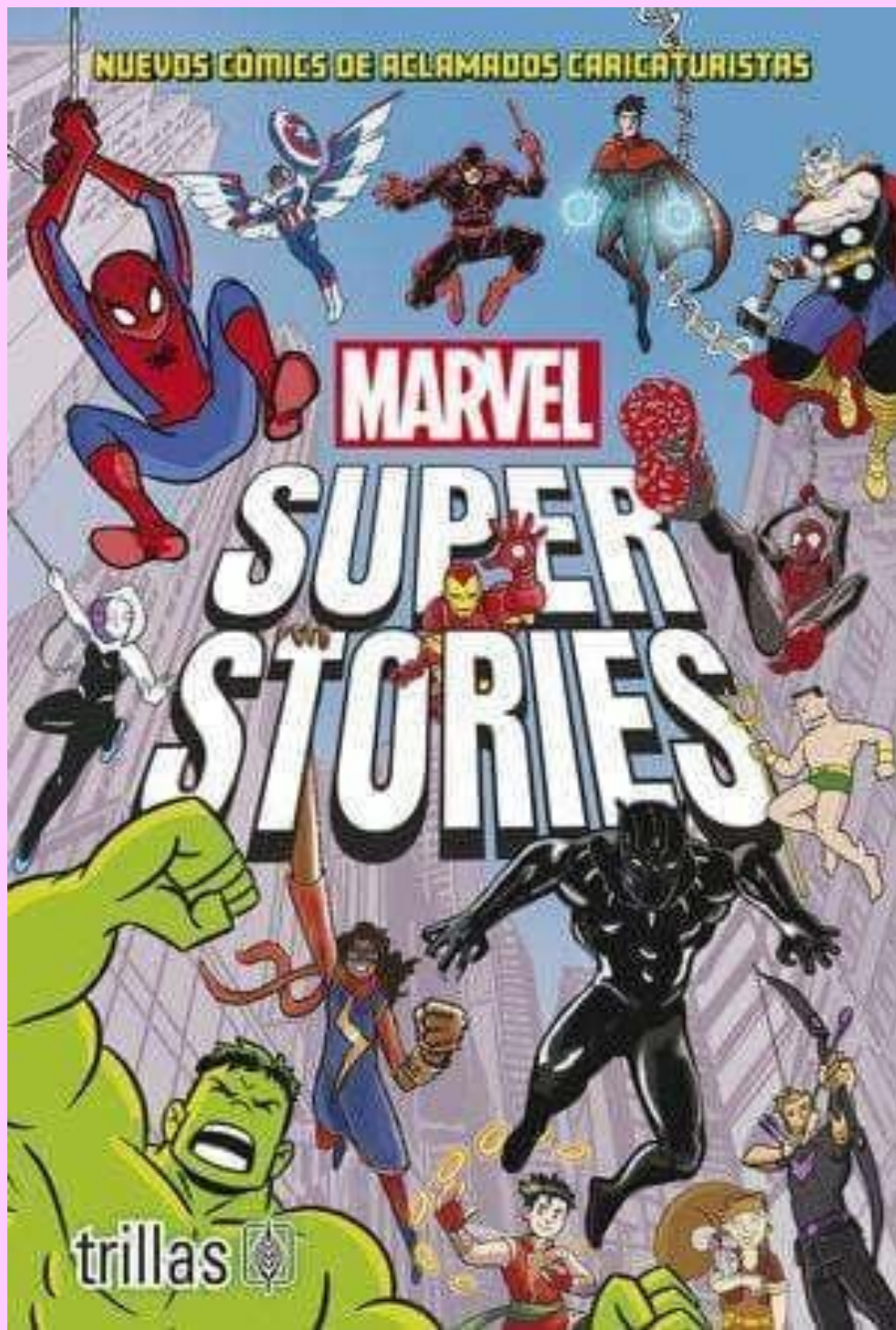
Novela por excelencia del siglo XIX; dada su extensión (más de 100 capítulos), Los bandidos de Río Frío, como todo folletín, propone una trama central y a su alrededor va tejiendo historias paralelas, que muestran en su conjunto a la sociedad mexicana de entonces. Una buena parte de esta narración estuvo inspirada en las hazañas del coronel Juan Yáñez, ayudante de Santa Anna, representado en la novela por Relumbrón. Pero el argumento principal, y que da título a esta historia, es el que protagonizan Evaristo Lecuona y su red de bandidos, que solían asaltar los caminos y la mayor parte de las casas de México:En medio de todos, aparecen Mariana y su hijo Juan, quien es despojado de todo desde su nacimiento y poco a poco va subiendo en el escalafón social, hasta llegar de nuevo a su verdadero origen.

En este volumen presentamos una selección de capítulos, que muestran una parte de la historia que escribió Manuel Payno entre 1888 y 1891.

JUVENIL

Comics / Novela gráfica

9 a 12 años



Marvel super stories

JENNINGS, JOHN / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría [Juv-ficción y aventura](#)

ISBN: 978-607-17-4814-0

Páginas: 160

Encuadernación: Pasta Dura

Peso: 292 gr
Medida: 14 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

¡Ya están aquí! Tus superhéroes favoritos en una colección nueva de quince historias de Marvel creadas especialmente para ti. Escritas e ilustradas por tus dibujantes favoritos.



Marvel Super Stories 2

Amazing Adventures

JENNINGS, JOHN / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2025

Subcategoría Comics y novela gráfica (manga, libro álbum)

ISBN: 978-607-17-4967-3

Páginas: 160

Encuadernación: Pasta Dura

Peso: 298 gr
Medida: 15 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

Segunda entrega de una recopilación de las historias de Marvel. Supervisada por el ilustrador John Jennings, reconocido como el número 1 en la lista de Best Sellers del New York Times.

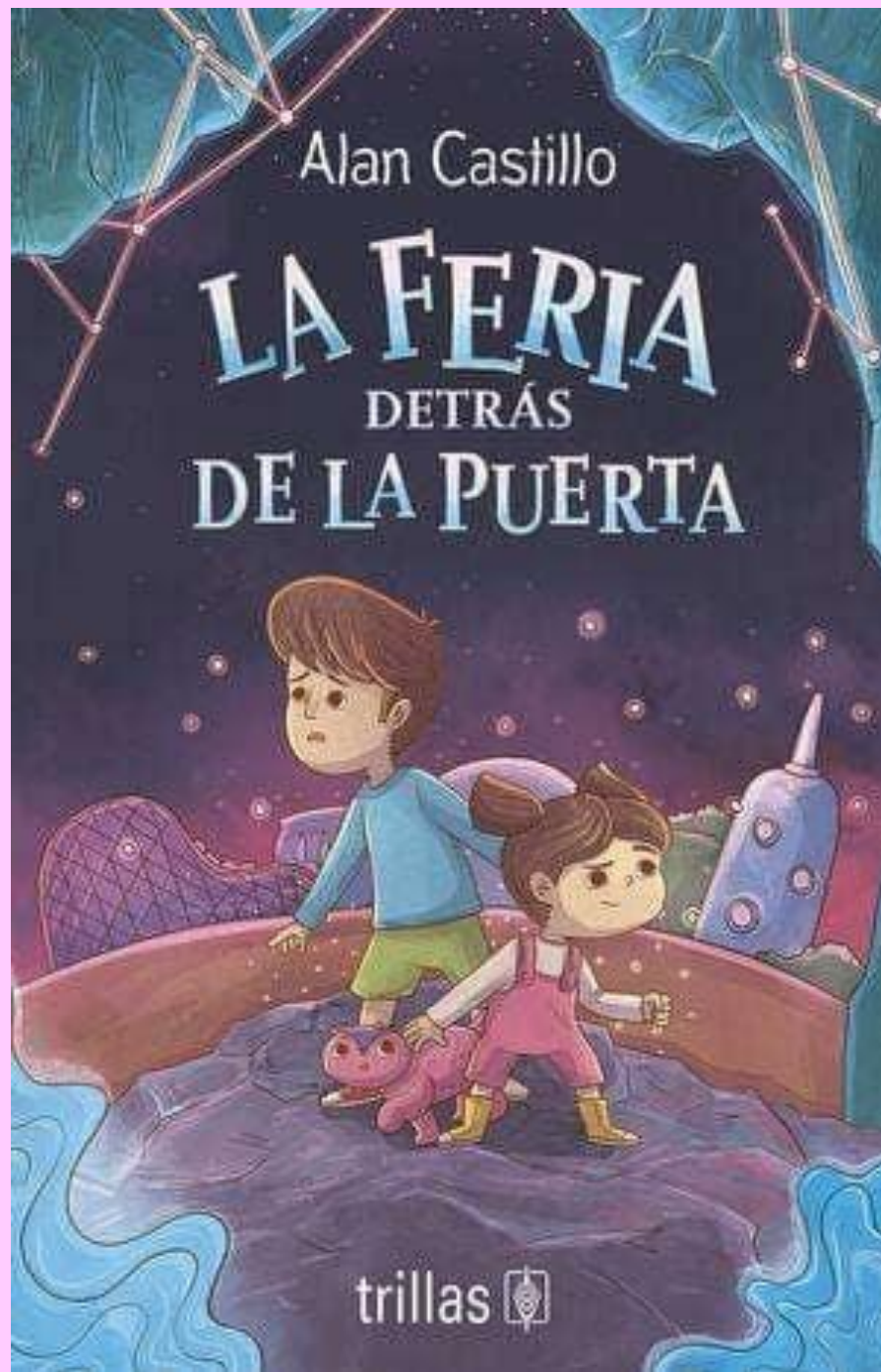
En esta entrega los lectores encontrarán 15 relatos que se conforman de seis páginas y que fueron creados por artistas y escritores destacados en el mundo del cómic. Estas historias se dirigen a los jóvenes lectores quienes encontrarán a los cuatro fantásticos, Doctor Strange, Ant-Man, Hulk, Thor, Guardianes de la galaxia, entre otros.

Marvel Comics celebra su 85° aniversario en 2024 y es una de las marcas más reconocidas en todo el mundo.

JUVENIL

Comics / Novela gráfica

12 + años



La feria detrás de la puerta

CASTILLO, ALAN / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS
Año de edición: 2026
ISBN: 978-607-17-5102-7
Páginas: 112
Encuadernación: Rústica

Peso: 182 gr
Medida: 13 x 21
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12 + años

SINOPSIS

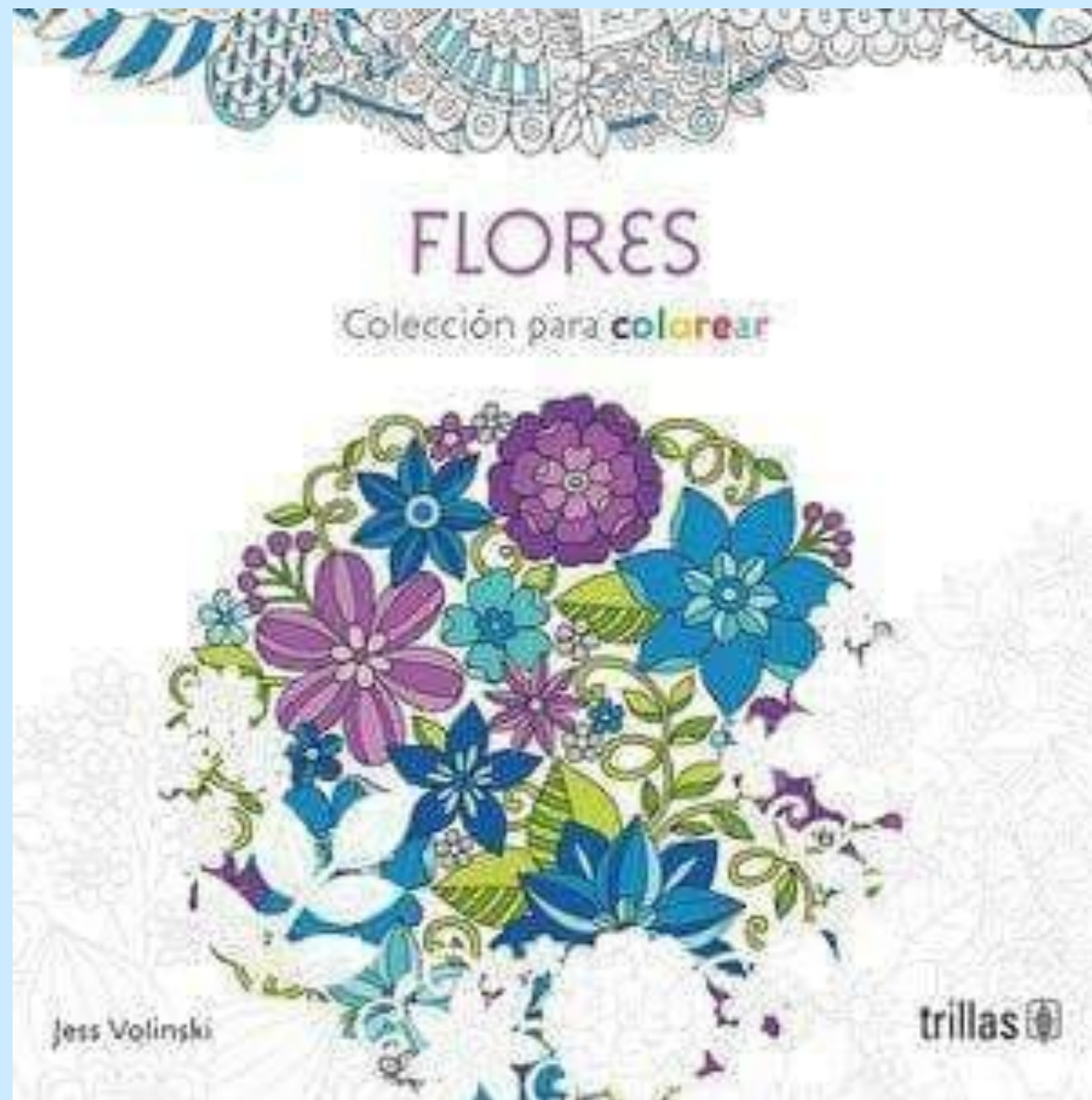
¡Bienvenidos a la feria mágica del señor Yazzo!

La feria mágica del señor Yazzo es increíble, ¿cómo logra que haya nuevas atracciones fascinantes cada año? Oliver y Diana lo descubrirán cuando intenten ayudar a su nuevo amigo mágico, Gopa, y queden atrapados en un frasco con un contenido misterioso. Un mago nunca revela sus secretos, pero tú puedes descubrir el del señor Yazzo.

¿Estás listo para esta aventura mágica?

JUVENIL

Tiempo libre- libros
para colorear
9 a 12 años



Flores

Colección para colorear

VOLINSKI, JESS / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2018

Subcategoría: Tlibre-entretenimiento (sudoku, crucigramas, acert

ISBN: 978-607-17-3445-7

Páginas: 78

Encuadernación: Rústica

Colección: COLECCION PARA COLOREAR

Peso: 386 gr

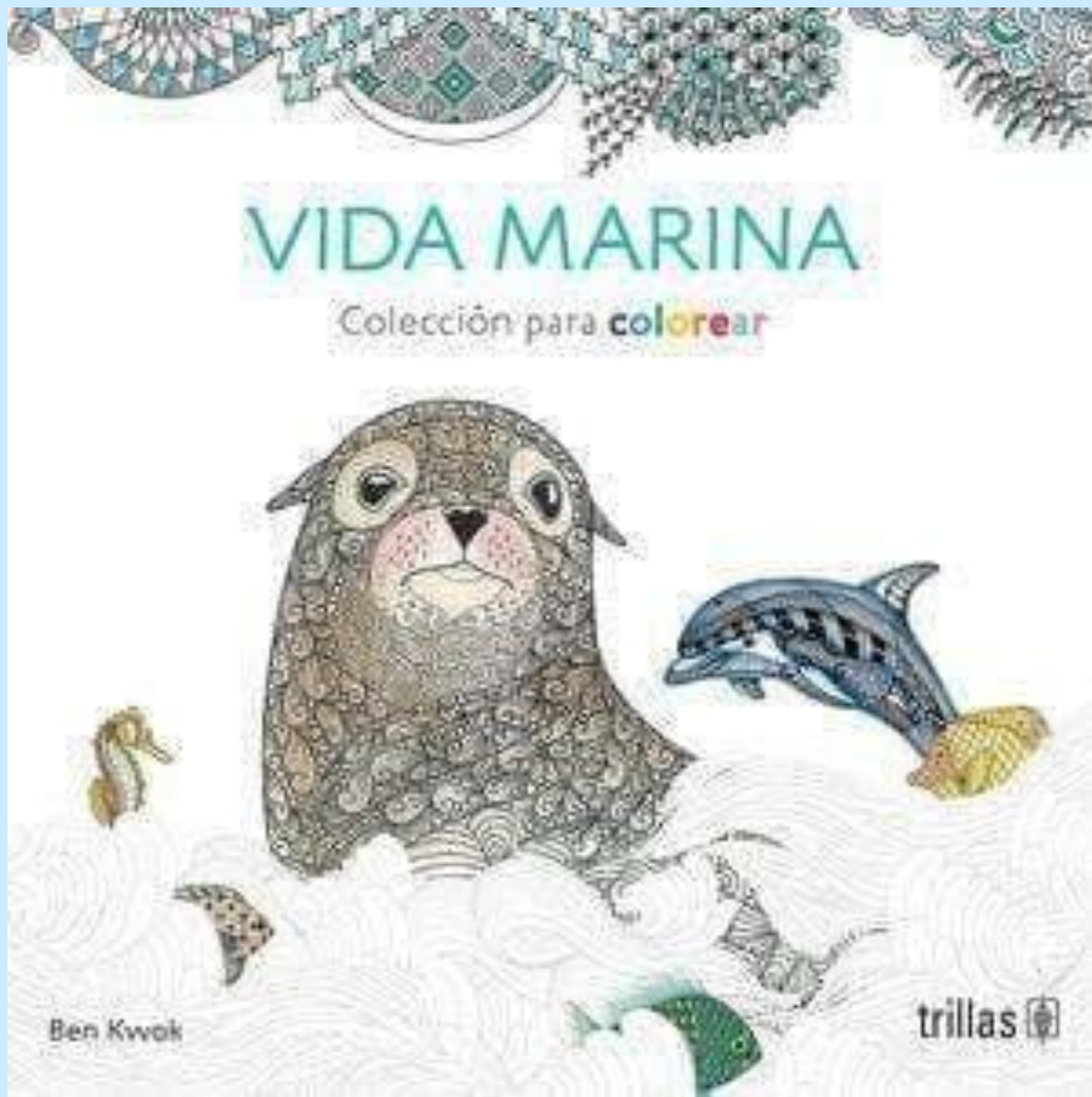
Medida: 27 x 27

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

En este libro encontrarás diseños súper lindos -con patrones de flores- que únicamente están esperando a ser coloreados. También he incluido divertidas paletas de colores para ayudarte a comenzar en tu aventura de coloreado.



Vida marina

Colección para colorear

KWOK, BEN / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2018

Subcategoría: Tlibre-libros para colorear

ISBN: 978-607-17-3444-0

Páginas: 90

Encuadernación: Rústica

Colección: COLECCION PARA COLOREAR

Peso: 437 gr

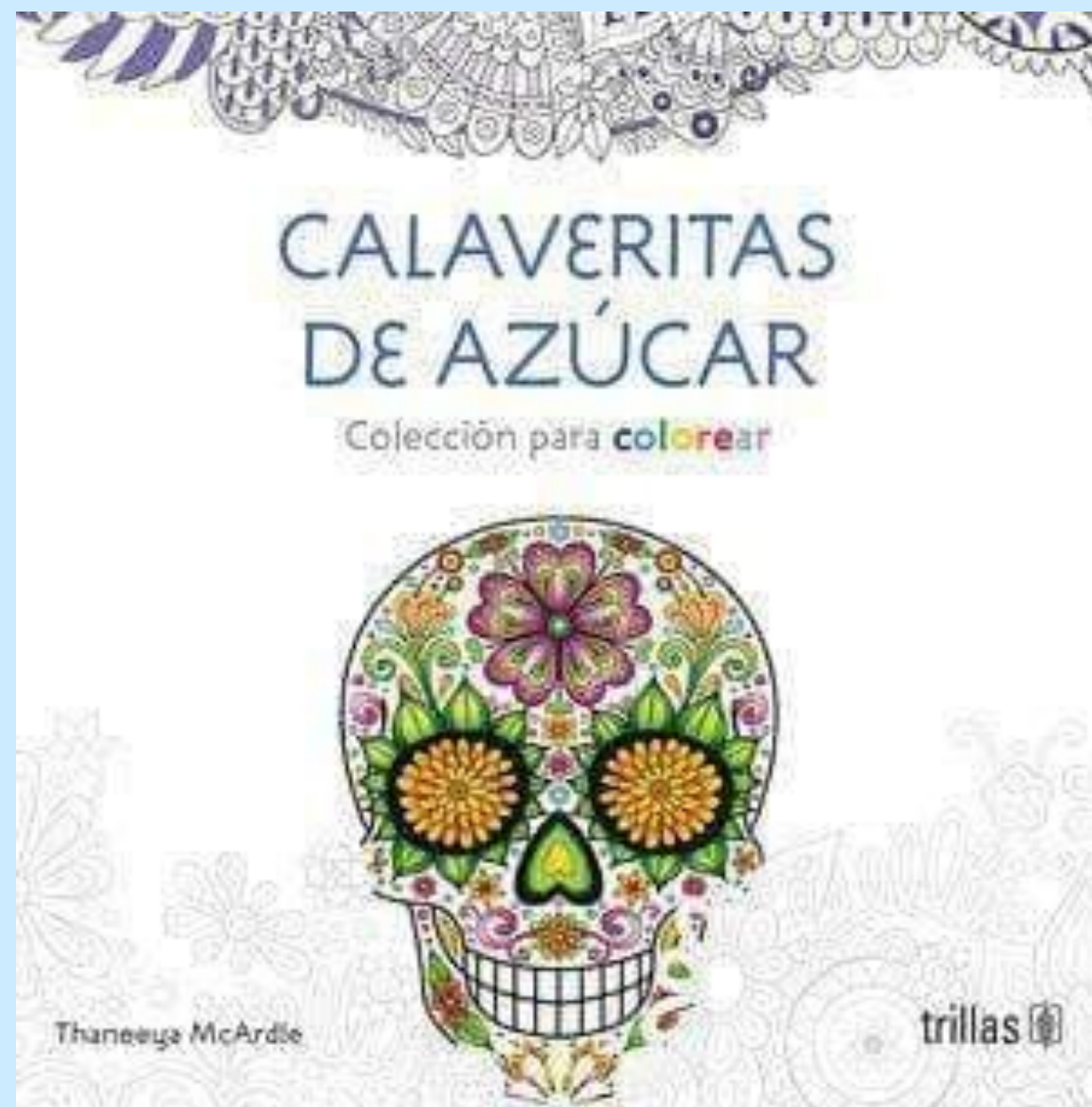
Medida: 27 x 27

Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

SINOPSIS

Las plantillas de Ben están exquisitamente dibujadas y ofrecen una inspiradora y relajante forma de adueñárselas, agregando nuestros propios estampados y colores. ¡ Gracias, Ben, por compartir tu ingenio artístico con nosotros!



Calaveritas de azúcar

Colección para colorear

MCARDLE, THANEeya / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2018

Subcategoría Tlibre-libros para colorear

ISBN: 978-607-17-3450-1

Páginas: 84

Encuadernación: Rústica

Colección: COLECCION PARA COLOREAR

Peso: 413 gr

Medida: 27 x 27

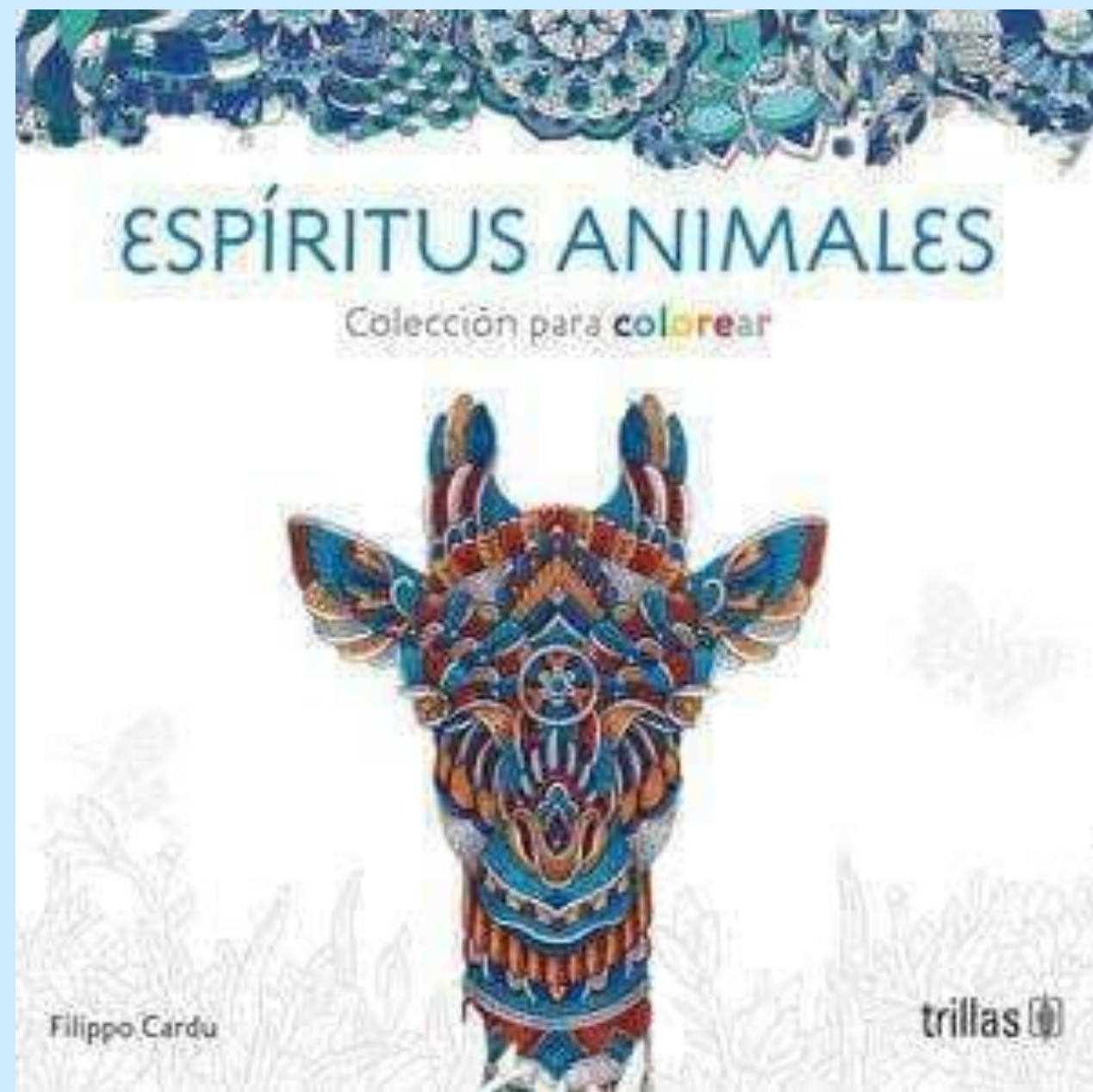
Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Thaneeya McArdle es la fuerza creativa detrás de la serie de libros Colorear es divertido. Sus libros para colorear más vendidos - Mandalas de la Naturaleza, Campistas Felices, Día de Muertos y otros - Están inspirados en su amor por viajar. Además de sus numerosos libros publicados, maneja un popular sitio web: www.art-is-fun.com¡Visítala para obtener lecciones de dibujo, pintura, combinación de medios y, desde luego, colorear!



Espíritus animales

Colección para colorear

CARDU, FILIPO / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2018

Subcategoría: Tlibre-libros para colorear

ISBN: 978-607-17-3442-6

Páginas: 84

Encuadernación: Rústica

Colección: COLECCION PARA COLOREAR

Peso: 407 gr

Medida: 27 x 27

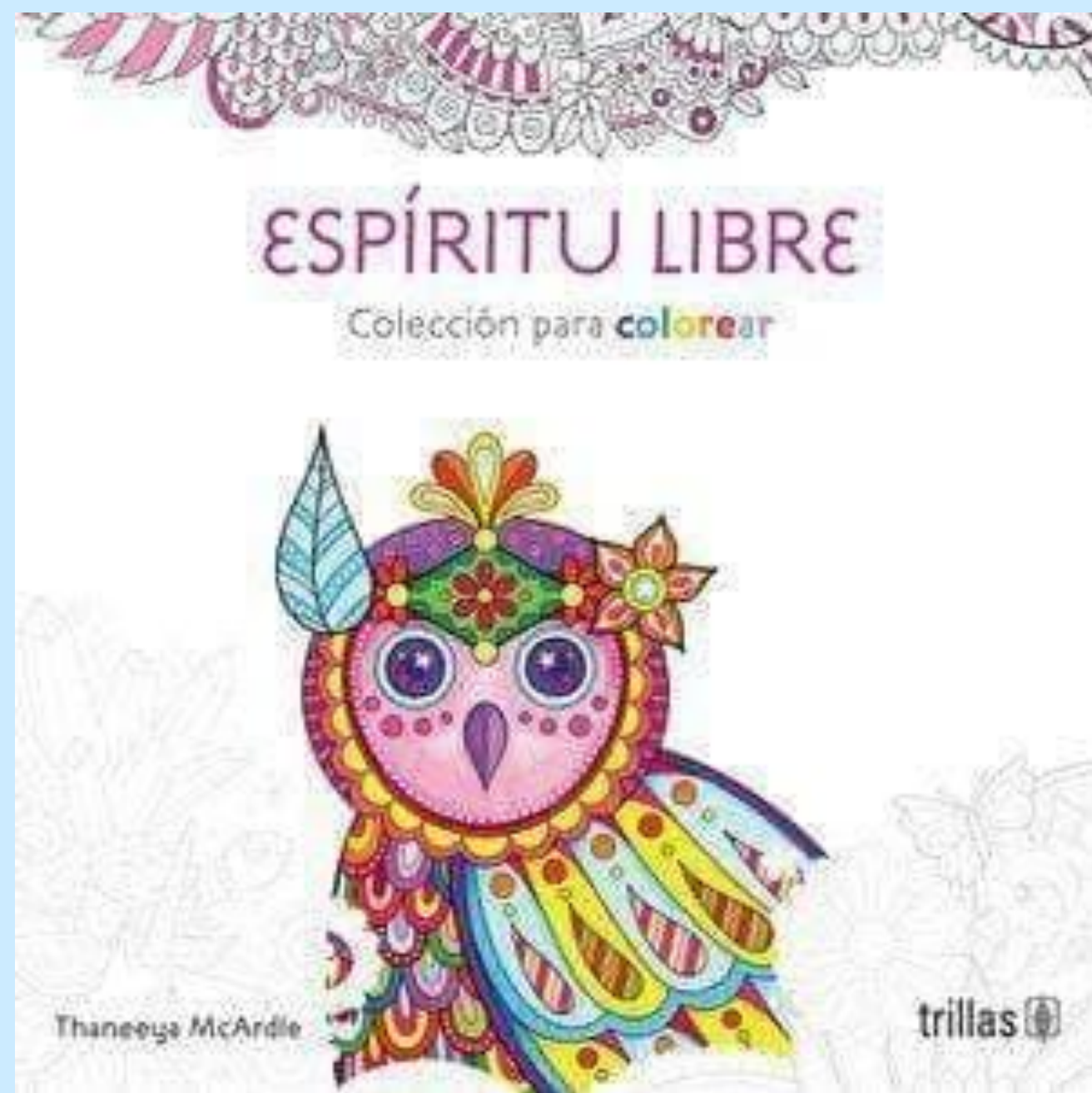
Número de edición: 1

Edad recomendada: 9 a 12 años

ÍNDICE

SINOPSIS

Mi trabajo creativo, principalmente consiste de ilustraciones en tinta y plumón. Muy detalladas y bastante decorativas, con la naturaleza como mi sujeto de elección. Dibujo sobre todo animales, plantas, minerales y otros elementos naturales, e intento aplicar mi particular lenguaje visual en cualquier cosa que realizo. Tratándose de dibujo tradicional soy completamente autodidacta, aunque he tomado cursos de diseño gráfico y arte digital.



Espíritu libre

Colección para colorear

MCARDLE, THANEEYA / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2018

Subcategoría Tlibre-libros para colorear

ISBN: 978-607-17-3446-4

Páginas: 84

Encuadernación: Rústica

Colección: COLECCION PARA COLOREAR

Peso: 402 gr
Medida: 27 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 9 a 12 años

ÍNDICE

SINOPSIS

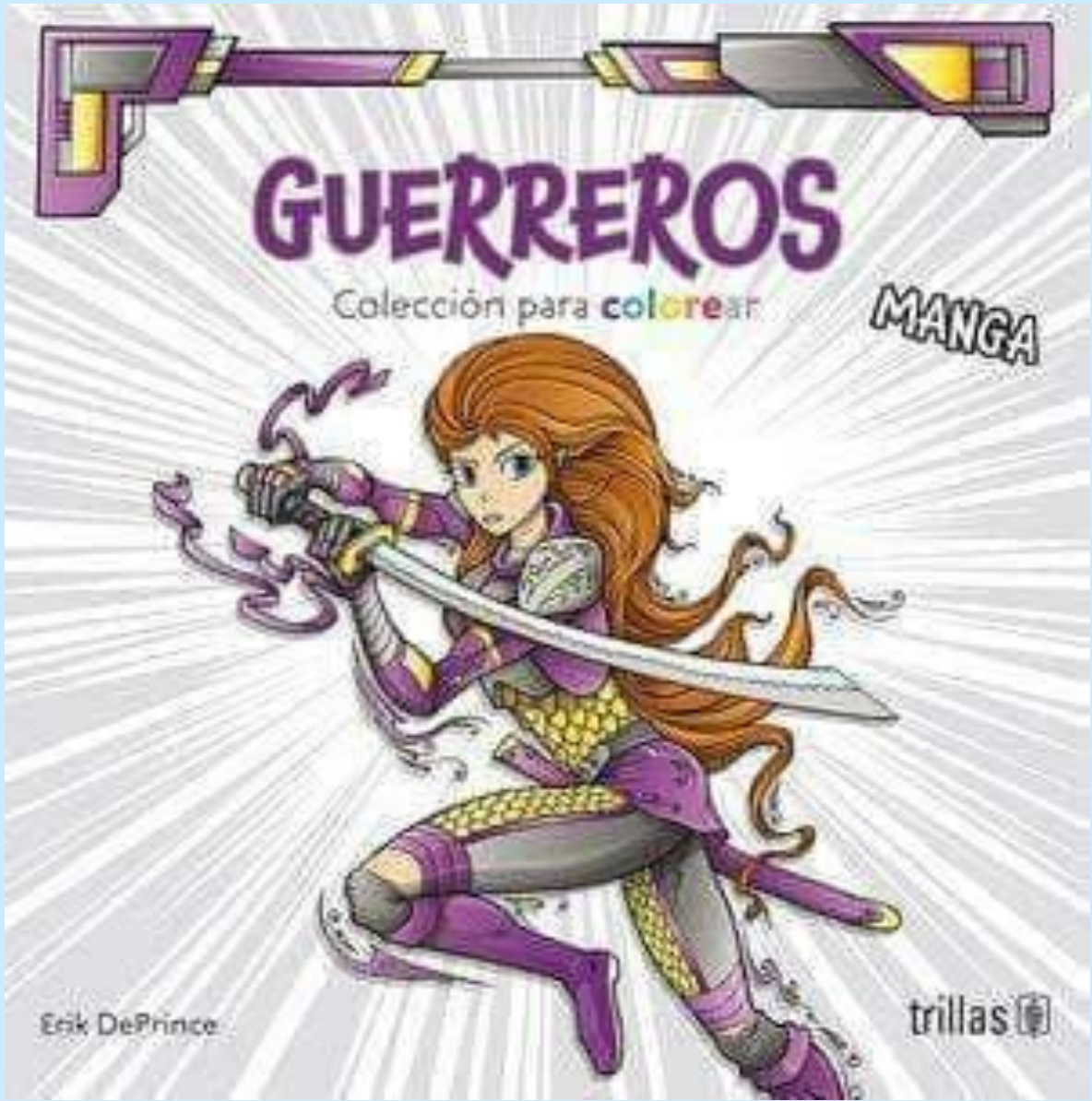
Thaneeya McArdle es la fuerza creativa detrás de la serie de libros Colorear es divertido.

Sus libros para colorear más vendidos -Mandalas de la Naturaleza, Campistas Felices, Día de Muertos y otros - Están inspirados en su amor por viajar.

Además de sus numerosos libros publicados, maneja un popular sitio web: www.art-is-fun.com¡Visítala para obtener lecciones de dibujo, pintura, combinación de medios y, desde luego, colorear!

JUVENIL

Tiempo libre- libros
para colorear
12 + años



Guerreros

Colección para colorear

DE PRINCE, ERIK / ESCRITOR

Editorial:	TRILLAS
Año de edición:	2021
Subcategoría	Tlibre-libros para colorear
ISBN:	978-607-17-4168-4
Páginas:	90
Encuadernación:	Rústica
Colección:	COLECCION PARA COLOREAR

Peso:	436 gr
Medida:	27 x 27
Número de edición:	1
Edad recomendada:	12 + años

ÍNDICE

SINOPSIS

Conoce las diversas herramientas que puedes utilizar para la creación de tus personajes.
Descubre el proceso básico de 7 pasos para crear un personaje original, desde las notas hasta el coloreado final.
Conoce cómo hacer la construcción de un mundo que concuerde con el diseño de tus personajes.
Crea armazones, define sus formas, añade fuentes de luz y sombreado, aplica el color y el degradado.



Robots

Colección para colorear

DE PRINCE, ERIK / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2021

Subcategoría Tlibre-libros para colorear

ISBN: 978-607-17-4167-7

Páginas: 90

Encuadernación: Rústica

Colección: COLECCION PARA COLOREAR

Peso: 435 gr
Medida: 27 x 27
Número de edición: 1
Edad recomendada: 12 + años

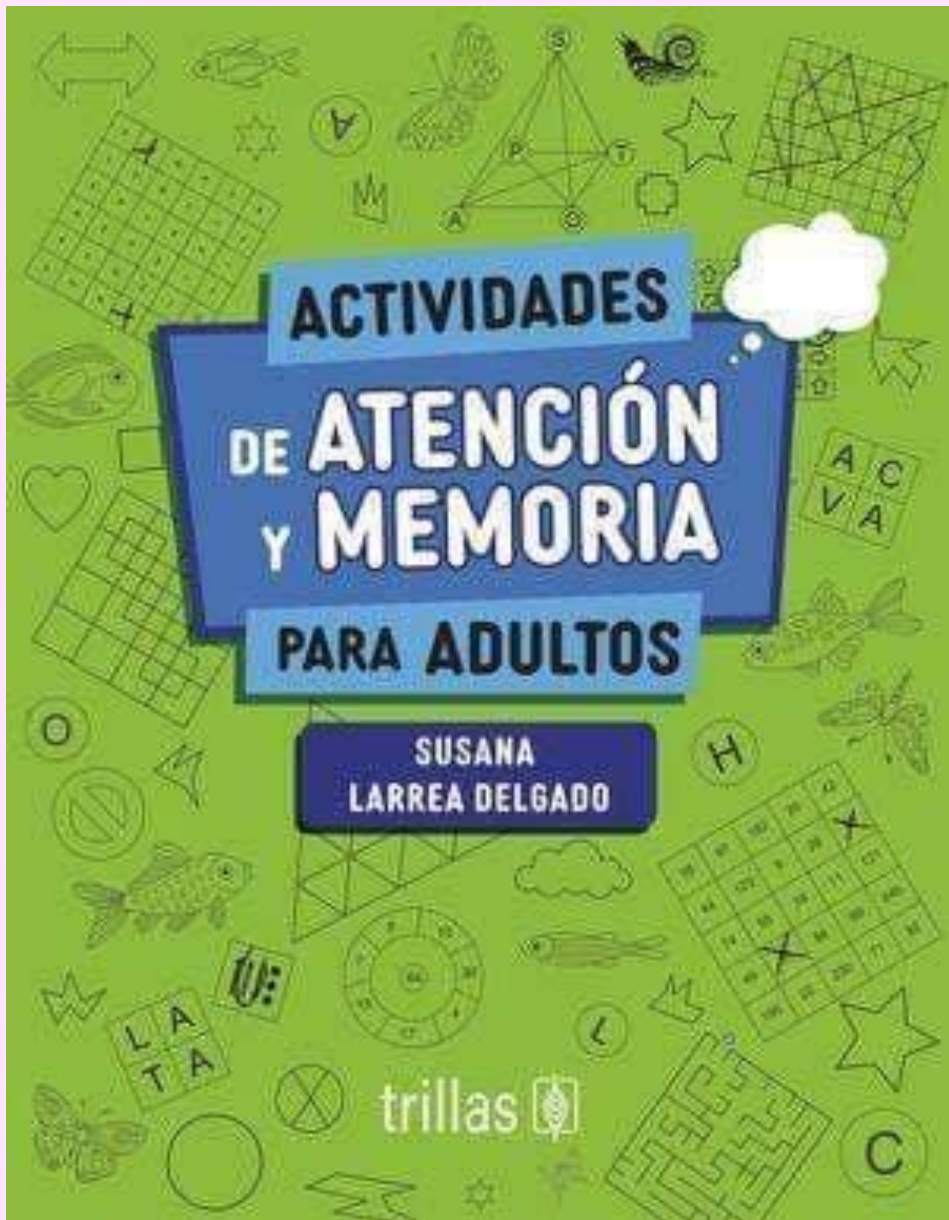
ÍNDICE

SINOPSIS

Conoce las diversas herramientas que puedes utilizar para la creación de tus personajes.
Descubre el proceso básico de 7 pasos para crear un personaje original, desde las notas hasta el coloreado final.
Conoce cómo hacer la construcción de un mundo que concuerde con el diseño de tus personajes.
Crea armazones, define sus formas, añade fuentes de luz y sombreado, aplica el color y el degradado.

JUVENIL

*Tiempo libre- actividades
y entretenimiento
16 + años*



Actividades de atención y memoria para adultos

Larrea Delgado, Susana / Escritor

ÍNDICE

Editorial:	TRILLAS		
Año de edición:	2026		
Subcategoría:	Tlibre-entretenimiento (sudoku, crucigramas, acert)	Peso:	274 gr
ISBN:	978-607-17-5189-8	Medida:	21 x 27
Páginas:	120	Número de edición:	1
Encuadernación:	Rústica	Edad recomendada:	16+ años

SINOPSIS

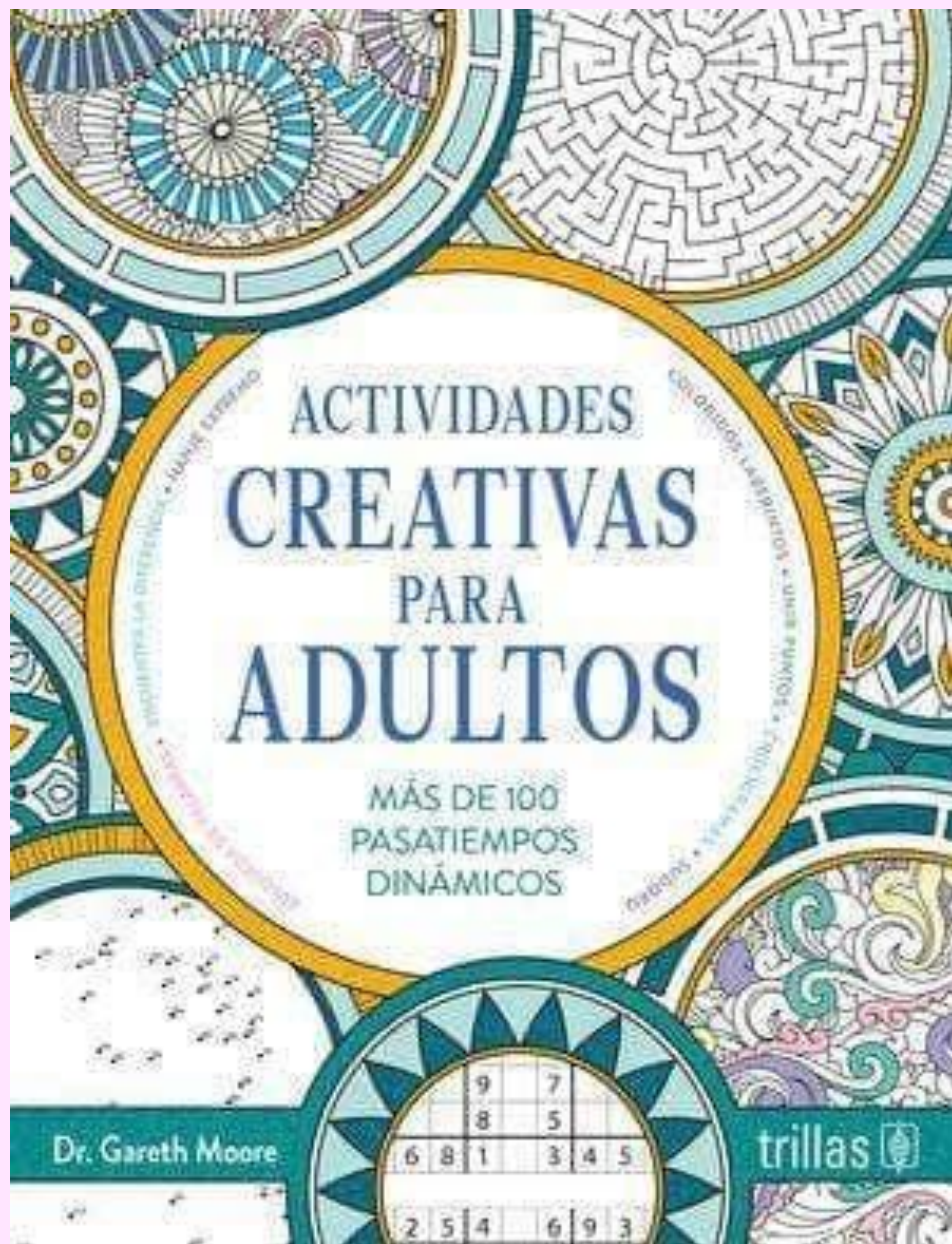
Retar a la mente y descubrir que nunca es tarde para entrenar la memoria y fortalecer la capacidad mental.

Susana Larrea

A partir de 30 años, nuestro cerebro comienza a mostrar los primeros cambios asociados con la edad. Sin embargo, al igual que el cuerpo necesita movimiento para mantenerse funcional, la mente también requiere ejercicios específicos que la mantengan activa, ágil y en forma. A esta práctica se le conoce como gimnasia cerebral.

Este libro te ofrece una serie de ejercicios sencillos y variados que te ayudarán a conservar un cerebro saludable, mejorar la memoria y fortalecer la mente.

Susana Larrea Delgado es Médica Cirujana de la Universidad del Valle de México en Querétaro y máster en Gerontología por la Universidad de León, España. Ha recibido diplomados en la enfermedad de Alzheimer y Medicina Geriátrica; cuenta con amplia experiencia en la atención gerontológica dentro de residencias para mayores y también ha dado cursos de estimulación cognitiva para adultos.



Actividades creativas para adultos

Más de 100 pasatiempos dinámicos

MOORE, GARET / ESCRITOR

Editorial: TRILLAS

Año de edición: 2024

Subcategoría: Tlibre-entretenimiento (sudoku, crucigramas, acert

ISBN: 978-607-17-4777-8

Páginas: 128

Encuadernación: Rústica

Peso: 300 gr

Medida: 21 x 27

Número de edición: 1

Edad recomendada: 16 + años

SINOPSIS

Este libro contiene más de 100 actividades creativas para adultos que deseen tranquilizar la mente y utilizar su parte artística e imaginativa. Además de mejorar su actividad cognitiva, el lector tendrá beneficios terapéuticos que le ayudarán a recargar energía y afrontar el estrés de la vida cotidiana.

Todas las actividades aumentan su dificultad a medida que se avanza en el libro, y lo único que se necesita son bolígrafos y lápices de colores para trabajar, así que el adulto desafiará su mente con actividades cada vez más difíciles, o podrá relajarse coloreando las mandalas de manera creativa.

Es el libro perfecto para cualquier adulto al que le encante mantener activo su cerebro y busque mejorar sus habilidades cognitivas y de memoria.

